

1813

బద్ధన్మహేనాని

శ్రీ
మహా

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ

11

సర్వస్వామ్యములు
గ్రంథకర్తవి.

వెల :

రూ 3 లు

1951

ర స త ర ం గి ణి ప్రెస్,
విజయవాడ.

బద్ధన్న సేనాని

241

అది మహాశివరాత్రి. అంధకారములు గుత్తులు గుత్తులు
దిశావలయముల హత్తుకొన్నవి.

కొండకొమ్మన నల్లని తేనెటీగలపట్టు పట్టును. కొండ
ప్రక్కయంతయు ప్రవేలాడి బొంబుమని ముసరుకొనుచున్న తేనె
టీగలచేత నల్లగా నుండును. తత్సానుప్రదేశమంతయు కిరా
తులు గడకట్టలతో, బొడిచి మంటలతో వెలిగింతురు. తల్ప
ర్వతపార్శ్వము గగ్గోలగును. ఆరీతిగా తద్దేశమంతయు వేయి
కాగడాల వెలుతురుచే నొత్తిగిల్లుచున్న చీకట్లచే గలగుండు
వడుచున్న జనసమూహముచే గింగురు మనుచుండెను. వేయి
తప్పెటల మ్రోతలు, ఫది వేలమంది జనముయొక్క మహా కల
కలము, వేయికాగడాల వెలుతురు, కాగడాలు కొడికట్టినప్పు
డెల్ల ముసరుకొనుచున్న చీకట్లు, బోయాలు కొడిదులిపి స్ద
లతో మఱల నూనెపోయగా నాముదము తడి, వెట్ట యెక్కు
నఱకు నాగి మఱల నందుకొన్న జెలుతురులు, నానావాద్య
ముల ధ్వని, 'జయజయ మహాదేవ, శంభోశంకర, జయజయ
వీరరుద్రభీరవ' యను వేయికలములనుండి వెలువడు మహా
నినాదములు దిక్కులఁ బిక్కటిల్లుచుండెను. ముందు తప్పెటల
వాండు, వాద్యగాండు, చీళ్ళమోతలు, చీళ్ళ ప్రక్కన

నిలుచుండి వీరంగములు వేయుచు జడలు వియ్యబోసికొని
 కన్నులురుముచు, హాహాకారములు చేయుచు నొడ లెల్ల
 రుద్రదాక్షిణ్యముతో విభూతిరేఖలతోఁ దింతెండులములు కలసి
 పోసినట్లు ప్రకాశించఁగా, స్థూలకాయలుఁ గలతులు వేయు
 నప్పుడు కండరముల కదలికలచేత వికారముగాఁ గన్పించఁగావారి
 కాయములకంటె స్థూలములైన యుదరము లెగిరినప్పుడెల్ల
 కుదిరింపఁ బడి యాముదపు తిన్నులనలె గనిపించఁగ వీరమాహే
 శ్వరులు వీరంగములాడు వేళల ప్రమథగణములు తొండవించు
 చున్నట్లు కనిపించుచుండిరి. ఆ వెనుక నొక నల్లని మహా
 శ్వముపై నొక రాక్షసునివంటిమనిసి కూర్చుండి యుండెను.
 ఆగ్ధుల మేనుగంత గుఱుచు, ఆ వీరపురుషుడు రాక్షసునియంత
 మనుష్యుడు. అసనిజుట్టు నడుమనాపట తీయఁబడి వెనుకకుదువ్వ
 బడి యేనుఁగు కలకాయయంత వై శాల్యముగల వెడతలమీఁదఁ
 గొప్పునుడిగా సంతరింపఁబడి యుండెను. విభూతిరేఖలు వాని
 వీశాలముఃఖమునొండఁ, గన్నులనిండఁ, జెవుల వెనుక భయంకర
 ముగ్ధాఁ బులుసొబడి యుండెను. కన్నులు చింతనిప్పులవలె
 మండుచుండెను. తాళవృక్షపముఃణముగ నున్న యతిని
 శరీరము మీనుచు పోతపోసినట్లుండెను. ఉదరము, నక్షత్రము,
 దండలు, చేతులు, మణికట్టు సర్వత్ర విభూతిరేఖలే పులుచుబడి
 యుండెను. వానితోముక్తమోద పచ్చని పతకముకట్టి వ్రేలాడు
 చుండెను. కంఠమునందు బంగారు రుద్రదాక్షలు, నిజమైన
 రుద్రదాక్షలు, బగటివడలి యొకటిగాఁ గుచ్చఁబడినవి తాటికాయ
 లంతని ప్రకాశించుచుండెను. దండలయందు బంగారపు బొజ్జ
 బంతులు కట్టబడియుండెను. మణికట్టుయందు రుద్రదాక్షలు, బం

గారు కడియములు ప్రకాశించుచుండెను. అతని యెడనుచేతిలో
 డాలు, కడిచేతిలో దీర్ఘమైన ఖడ్గము గలవు. అతడు నంగపండు
 రంగు గల జరీ సీతాంబరము ధరించి యుండెను. రికాబులో
 వేసిన కాళ్ళ నిక్కించి గుల్లముమీద నదిమి కూర్చుండెను. అతని
 బరువునకు గుల్లముయొక్క నీపు కుదించుకొనిపోయినది. నిగుడ
 దన్నిన కాళ్ళ సీలమండలవద్ద పట్టుదొవవిజరీయంచు పైకిబోయి
 పిక్కలదాక మాత్రమే యుండెను. కుడికాలికి సింహతలాటపు
 బంగరు గండపెండేరము, పచ్చనిరాళ్ళ పొదిగినది, కనులందు
 కొట్టవచ్చుచుండెను. పట్టుబట్టలో నున్న యాతని తొడలు
 మదపు టేచుడు తొండములనలె, విక్క తినుపగుడి మలనలె.
 జూపరులకు భయముగలిగించుచుండెను. అతని చుట్టును వంద
 కాగడాలు వెలుగుచుండెను. ఆ మహాపురుషుని నంక్షజూచిన
 వారు, చుట్టును నడచుచున్నవారి వానియందు మితమైన నమ్ర
 భావముతో, గౌరవ దృష్టులతో, భయముతో వర్తింను
 చుండిరి, అతని చుట్టునున్న పందచందము వీరమాహేశ్వర
 రులు, అందఱు విశ్రాంతిగాదులు, అందఱు ఖడ్గపాదులు. జయ
 జయ మహాదేవనిదదితముఖులు. వీర నెనుక చలువచస్పరముపై
 బోయాలచేత మోయబడుచు శివునియొక్క యుత్సవ విగ్రహ
 ములు నచ్చుచుండెను. ఈ మహోత్సవము విజయవాటికకు
 బ్రాగ్విశయందు గర్భాతిమేజయించు నడచుచుండెను. ఈ
 యుత్సవ మాధవమునందు పూర్వము ముప్పదియేండ్లగా
 జరుగలేదు. నేడు జరుగుచుండెను. ఈ శ్రేవోత్సవము విజయ
 వాటిక దాటి రానాదు. ఇది వీరశైవుల యుత్సవము. వీరశైవు
 లకు, శైవులకు నది విరోధహేతువైన విషయము. వీరశైవులు

విజయవాటికాపశ్చిమదిశకుఁ బోవచ్చును. ప్రాగ్దిశకు రారాదు. ఇది పూర్వమునుండి వచ్చుచున్న కట్టడి. ఆంధ్రదేశము దత్తూర్వమున వీరశైవులకుబలములేదు. విజయవాటిక శైవుల యొక్క యునికి. వీరశైవులు పశ్చిమ చాళుక్యుల దేశమునందు ప్రబలియుండి కొలదిమంది యాంధ్రదేశమునను మున్ను వ్యాపించిరి. కాని వారికిచ్చట బలములేదు. వీరశైవులు ప్రాగ్దిశకు రారాదన్న నియమము నేడుల్లంఘింపఁబడెను. ఉల్లంఘింపఁబడుటలో నెట్లుల్లంఘింపఁబడెను? ఆ మహాశ్వముపై నున్న వీరుని పేరు కరవాలబైరవుడు. అతఁడు మహాయోధ. పశ్చిమ చాళుక్యుల సేనానాయకుడైన గోవిందర్సుకుఁ గుడిభుజము. ఇతఁడు పూర్వమెన్నియో యుద్ధములం దారితేరినవాఁడు. అతనిపేరు విన్నమాత్రాన దిగ్దంతావళములు దద్దరిల్లు నట. దివిజకాంతల గుండెలు దిగ్గురుమనునట. పాతికయుద్ధములుచేసి వానిలో నతడు నఱకిన దేవుఁగుల సంఖ్య కొన్ని వందలకు మించినది. గుఱ్ఱముల సంఖ్య వేలమీఁద నుండును. అతఁడు కత్తియెత్తినటుకగా రాతును గుఱ్ఱమును చెరిసగముగా రెండు తుండెములగును. అతని యెదుట నిలచిన వీరుఁడు లేడు.

పశ్చిమ చాళుక్యులు తెలుఁగుదేశముపై దండెత్తి గెలిచిరి. వెలనాటిచోడుఁడు రెండవ గొంకభూపతి వారి కోడిపోయెను. దేశములో బశ్చిమచాళుక్యుల యధికారము ప్రబలెను. దానితో వీరశైవుల యొత్తిడి విజృంభించెను. కరవాలబైరవుఁడు విజయవాటికారాష్ట్రకూటుఁడుగా నియమింపఁబడెను. ఇతఁడు వచ్చినప్పటినుండి పూర్వమునుండి యచ్చట వీరశైవులకు బరుగుచున్న యీ యవమానము భరింపలేక పోయెను. ఆయన

గ్రామము చుట్టును, పెరయూళ్లలోను బ్రకటించెను. “మహాశివ
రాత్రినాడు వీరశైవుల యుత్సవము ప్రాగ్విశాఖముఖముగా
బయలుదేరును. ఆ యుత్సవ మెదురు లేకుండ నంతదూరము
పోవునో, యంతదూరము వీరశైవుల మతప్రాబల్యము చెల్లును,
ఆ యుత్సవమును నేనే నడపెనను. మీ యాంధ్రదేశములో
నెవడైన మహావీరుడున్నచోనాతోడ్యుద్ధయుద్ధముజేసి నన్నుఁ
దరిమినచో విజయవాటముమొక్క ప్రాగ్విశాఖ వీరశైవులు రాదు.
లేనిచో నీ భాగమంతయు వీరశైవులదియే యగును.” ఈ ప్రక
టన గడచిన పదిదినములుగాఁ జేయబడెను. ఈమహాశివరాత్రి
రాత్రివేళ వీరశైవులు బయలుదేరిరి. కరవాలభైరవునితో నెదు
రించఁగల జెట్టి యెవరు? నాటితోఁ బూర్వపు గొడంబడికలు
చెల్లిపోయినట్లే కనిపించెను.

రాత్రిపొద్దుతిరిగిన వేళవఱకు నీవీరశైవుల యుత్సవము నాల్గు
గళ్యాతులదూరము నడచెను. బయలుదేరునప్పటి కించిత్సందే
హములుగూడ వీరశైవుల మొగములయందు లేవు. ఈ దేశ
మంతయుఁ దమ కసివారుగా భావించ నారంభించిరి. అంతటి
ముఖములయందు దర్పాడంబరము మెరియంచుండెను. కరవాల
భైరవున కెదురునడుచు వీరుఁ డెవఁడు? లేడని తెలిసికూడ
నున్నా డేమో యని బయలుదేరువేళ ననుమానమే. ఎవడైన
వచ్చినచో నిలువ లేకన్న ధైర్యమే. అయినను వచ్చునేమో
యన్న యనుమానము. ఇప్పటి కా యనుమానము విచ్చిన్నమై
నట్లుండెను. ఇంక నెనుదిరిగిపోవచ్చును. అయినను మఱియొక
గళ్యాతి మేఱి పోరావా? కానిమ్మన్నఁగానిమ్మనిరి. మఱిల నుత్స
వము తొల్లిటికన్న నందముగా నెక్కువ యుత్సాహముతోఁ

బోవుచుండెను. అర్థగత్యంతిమేఱ నడచెను. ఇంక తిరిగిపోవుక
 మనుకొనిరి. ఇంతలో దూరమున సర్థగత్యంతిమేఱ వందకాగ
 డాలు, కొన్ని వేలమంది జనము వచ్చుచున్నట్లు కన్పించెను.
 ఆ మ్రోత వినిపించెను. వీరశైవులలో నొకరి నొకరు చూచు
 కొని మాటాడుకొనిరి. అది తప్పకుండ ప్రత్యక్షదశమే యై
 యుండును. వీరులందఱకు మొగములు జేవురించెను. కరవాల
 భైరవునితో ద్వంద్వయుద్ధమాడు నింకొక్కఁడుకలఁడా? ఏమియీ
 యాంధ్రుల పొగుబోతుతనము! ఈ మధ్యనున్న దూరము
 పరుగెత్తిపోవున మని కొందఱు. కాదు రానిమ్మని కొందఱు—
 ఈ విచారణలో నా దూరముననున్న జనసమూహము చాల
 దగ్గరకు వచ్చెను. ఆ కేకిసలు, ఆ జయజయారావములు పట్ట
 రానట్లుండెను. వీరశైవులును ముందు నడచిరి. రెండుదశము
 లును కొంతమేఱ కలసికొనెను. కలసికొనుటతోడనే పెఱజన
 మెల్లరు నొడ్డుకొనిరి. కరవాల భైరవుఁడు గుఱ్ఱమును దుమికించు
 చుండెను. శత్రు వెచ్చట నన్న తహతహ కరవాలభైరవుని
 మొగమునందు, గుఱ్ఱముయొక్క దుమికించుటయందు గను
 పించుచుండెను. జన మెక్కడివా రక్కడ నొత్తిగిలిరి. నడిమి
 భాగమంతయు బట్టబయలయ్యెను. పదకొండువందల కాగ
 డాల నెలుతురు పట్టపగలయ్యె. ఈ తల కొండకొ మొడ్డి
 గిల్లినట్లు కరవాలభైరవుఁడు నలువని గుఱ్ఱమును నిలుపుటకుఁ
 బ్రయత్నించుచుండెను. వాని కెదురుగా నేబదిగజములమేఱ
 నొకపురుషుఁడు నిలచియుండెను. కుడిచేతిలోగత్తి, యెడమచేత
 డాలు. అతఁడు కాసెకోక బిగించికట్టియుండెను. స్థూలకాయుఁడు
 నాఁడు, మఱియు పొడుగు మనిసికాఁడు, మఱియు పొటిమనిసి

కాదు, శరీరమునకుఁ దగినంత దార్ద్రముకలదు, శరీరమునకుఁ దలపాగఁ జుట్టియుండెను. దోవతి విగించి కట్టుకొనెను, పైనుత్తరీయముండెను, మనిషిచూచినచో నెవ్వరికిని నీతఁడు వీరుఁడని కాని, యోధునికాని యభిప్రాయమేర్పడదు. ఒక సామాన్య మానవునివలె నుండెను. మొగముచూచినచో మర్యాదా లక్షణములు కన్పించుచుండెను. అతనినిజూచి కరవాలభైరవుఁడు వికటాట్టహాసముఁ జేసెను. అతనితోపాటు వందమంది వీరశైవులు పకాలున నవ్విరి. ఇన్ని గులకరాళ్ళు పెద్దబుట్టలోఁ బోసి గలపరించినట్లుండెను. ఎదురునడచివచ్చిన ప్రత్యర్థిపూహములో నానావర్ణములనారు కలరు. బ్రాహ్మణులు, వైశ్యులు, శూద్రులు, పంచములు. కరవాలభైరవుఁడు నీవెవ్వరవని యడిగెను. మొదటియేర్పాటు లిషలో, జెద్దలు కొండలువచ్చి మాట్లాడునట్లు; కాని, కరవాల భైరవుని చూచినంతనే పెద్దలందఱు తాము కానున్న, తాము కాదున్న ట్లూరకుండిరి. ఆ యెదురువచ్చిన వీరుఁడే సమాధానముజెప్పెను “నేను కూఁము చేతఁ బంచముడను. నాపేరు బద్ధన్న. ఈదేశము వీరశైవులది కాదు, ముప్పదియేండ్లనుండి, యనఁగా వీరశైవు లిచ్చటికి వచ్చిన నాటనుండి వీరశైవులకువీరయ నాటముయొక్క తూర్పుదేశము ప్రచారములో లేదు. మొదటనుండియు నీకట్టడికలదు. ఈ కట్టడి నేఁడేల యుల్లంఘింపఁబడుచున్నది?” ఈ మాటలు వినినంతనే బద్ధన్ననుఁ జూచినంతనే వీరశైవులయొడఁకు మంకిపోయెను. వారిలోఁ బ్రతివాఁడును బద్ధన్నను పిట్టను పిసికివేసెనట్లు పిసికి వేయవలయు నని యూహించు చుండిరి. ఒకవేళ ద్వంద్వ యుద్ధము కాక, దొంగైక్కుయొద్దము జరుగు నేనో యనియుఁ

బద్ధన్న సిద్ధపడియే వచ్చెను. రెండువందలమంది కటారికాండ్రు బద్ధన్నకు బాసటగానిలచియుండిరి. కరవాలపై రవుడుమాచెన. ఇందు దొమ్మి కావలసిన యవసర మేమికలదు? ఈ బద్ధన్నను తాను బ్రద్దలుచేసెన ననెను. “నాతో యుద్ధమాడవచ్చితివా” యనెను. బద్ధన్న యిట్లనెను. “అవును యుద్ధ మాడవచ్చితిని. మీరు న్యాయముగఁ దిరిగిపోయి ప్రాతకట్టడిని పోలఁగించుటకుఁ బ్రయత్నింపఁజేసి యుద్ధమాడనక్కఱలేదు. మీదారిని మీరు పొందు, మాదారిని మేము పోవునము. కట్టడి కట్టడివలెనే యుండును. కాదనినచో, యుద్ధము చేయుదము. మీర నన్ను గెలిచినచో, బూర్వము కట్టడి మాసిపోయి నట్లే నేను విచినచో, మఱిల వీరక్షత్రులు తూర్పు దెసకురాకాదు” అనెను. కరవాలపై రవుడు పెద్దగా నవ్వి యిట్లనెను. “ఏమోయీ! కత్తి నేర్పు చూపించుటకు వచ్చితివా? ఇందులో పలుచుటలేదు; సంహరించుటయే.” బద్ధన్న ‘చిత్త’ మనెను.

అప్పుడు మూచుచున్న బద్ధన్నపక్షమువారైన పెద్దలు కొండలు ముందరికి వచ్చి యిట్లనిరి. “అయ్యా! తమరు గుఱుము మీదనుండరి, బద్ధన్న కాళ్ళచిగ్గిన నిలచియుండెను. తమరు గూడ దిగి యుద్ధము చేసినచో న్యాయముగా నుండును. బద్ధన్నకు గుఱుములేదు. బద్ధన్న గుఱుము చచ్చిపోయెను. అతడు వేటొక యుద్ధాశ్వమును కొనుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండెను. ఇంకను దొరుకలేదు. కావున మనవిచేసెతిమి” యనినంతనే వీరక్షత్రులందఱు “కాదు, కాదు. తెచ్చికొననచో వేటొక గుఱుము తెచ్చికొనుడు. లేనిచో నిట్లే యుద్ధము చేయు వలయు” నని. పెద్దలు మఱిల నేనియో చెప్పబోవుచుండఁగా

బద్ధన్న యడ్డమువచ్చి, యట్లే కానిమ్మనెను. జనమెల్లరు వరిదో
గజములమీఁద దూరదూరముగా నిలువఁబడిరి. ఇది యంతయు
జరుగునప్పటికిఁ దూర్పురేకలు తెల్లవడుచుండెను. కరవాల
భైరవుఁడు గుఱ్ఱము బద్ధన్నమీఁదికి దూకించెను. సిద్ధమని యను
కొనలేదు. బద్ధన్న సిద్ధపడలేదు. బద్ధన్న చిఱుతపులివలెఁబడి
గజములు కుడికి లంఘించెను. లంఘించి నిలుచున్న బద్ధన్న
కన్నుల నిప్పుముద్ద లయ్యెను. అతని మొగములో కాద్ర
రసాధిదేవత తాండవించుచుండెను. అతఁడు పైయుత్తరీయ
మును దీసి దూరముగా పారవేసెను. అంత లంఘించినను నతని
తలసాగ చెడలేదు. లోన నినుపబిళ్ళతో లగించికట్టిన తలసాగ
యెట్లు నడలును? అతనిమేన సన్నని యినుపకవచ ముండెను.
దండలకు, ముంజేతులకు తొమ్మనకు నినుపరేకు లొడలికొత్తు
కొనునట్లు సన్ననివి బిగింపఁబడియుండెను. కరవాలభైరవుఁడు
పదిసార్లు గుఱ్ఱము నతనిమీఁదికి దూకించెను. పదిసార్లు బద్ధన్న
లంఘించి తప్పుకొనెను. భైరవుఁడు “ఓరీ బద్ధన్నా నిన్ను
గుఱ్ఱపుకాళ్ళచేత మర్దించెద” ననెను. అన్నమాటలో బద్ధన్న
దూరమునుండి గుఱ్ఱముమీఁదికి దూకెను. దూకుటయు గుఱ్ఱపు
ముంగాళ్ళు నొకకుటయు నొక్కసారియే జరిగెను. ఒకకాలు
ముగదు, నొకకాలు వెనుకకు లంఘనవేగమున నున్న యీ
గుఱ్ఱపు కాళ్ళొక్కసారిగా నొకకుటలోనే బద్ధన్న ఖడ్గకోశలము
నకు బద్ధన్నపక్షము వారందఱు జయజయారావములు చేసిరి.
గుఱ్ఱము మొగ్గతిల్ల పడెను. కొండంతటి శరీరముతోఁ గరవాల
భైరవుఁడు గుఱ్ఱముమీఁదనుండి దూకెను. బద్ధన్న ‘అద్దా’ యని
మొచ్చుకొనెను. ఆ మొచ్చుకలను కరవాలభైరవుఁ డసహ్యించు

కొనెను. అప్పటినుండి యుద్ధము చేసినంతకాలము కరవాల
భైరవుడు బద్ధన్నను తిట్టుచునేయుండెను. “ఓరీ! నిన్నుకండలు
కండలుగా, గోసి కాకులకు వేసెదను. నీ తలకోసి శివునకు
హారతి యిచ్చెదను. నీ మొండెము బల్లెమునగుచ్చి సంవత్సర
మట్లే పీఠివాకిట నిలబెట్టెదను.” ఇట్లెన్నియో యనుచుండెను.
బద్ధన్న, “వీరుడా! నా దెబ్బ మంచిది. అంత దేహముతో
నీవు ప్రక్కకు లఱఘించుట ప్రశంసనీయుముగా నున్నది. నీదెబ్బ
నా యెడనుచేతికిఁదాకినది” మొదలైన యుద్ధప్రశంసావాక్య
ములేకాని నాటియొక డనకుండ యుద్ధము చేయుచుండెను.

ద్వంద్వయుద్ధము కొంతసేపు జరిగెను. అప్పటికి
బాగుగా సూర్యోదయమయ్యెను. ఇరువురదేహములయందు
నెత్తురుచారలు కనిపించుచుండెను. బద్ధన్న యలసిపట్లు కని
పించుటలేదు, కరవాల భైరవుడు క్రమముగా నలసిపోవు
చుండెను. కరవాలభైరవు డిట్లనెను. “ఓరీ బద్ధన్నా! నిన్నీస్థలము
నందే చిత్రవధచేసి యడుగు కడలించెదను.” బద్ధన్న యిట్లనెను.
“నిన్ను విజయవాటము దాక తరిమి యచ్చట నఱకెదను.”

కరవాలభైరవుని యేక త్తిదెబ్బయు బద్ధన్నకు దగులు
టయేలేదు. తగిలినచో బద్ధన్న యేనిముసమునబడిన నా నిము
సమే రెండుగాఁజేలిపోవును. బద్ధన్నకొట్టినదిదెబ్బలలో కొక్కటి
యైనను కరవాలభైరవుని వక్షస్థలముననో, బాహువుననో తగు
లుచునేయుండెను. బరిమిఁదిపామువలె బద్ధన్న తిరుగుచుండెను.
చెతి కందినట్లే కనిపించి దుసికిలించుకొని పోవును. కాలము
గడచినకొలంది బద్ధన్న దశదిశాలంఘనము చేయ నారంభిం
చెను. ప్రొద్దొక్కినకొలంది నదివఱకు సమావేశమైన యనమేకాక

వందలు వేలుగా నానాగ్రామములనుండి జనము ప్రోగుపడుచుండిరి. రెండునైపుల పదిగజముల వెడల్పుతో జనసముద్రము వెల్లివిరిసియుండెను. కరవాల భైరవుడుగాని, బద్ధన్నగాని కుడియెడమలకు విద్యుభించుటకు వీలులేకుండెను. ముందు ప్రత్యర్థి పోయినచో వెనుకకే పోవలయును. కాలము గడచినకొలంది బద్ధన్న లాఘవము రెట్లు పెరుగుచుండెను. గజము వెనుకకు లంఘించినవాడు, రెండుగజములు ముందుకు లంఘించును. ఆ లంఘించినప్పు డిచ్చిన యాఘాతము తప్పించుకొనుటకు కరవాలభైరవుడు వెనుకకుబోక శప్పుటలేదు. ఈ విచిత్ర ఖడ్గకీడ సూర్యుడు నడిమింటకి వచ్చునటకు జరుగుచునే యుండెను. కరవాలభైరవుని శరీరము రక్తసరస్వయ్యెను. గర్భాతి రెండుగర్భాతులు కరవాలభైరవుడు వెనుకకు వరుముబడెను. బద్ధన్న యిట్లనెను. “ఇంకొక్క యర్థగర్భాతి మేము విజయవాటమునకు జేరుదువు. ఏ బద్దె ముప్పదిమేండ్లనుండి మీ వీరశైవులు ప్రాణములతో దాటలేదో, నీ వా బద్దెను నేడు ప్రాణములతో దాటితివి.” ఈ మాటలోని వ్యంగ్యము ప్రేక్షకుల కందఱికి దెలిసెను. అందఱు నొక్కపెట్టున మహాహుహాసము జేసిరి. తక్కిన వీరశైవుల మొగములలో నెత్తురులేదు. వారిలో నెక్కువమంది పశ్చిమచాళుక్యదేశమునుండి వచ్చినవారు. ఈ దేశమును గెలిచినవారు. వారి మనస్సులలోని కోపాగ్నులు ద్వంద్వయుద్ధములోని మర్యాదను పాటించునట్లు లేవు. అందఱొక్కమ్రుడి బద్ధన్నపైబడి విరుచుకతినునట్లు కనిపించిరి. కాని బద్ధన్న పక్షియులు తొలుత వందనుండి కటాక్షకాండే. ఇప్పుడో, వేలకు మించిపోయిరి. ఎవ్వరిచేతిలోఁ జూచినచు

నొటనుండి వెటికిన దీర్ఘ కరవాలములే. ఈ బద్ధన్న విజయ వార్తలో వెలనాటి వీరులందఱు తమ దేశమును పశ్చిమ చాళుక్యులు గెలిచిన పరాభవమునకు బదులువీర్చికొనినట్లు భావించిరి. వీరశైవులకు బెసగుటకు వీలులేకపోయెను. మఱల యుద్ధము జరుగుచుండెను.

కరవాలభైరవుని శరీరమంతయు రక్తముతోడనే కాక చెమ్మటలోగూడ తడిసి ప్రవాహములు కట్టుచుండెను. అరచేతులలోగూడ చెమ్మట పట్టుచుండెను. ఒకటి రెండు సాగులు కత్తిజారిపోయెను, అతడు మఱల కత్తి గ్రహించునోపల బద్ధన్న పైబడి నటకునేమో యనిపించెను. పైకి శ్వాసము లగ్నించు బోవునప్పుడు మార్జాలము భీతితో నొడలు కుదించుకొని వెనుక కాళ్ళమీఁద పిఱిందికి నెమ్మది నెమ్మదిగ జారి నట్లు కరవాలభైరవుడు జారిపోయిన ఖడ్గమును మఱలః దీసికొని మోకాటిబంటిగా వెనుకకు వెనుకకు సాగెను. బద్ధన్న పరిహాసముతో నిట్లనెను. “భయములేదోయి, కరవాలభైరవుడా! మన మింక విజయవాటము చేరలేదు. కత్తిదీసికొమ్ము.”

ఇట్లు జరుగఁగా, జరుగఁగా దుట్టతుదకు విజయవాటము యొక్క చివరి యిల్లు వచ్చెను. అటనుండి విజయవాటము యొక్క వీధి ప్రారంభించును. అటనుండి సమావేశమైన వేల జనమునకు నిలుచుండుటకు వీలులేకపోయెను. జనము చెల్లెక్కిరి. ఇండ్ల పైకప్పు లెక్కిరి. పట్టగోడలమీఁద స్థలములేదు. ఇండ్ల ముంగిళ్లు, వీధియరుగున్నియు జనముచే నావరింపఁబడెను. బద్ధన్న యిట్లనెను. “నీ విప్పుడైనను తిరిగి పోయినచో, నాకభ్యంతరము లేదు. వీరశైవు లీ బద్దెదాటి రాకూడదు

రామని మీరంబు ప్రయాణము చేసినచో వదలిపెట్టవను.”

కరవాలభైరవునకు, దదనుయాయులకు నీమాటలు విని సంతసే కోపము పట్టరానిదయ్యెను. తామా! దేశమును జమించినవారు. కరవాలభైరవుడా! గంధరగంధాడు. ఏముగులను నఱకినవాడు. వీడా! పట్టంతమనిసి.

యుద్ధములో నదియేమి చిత్రమో, పరాజయము కనులకు, గనుపించుచున్నను నే నిముసమెట్టిదో యనియే, భవిష్యన్ని మేషము తన కనుకూలపడునో యని యాశ బలవత్తరముగాగని పించును. కరవాలభైరవునకు నా నిముసమందు తానట్టి శోచనీయమైన స్థితిలో నుండినను, గడచిన రెండుజాములు, దాను బద్దన్నమందు నిలువలేనట్లు కనుపించుచున్నను తానే గెలిచెదనను నూహయే ప్రబలెను. అది గెల్పుటాశయో, కోపావేశా భాసమో! కరవాలభైరవుఁ డిట్లనెను. “ఓరీ నీ కిదియేదో మంచిదినము. నాయెదుట నింతవఱకు నిలచినవారు లేరు. ఇంక చూడు” మనెను. కాని కరవాలభైరవుఁడు రొప్పుచుండెను. బద్దన్న యిట్లనెను. “నీవు చాల బడలితివి. నీవు పోయి స్నానమూడి మఱల తేపు రమ్ము : ఈ ద్వంద్వయుద్ధము మిగిలినది. తేపు చేయునము” అని.

ఈ మాటలు కరవాలభైరవున కపార్థము కలిగించెను. అతఁడు నవ్వి యిట్లనెను. “ఏమిరా తప్పించుకొని పోజూచుచుంటివా?” యని బద్దన్న యాదాలాపముగ నున్నప్పుడు వానిపై కురికెను. బద్దన్న దాఁలెంత యడ్డము పెట్టినను దేబ్బ తప్పించుకొనలేకపోయెను. అతని చెక్కిలిమీఁద నొక బలవదాఘాతము తగిలెను. నెత్తురు చిమ్మిన గొట్టముతో, గొట్టినట్లయ్యెను.

కరవాలభైరవుడు దానిని పురస్కరించుకొని యొకవిచిత్రచంక్రమణము చేసెను. ఆ విచిత్రఫలనముయొక్క ధాటి నొడ్డుకొనుటకు బద్ధన్న వీధికి కుడి పక్క నున్న యొకయలుగుపైకి లంఘింపవలసివచ్చెను. అదివఱ కాయలుగుమీఁద మూఁగిన జనమెల్ల రెచ్చడివా రచ్చట నొడ్డికొనిరి. ఆ యలుగుమీఁద నిలుచున్న బద్ధన్నకు వీలిచ్చెను. ఇంతవఱకుఁ జేసిన యుద్ధముల తాడియంత యెత్తునున్న కరవాలభైరవుని యూర్ధ్వకాయమునందు బద్ధన్నకొట్టిన దెబ్బలు సరిగాఁ దగులలేదు. అతని దెబ్బలన్నియు కరవాలభైరవుని వక్షస్థలమునందునను. బాహువులయందునను మాత్రమే. కరవాలభైరవుని దెబ్బలన్నిటికిఁ దన శిరోభుజములు లక్ష్మములు గాకుండఁ జూచుకొనుటయే పనియైనది. ఇప్పుడు బద్ధన్న యరుగుమీఁదనున్నాడు, కరవాలభైరవుడు క్రిందనున్నాడు. ఇద్దరి శిరఃప్రదేశములు సమరేఖగా నుండెను. కరవాలభైరవుడప్పుడొక్క పనిచేసిన బాగుగా నుండెడిది. తాను కీధి నడిమికిఁబోయి బద్ధన్నను దిరిగిరమ్మన్నచో నెట్లుండెడిదో? క్రోధావిష్టుడై కరవాలభైరవుడు బద్ధన్నతో నచ్చటినుండియే యుద్ధముచేయ నారంభించెను. బద్ధన్న యిది వఱకుశత్రువుయొక్క దెబ్బలాగుటకు వెనుకకుఁ లంఘించుచుండెను. ఇప్పుడా వీలు బద్ధన్నకు లేదు. అందుచే నచ్చటనుండి బద్ధన్నకు వెనుకకు లంఘించువీలు లేకుండఁ జేసి యతని నచ్చట సంహరించ వలయునని కరవాలభైరవుని యూహ. బద్ధన్నయూహ సమనఁగా, దాను కరవాలభైరవుని శిరోధి ప్రదేశము లంఘననేతయందు కత్తి నడిమిభాగముతో నందుకొనవచ్చునని మాత్రమే. వెనుకకు లంఘించుట బద్ధన్నకు నిలువఁ ద్రొమ్మకొను నేర్పు

లేకకాదు. పూర్వమునలె నిప్పుడు తన శిరోభుజ్జపదేశముల
మీఁద కరవాలభైరవుని కత్తిపడునన్న భయము బద్ధన్నకులేను.
కరవాల భైరవునికత్తి యెచ్చట పడినను నచ్చటనెల్ల బద్ధన్న
దాలే కనిపించెను. ఇట్లు గడియసేపు జరిగిన తర్వాత కరవాల
భైరవుడు బద్ధన్నకాళ్ళు నటకవలయునని ప్రయత్నించెను.
ఇంతకన్న తెలివితక్కువయూహ యుండదు. అతఁ డందుచేత
బద్ధన్నకు దేలికగాఁ దనకఠమునప్పగించెను. బద్ధన్న కరవాల
భైరవునికత్తిని డాలుతో నడ్డగించి అతని వామబాహువు
నటకెను. ఎడమచేయి పోయినను కలవార భైరవుడు కుడిచేతితో
సాముచేయుచు విజృంభించెను. కాని డాలులేని తాను, అరుగు
మీఁదనున్న బద్ధన్నతో తాళుకొనలేనని తెలిసి యటుగునకు
దూరముగాఁబోయి, యాపోవుటలో కాలికొకరాయి తగిలి
వెనుకకుఁబడిపోయెను. బద్ధన్న అతనిమీఁదికి లంఘించెను. వీర
శైవులందఱు హాహాకారములుచేసి, అర్యాఁడు మన్మథుడు
మనిరి. బద్ధన్న లేచిదూరముగాఁబోయి నిలుచుండెను. కరవాల
భైరవుడు లేచి కత్తివచ్చుకొని బద్ధన్న కెదురునిలచెను. బద్ధన్న
యొక విచిత్రగనుఁజేర్చుకట్టించికరవాల భైరవుని కుడిచుడికట్టు
నటకెను అట్లు దిశబొమ్మవలెనున్న కరవాలభైరవునిమీఁదికి
బద్ధన్న లంఘించి క్రిందబడఁద్రోసి తొమ్మిదిమీఁదఁ గూర్చుండి
యట్లునెను. “ఒరీఁ శివుడు శివుడందఱు సేవును శైవుడవు.
నేనును శైవుడను. అతఁడు జ్ఞానాత్మతీ, ఆత్మస్వరూపుఁడుగాని
సంఘస్యవస్థరూపుఁడుగాఁడు. నీ శైవ మేమిటి?” యని యతని
మొడ నటకెను. ఒక లక్ష కంఠములనుండి, “జయజయ మహా
దేవ శంభో శంకర” యను మాహానిగాళములు చెలరేగెను.

బద్దన్న కరవాలభైరవుని శరీరము పడియున్న తావున నిలచి యిట్లనెను. “ఇదిగో నేను శాసించుచున్నాను. ఇదిగో బద్దె. ఈ కట్టడి నెవ్వడు నుల్లంఘించరాదు. ఉల్లంఘించినచో నిదియే శిక్ష.

అ

అది శాలివాహన శకము; ౧౦౮౮ సంవత్సరము

బద్దన్న ఖడ్గపాణియై యొకతెల్ల నెత్తురుకారుచుండఁగా, జెక్కిలిమీఁదఁదగిలిన గాయముమీఁద నెత్తురట్టలుకట్టగా రాద్ర రసావతారమువలె నా సంవత్సరము శివరాత్రినాటినుఱునాడు సాయంకాలము సూర్యదేవుడు పశ్చిమగిరిశిఖర చంబన ప్రదాలాలసాభిరామబింబముఁజైన వేళ వెచుకనుండి పదివేల ప్రశంసాకంఠములు జయజయ ద్వానములు నలుపుచుండ నరుగుచుండెను. అతని నడకలోని తీవి, యతని కనుల యందలి గాంభీర్యము దానివెంట పీఠరసఁజ్ఞి పోయినంతమేట రత్నములు వెదజల్లుచుఁబోవుచున్నట్లుండెను. అట్లు నాలుగు గవ్యూతుల మేఱబోయెను. దారిలో నతని నెక్కించుకొని పోవుటకుఁ బలుమంది బండ్లుకట్టుకొని పచ్చిరి. కాని యతఁడు బండి నెక్కలేదు. ఎక్కుచుని యడిగిన ప్రతివానితో నిట్లు చెప్పుచుండెను. “మన మాంధులము. ఈ రాజ్యము తూర్పుచాళుక్యులది. పశ్చిమచాళుక్యు లీ రాజ్యము నాక్రమించి యేడేండ్లయినది. మహాపౌరుషశాలులైన వెలనాటిచోడు లే శిరస్సులతోఁ గులొత్తుంగ చోడదేవపాదపశ్చిస్పర్శ చేసిరో యా శిరస్సులతో విక్రమాంకదేవుని యడుగుదముల్ల లంఘించున్నాము. మనము

ప్రాచ్యులము, పశ్చిమచాళుక్యులు పాశ్చాత్యులు. వారికి, మనకు
 శాలివాహనుల నాటినుండియు పొత్తులేదు. శాలివాహనులు
 గూడఁ బ్రాకృతశాసనములు విడివిడిగానే పాలించిరి. శాత
 వాహనుల మహాచక్రవర్తి మన ధాన్యకటకముననుండి యేలు
 చుండఁగా యువరాజులు ప్రతిష్ఠానమున నుండి యేలుచుండిరి.
 ఆరువందల యేండ్లనుండి మనదేశము మనదేశము. మన
 సామ్రాజ్యము మనసామ్రాజ్యము. నా కులము పంచమ
 కులము. ఈ సామ్రాజ్యరక్షణకొఱ కైదువందల యేండ్లుగా
 నెన్నికోట్లమంది నా కులమువారు తమ రక్తబిందువుల
 నోడ్చిరో! వెలనాటిచోడులు చతుర్థకులజులు. ఈగడ్డ వారిది.
 వారు దీనికి రాజులు. వారి నేలమీదియధికారము వదలు
 కొన్నను, పంచమకులజులము మేము నదలుకోము. శాస్త్రము
 లందుకూడ నుత్తరోత్తరము బలీయమందురు. అన్నిటికన్న
 నుత్కృష్టమైన బలము కలది మా కులము. నే నీరాజ్యముఁ
 బల్చిమచాళుక్యుల నశము జేయను. చేసినచో వెలనాటి
 గొంకయ్య చేయవలయును. నే నీ నడిమేలులనాటినుండి
 పశ్చిమచాళుక్యులను తరిమివేసెదను. రాజ్యమంతయు గొంక
 రాజున కిచ్చెదను. ఆయన తీసికొనిపోయి తన కాయనయే
 యిష్టమైనచో మఱల విక్రమాంకదేవునకే యిచ్చుకొనిమ్ము.
 మీ రందఱు నన్నీ బండ్లమీఁద నా స్వగృహమునకుఁ దీసికొని
 పోవ నెంచుచున్నారు. నాకుఁ గావలసినది యదిగాదు. ఈబండ్ల
 మీఁద స్వాశాంత్యదేవతను కోలుఁడు. ఈ గాయములు కట్టు
 కట్టించికొని నెమ్మదిచినతోడనే నేను మఱల మీ యిండ్లకు
 వచ్చెదను. ఒక్కొక్కయింటిలో నెన్నికత్తు లుండునో యన్ని

కత్తులు నా వెంటరావలయును. మీ బండ్లమీద నేనెక్కలేదని మీకుఁ గోపము వలదు. మనమందఱము కలసి యీబండ్లమీద నాంధ్రుల స్వాతంత్ర్యదేవత నెక్కించి యీరేగింపవలయు ననుచు గృహభిముఖుడై పోవుచుండెను.

అతని మాటలు ముఖమునుండి ముఖమునకుఁగాఁ బది వేలమంది జనమునకుఁ దెలిసెను. అదివఱకుఁ బెద్దమోతగా జరు జయ ధ్వనులతోఁ బోవుచున్న దన మందఱు నిశ్శబ్దము గాఁబోఁజొచ్చిరి. ఆ సర్వజనముయొక్క మనోంతరాళములందు నా సమయముననే బద్ధన్న యొకమహాసేనానిగాఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడెను. బద్ధన్నవంటి సేనాని దొరికినచో—! కరవాలభైరవుని వంటి మోధుని తరిమి తరిమి మూఁడుగవ్యూతులమేఱఁ బెరిగి పెరిగి యెడనెడ, నెడనెడ ఖడ్గాఘాతములచేత మేనెల్ల తూట్లుపఱచి శిరఃకర్తనము గావించిన సేనాని—యింతటి మహాకార్యముచేసి కొంచెమైనను స్వార్థపరత్వములేని మహాసేనాని—ఆంధ్రుల స్వాతంత్ర్యమే వాంఛించు సేనాని—అట్టిసేనాని దొరికినచోఁ బశ్చిమ చాళుక్యులను పారద్రోలుట నిముసములోని పని. ఈ నిశ్చయము ప్రతివారిహృదయమునందును ముదింపఁబడెను. సూర్యదేవుఁడు పశ్చిమగిరిపశ్చాద్భాగముననంతర్వాతూడయ్యెను. బద్ధన్న తనగూడెమునకుఁ బోయెను. వేయిమంది తనకులము వారు తనయింటిచుట్టునుమూఁగి రాత్రిజాము ప్రొద్దుపోవువఱకు వసలిపోలేదు. బద్ధన్న యిల్లు కొద్దిలో భవనము, వాకిటిలో వడ్లపైకెను, పశువులు, చొప్పగూళ్లు. కొద్దిలో సరిపన్న గృహస్థుని యిల్లుగా నుండెను. బద్ధన్నపూర్వ తపస్సును పాలేనుతనమున జేయలేదు. స్వంతవ్యవసాయములే చేసిరి.

బద్దన్న వయస్సిగుచదిరెండోడ్లు. అంతటి చిన్నవయస్సులో నింతటి మహాకూరుడై ప్రకాశించుట చూచెడిజనమున కందఱకు మహోత్సవకారణమయ్యెను. అతని కులస్థుల కందఱకుఁ గర్వకారణమయ్యెను. బద్దన్నకుఁ జిన్ననాడే తల్లిపోయెను. తండ్రి యెరుబదియేండ్ల వృద్ధుఁడు. అతనితండ్రి మఱల పివాహ మాడలేదు. తండ్రియే యన్నమువండి పెట్టును. పొలముపని చూచుకొనును. బద్దన్నకుఁ బదురొకండు పన్నెండోడ్లు వచ్చి నప్పటినుండి కట్టసాములు, కత్తిసాములు, శరీర వ్యాయామము—వీనిమీఁదనే యుండెను. ఒక్కకొడుకు. పోయిన మంగ మఱల రూపుకట్టినట్లున్నవాఁడు. బద్దన్నతండ్రి కొడుకుమార్గమున కడ్డుతగులలేదు. కాని నిన్నటిరాత్రి గ్రామస్థులందఱు కొడుకును ప్రోత్సాహముచేసి వానిని కరవాలజైరవుని కెదురు తీసికొనిపోయిరని వినినంతనే తండ్రికిఁ దైప్రాణముపైకిబోయెను. తండ్రి యప్పుడు పొలముమీఁద నుండెను. అతని కీ సంగతి తెలియువఱకే తెల్లవార వచ్చెను. తొమ్మిది గిరెసలు పడగాఁ బరుగెత్తుకొని పోయెను. కొడుకు నింటికిఁ దీసికొని రావలయునని. కాని యప్పటికే కరవాలజైరవుఁడును, బద్దన్నయుఁ గత్తి కత్తి కలిపిరి. మనస్సులోఁ గొడుకునకు నీళ్ళువదలుకొని తండ్రి యింటికి వచ్చెను. కొడుకు తిరిగి యింటికి వచ్చుచున్న మాసమే లేదు. తా నంతకంటె జేయఁదగినది యుఁ గన్పించలేదు. సాయం కాలమున కరడుకట్టిన నెత్తురుముద్దగాఁ గొడు కింటికి వచ్చి నప్పు డా యుసురించుచున్న వేయిమంది జనములయొక్క గౌరవదృష్టు లో దేవతామూర్తివలె నున్న తన కొడుకును చూచినప్పుడు తండ్రిప్రాణములు తిరిగివచ్చుటయేగాదు; ఆ

ప్రాణములు స్వర్గసౌఖ్యవీధీసంచారము చేసెను. కాని కొడుకు
పైనుండి క్రిందికి నెట్లని సెలయేళ్ళు ప్రవహించుచున్న గిరి
పార్శ్వమువలె నుండెను. అది చూచి మిక్కిలి దుఃఖపడెను.
వెంటనే వేస్తీళ్ళు గాచిరి. గాయములు కడిగిరి. వణవైద్యుఁడు
వచ్చి పట్టీలు వేసెను. బద్ధన్న సుఖముగాఁ బడుకొనెను.
అతని యింటిలో గూడెములోని ప్రతివ్యక్తియు నప్పుడు పరి
చారకుఁడుగానే కనిపించెను. రాత్రి ప్రభాతప్రాయమయ్యెను.
జనములందఱును వెడలిపోయిరి. కాని యొక్క స్త్రీ మాత్రము
బద్ధన్న మంచమువద్దనుండి కదలలేదు. ఆమెజేరు బాదమ్మ.

బాదమ్మ ముప్పదియేండ్ల యువతి. చామనచాయ
మనిషి. కోలుపుచువ్వపంటి మనిషి. ఆమెయొక్క శరీరావ
యవవిన్యాసము భగవంతుఁడుచూచి మన్మథునకుఁ గ్రొత్తబండి
కట్టినట్లుండెను. ఆమె మొగమున సౌందర్య మెంతయుండెనో
ప్రసన్నత యంతయుండెను. ఆమె శరీరమున కారిత్యమెంతయుం
డెనో, సౌకుమార్యమంత యుండెను. ఆమెనేత్రములలోఁ దీక్షిత
యెంతయుండెనో, దయ యంతయుండెను. బాదమ్మ తండ్రి
బాదమ్మనొక వృద్ధునకిచ్చెను. బాదమ్మ మగబిడకు తిప్పన్న.
ఆ యూరిలో తిప్పన్న పెద్ద పావుకారు. ధనవంతుఁడు. అతనికి
మూడవపెండ్లి చేసికొనవలయునని యూహింపుచు. బాదమ్మ
తండ్రి నిరుపేదవాఁడు. ఒక్క ఖిందుకధాన్యమునకై నను కూతు
నమ్మునట్టి నీచుఁడు. పదినివ ర్తనముల ధాన్యము, పదినిమ్మము
లను పుచ్చుకొని కూతునిచ్చెననుటలో నచ్చెరువులేదు. తిప్పన్న
లక్ష్మీదేవికి ముద్దుబిడ్డ. గ్రామములోని పెద్దవారి కర్షకులుగూడ
వానివద్ద ధనము నప్పు తీసికొని పోవుచుండెను.

తిప్పన్న యింటి ప్రక్కనే సాముగరిడిలశాల యుండిను. బాదమ్మ సాముగరిడిలు నేర్చిన స్త్రీ. బాదమ్మ పుట్టినింటివద్ద వారి గూడెములో చిన్నప్పుడు తమకులములోని యువకులందఱు సాములు నేర్చుచుండఁగా బాదమ్మ వారితోపాటు నేర్చినది. వారియూరు కొప్పాక. కొప్పాకగూడెములోని కత్తిసాము, నాటి రెండేఱుల నడిమి విషయమునందే కాదు; వెలనాటి విషయమున, కర్మరాష్ట్రమునగూడఁ బ్రసిద్ధిపహించిన విద్య, పూర్వము భారతదేశమున వేదాంతవిద్యలలోఁగొన్ని క్షత్రియ వంశములయందే యుండెడివి. ఆ యుపాసనావిద్యలు బ్రాహ్మణు లెఱుఁగరు. అట్లే కొప్పాకలోని పంచమవరస్థుల ఖిష్టవిద్య పంచములయందే యుండెను. తక్కినవారి కది తెలియదు. తూర్పు చాళుక్యులు, వెలనాటి చోళులు, బలఁకుఁడైన శత్రువుమీఁదికిఁ బంచముల సేననే పంపించుచుండిరి. ఈ పంచమ దళములకు యావద్భారతమున నెదురు నిల్వఁగల సైన్యముండెడిదికాదు. పల్లవులు సముద్రగుప్తుని దండయాత్ర మశ్శించినప్పుడు కృష్ణాగోదావరీ మధ్యస్థ పంచమసేనా స్రాహుబలముచేతనే. ఆ సామ్రాజ్యములోని నిగ్గులు, కొప్పాకలోని మూలభూతములు బాదమ్మకుఁ దెలియును. బాదమ్మ యీ విద్యలో బద్ధన్నకు గురువు. బద్ధన్నను కరవాల భైరవున కెదురుపంపింపఁబ్రోత్సాహముచేసిన వారిలోఁబ్రథము రాలు బాదమ్మ. కరవాల భైరవుతోఁ జేసిన యుద్ధములో బాదమ్మనేర్చిన ఖిష్టవిద్య బద్ధన్న యెక్కువయుపయోగించలేదు. ఆ విద్యలోని యెక్కువభాగము రెండు మహాసైన్యము లెదురు పడ్డప్పుడు ప్రయోగింపఁదగినది. కలవాలభైరవుని గుఱియు

యొక్కముంగాళ్ళు నటకన మెలకువ మాత్రము కొప్పాకవిద్య;
బాదమ్మ నేర్పిన యొడుపు. హాయిసాలులు, కాకతీయులు,
పాండులు, రాష్ట్రకూటులు, వెలనాటివోడులవంక, దేరిచూడ
కుండ, జేసినది, పంపించిన గుట్టములన్నియు ముంగాళ్ళు భిన్న
ములై పడినవి, యీ కొప్పాకవిద్యయొక్క ప్రభావమే.

బాదమ్మ బద్ధన్నపజ్జనట్లే కూర్చుండెను. బద్ధన్నకు
మఱునాడు పగలుజాముప్రొద్దెక్కిన తర్వాత మెలకువ వచ్చెను.
అతని యొడలు జ్వరముచేత మండిపోవుచుండెను. అతడు కండ్లు
తెరిచినంతనే బాదమ్మయతనిఁ జూచినవ్వెను. ఆమె తనమనస్సు
లోని విచారమాపుకొని బద్ధన్న కుత్సాహము కలిగించుటకు
నవ్వెను. బద్ధన్నయు నవ్వఁబోయెను. ఆనవ్వఁబోవుటలోఁ జెక్కిలి
మీఁద వేసిన పట్టీలోని నరముల భాగమున నొత్తిడి గలిగి బాధ
పెట్టి యతఁడబ్బాయనుకొనెను. అతడు బాదమ్మను జూచినంతనే
లేచి కూర్చుండి యేదో చెప్పబోవునట్లు ప్రయత్నించెను.
లేవలేక పోయెను; బాదమ్మ నెమ్మదిగా నతనిని లేవఁబోవు
ప్రయత్నమునుండి యాపెను. ఒక్క యరగడియ ప్రయత్నము
చేసి యతఁడిట్లు చెప్పెను. “అతని గుట్టపు ముంగాళ్ళు నటికితని.
లేనిచో నేనింటికి తిరిగి వచ్చెడివాడనుకాను.” ఈ మాటలు
కొన్ని యనిస్పృహముగా మఱికొంతహస్తాభిరయముతోఁ దెలియఁ
జేసెను. అంత వైద్యుఁడువచ్చి బద్ధన్నకు నొషధమిచ్చి మఱల
కట్టుకట్టి వెడలిపోయెను. బాదమ్మ యింటికిఁబోయెను. తిప్పన్న
నాడు బాదమ్మతోఁ బోట్లాడెను. వారియింటికిఁ బోవలదనెను.
అతనికి నామెకు సంబంధ మనెను. వాడు చావవలసినవాడు,
మఱలఁ బ్రతికినచ్చిననెను. బాదమ్మ యన్నిమాటల కోర్పు

కొనెనుగాని బద్ధన్ననన్నమాటకోర్చుకొనలేదు' ఆమె యిట్లనెను.
 “నేనును; నీవును మన టేమము మాత్రమే మనకుఁ గావలసిన
 వారము. మనము చూచుకొనువారము. బద్ధన్న యీదేశమున
 కంతకుఁగన్నఁగావలసినవాఁడు. చిన్నవాఁడు. ఈ తెలుఁగునాటి
 పౌరుషమంతయు ముక్కుమొగముగా నేర్పడినవాఁడు. అతఁడు
 నాకు శిష్యుఁడు. నీ వతని నేమన్నను ఓర్చుకొనలేను.” తిప్పన్న:-
 నీకుశిష్యుఁడు కాదు, మగఁడు. బాదమ్మ:-అతఁడు మగఁడెట్లగును,
 అతఁడు మాబాబుకు నందనిష్కము లిచ్చెనా. పదినివర్తనము
 లిచ్చెనా?” తిప్పన్న:-నేను నీకు మగఁడనగుట యంతమాత్రమే
 యన్నమాట.” బాదమ్మ:-నీ ఎన్నాపు' నే నన్నాను.” ఈ
 ప్రసంగము మఱికొంత రగడ పెరిగెను. తిప్పన్న చివరకుఁ
 గోపముతో బాదమ్మను కొట్టెను. ఈ కొట్టుట యలవాటుగా
 జరిగెను పనియే. ఆమె యేడ్చుచు గూర్చుండెను. అందుచేత
 నాపగలంతయు, మఱునాఁడును, బాదమ్మబద్ధన్నవద్దకుఁబోలేదు.
 మఱునాఁడు సాయంకాలము మగడింట లేనప్పుడు బద్ధన్నను
 చూడఁబోయెను. అప్పటికి బద్ధన్న మూసిన కన్నెరుగకుండ
 నుండెను. తెలిసీతెలియని మాటలు మాటాడుచుండెను. కలవ
 రించుచుండెను. “గొంకయ్యను తరిమెనను, పెలనాటి చోళులు,
 ప్రభువులు.” ఇకదాని కొకటి పొసగని యట్టిచూటలు, కరవాల
 భైరవునితో యుద్ధము చేయుచున్నప్పుడు చేసిన ప్రసంగము
 లోని కొన్ని వాక్యములు నడుమ నడుమ కలవరించుచుండెను.
 గూడెములోనున్న వైద్యుఁడుకాక గ్రామములో బ్రాహ్మణుఁ
 డొక వైద్యుఁడుండెను. బాదమ్మ యాయనను పిలిపించ
 నలయుననెను. బద్ధన్నతండ్రి బ్రాహ్మణుఁడు గూడెములోనికి

వచ్చునా యనెను. బాదమ్మ:- ఎందుకురాడు. పూర్వము నా మగనికి జబ్బుచేసినప్పుడు రాలేదా! నేనుపోయి తీసికొనివత్తునని పోయెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు డప్పుడింటివద్ద లేడు. బాదమ్మ యదియొక యపశకున మనుకొనెను. ఆ వైద్యుడు కొంచెము సేపటిలోనే వచ్చెను. బాదమ్మ యాయనను రమ్మనెను. ఆ వైద్యుడు ప్రొద్దు క్రిందనే, తిరిగి వచ్చునప్పటికి ప్రొద్దు పోవును. అర్ధరాత్రమున స్నానము చేయవలసినచ్చును. క్రొత్త బందెములు లేవు. తేవు వత్తుననెను. బాదమ్మ:- “దొరా, నా గుండె గుండెలోలేదు. తిప్పన్న డబ్బుకలవాడు గనుక వచ్చినావు. బద్ధన్న పేదవాడు. ఎందుకువచ్చిన వనెను. ఆ వైద్యుడిట్లనెను. “ఓసీ! ఏమిమాట! నాకు డబ్బు కావలసినచో నీవే తెచ్చి యిత్తువు. అదియుగాక బద్ధన్న పసివాడు. వాడు తేవు సేనానాయకుడు కాదగినవాడు. ‘వానివంటివాండు బ్రతికియున్న సే రాజులు పాలించుట, ధర్మము మొదలైనవి యుండుట. వారు శైవులు! శైవులై యుండి వీర శైవునిమీదికి వాడు దండెత్తి పోయెను. వానికన్న ధర్మము నిలబెట్టగలవాడెవ్వడు? నీ కా సందేహమున్నచో నిదిగో వచ్చుచుంటి”నని బయలుదేరెను. బద్ధన్న తండ్రి బద్ధన్నకు గడచినరాత్రి నిద్ర లేదని చెప్పెను. ఆ వైద్యుడేవో మందిచ్చెను. బద్ధన్న యా రాత్రి సుఖముగా నిద్రపోయెను.

బాదమ్మ మఱిల బద్ధన్న యింటికి పోయినదని మఱిల దిప్పన్నకు తెలిసినది. ఆ రాత్రి దిప్పన్న యేమియు మాటాడ లేదు. మఱునాడు సాయంకాలము జాము ప్రొద్దుండగా బాదమ్మ బయలుదేరెను. తిప్పన్న:- నీ వీసారి వారి యింటికి

బోయితివా, నేను మఱల నింటికి రానియ్యను. బాదమ్మ:—
అట్లే రానియ్యకుము. తిప్పన్న:— నీ యుద్దేశ్యము వానితో
నుండిపోవలయుననియా? బాదమ్మ:—నేనింతవఱకేమియు నను
కొనలేదు. అతఁడు వీరుఁడు. అతఁడు ఆపదలో నున్నాడు.
వారి యింటిలో నాడదిక్కు లేదు. చూచివత్త మని పోవు
చున్నాను. తిప్పన్న:—వారికి శివుఁడు దేవుఁడు. మనము వైష్ణవు
లము. మనము దాసరులము. వారు జంగములు. నీవు వారి
యింటికిఁ బోఁగూకదు. బాదమ్మ:—బద్దన్న జంగముకాదు. దాసరి
కాదు. అతని గురువు బ్రాహ్మణుఁడు. శివుఁడు, విష్ణువు నిర్దయు
నతనికి దైవములే. తిప్పన్న:—నేను జంగముల యింటిలో నీళ్లు
త్రాగను. వారిసీడ నామీఁద పడరాదు. బాదమ్మ:— నేను
నీవుకాదు.

ఈ మాటతోఁ దిప్పన్నకుఁ బట్టిరాని కోపము వచ్చెను.
మఱలఁ గొట్టఁబోయెను. బాదమ్మ యిట్లనెను, “నీ వీ సారినన్ను
కొట్టవచ్చితివా నే నూరకొనను. పోయియూరిలోఁ జెప్పెదను.”
తిప్పన్న:— ఊరిలో నున్న సభికు లందఱు నన్ను దాటి
యెవరు పోవుదురే? “ఊరిలోఁ బదిమంది సభ్యు
లున్నారు. ఈ పదిమందియు నీమాటవిందురని నాకుఁ దెలియును.
ఊరు నా మొఱ వినకున్నచో నేనుపోయి సభలోఁ జెప్పి
కొందును. ఇందులో నేను చేసెడి తప్పులేదు. కరవాలభైరవుని
బద్దన్న గెలిచినచో నది నేను చేసిన గెలిపింపు. వీరశైవులమీఁద
కలిగిన యీ గెలుపు ఒక్క వైపుదే కాదు, వైష్ణవులది,
బ్రాహ్మణులదికూడను. అన్ని వర్ణములవారికి బద్దన్న మేలు
చేసెను” అని బాదమ్మ చగచర నవచిపోయెను. తిప్పన్న

ని న్వోరపోయి చూచుచుండెను. తిప్పన్నకు మొదటి భార్యవలన
నిద్దలు కూడుకొడును, ద్వితీయ భార్యవలన నొక కొడుకును
కలరు, కూతురు లిద్దలు కాపురములకుఁ జోయి. కొడుకు మేన
మామల యింటివద్ద నుండెను తనకుఁ గూడునడివెట్టు దిక్కు
బాదమ్మ చెక్కతెయ్యె. అతనికి ననుమానము, ననుమానము
లేదు. బద్ధన్న చిన్నవాఁడు. అతనికి బాదమ్మకు సంబంధ
ముండునా? బాదమ్మ కాపురమునను వచ్చిపప్పటినుండియు
మంచి మనిషి యనించుకొనుచుండెను. ఇప్పుడు బాదమ్మను
గుఱించి యీ మాట చెప్పినను నెవ్వరు నమ్మరు. బాదమ్మ
బద్ధన్నకంటె సదేండ్లు పెద్దది అయినను బాదమ్మ సూచనము
చెడలేదు. తానా నృస్థుడయ్యెను. తన, తన భార్యల నడిమి
యీడు వారిడి తిప్పన్నకు సందేహము కలిగించెను. అప్పటి
కేమి చేయుటకు పాలుపోలేదు.

బాదమ్మ చేరువప్పటికి బద్ధన్న స్మృతిలో నుండెను.
బాదమ్మ మొగము విషాదపూరితమై యుండెను. ఆమె మొగ
ములో సహజమైన యుత్సాహములేదు. బద్ధన్న చూచెను.
అట్లుంటే వేమని యడిగెను. ఆమె యేమియు లేదనెను. బద్ధన్న
యైదు నిమిషము లాగి యేదో వానస్సుకుఁ దగిల్చి నూచించి
మఱికొంత సేపై నశర్వారత నీవు వచ్చుట మానివేయు మనెను.
బాదమ్మ నీ కిష్టము లేనివో నట్లే యనెను. బద్ధన్న మొగము
గండ్రించెను. నా కిష్టము లేకపోవుటయేమి? తిప్పన్న కిష్టము
లేకపోయినచో, నీకు దిప్పన్నయే కావలసినచో మానివేయు
మనెను.

ఆ మాట యనిన వెంటనే బద్ధన్న శరీరములోని రక్త

మంతయు నొక్కసారి కళకళలాడెను. బుగ్గమూడి గాయము వెంటనే మఱల పులి పట్టి యెగిరిపోయి నెత్తురు ప్రవించెను. బాదమ్మ తొందరపడెను. బద్ధన్నత్తుకొని పిలిచెను. మఱల శస్త్రవైద్యుడు వచ్చెను. కట్టు కట్టెను. ఆ రాత్రి బద్ధన్నకు మఱల ద్వారము వచ్చెను. మఱల కలవరింప నారంభించెను.

బాదమ్మ తా నింటికిబోయెను. తిప్పన్న యామెతో మాట్లాడలేదు. ఆమెకు నిదుర పట్టలేదు. మంచముమీదబడి పొర్లాడు చుండెను. బద్ధన్న యందగాడు కాడు. అందగాడు కాకపోలేదు. తనకు బద్ధన్నమీదఁ గోరికకలనా ! లేనని చెప్పుటకు వీలులేదు. ఉఱుముతీమినగాని ధృతినుండి యొక యంకురము బయలుదేరనట్లు ఆ యుఱుముని యుఱుమునకు, ఈ మొలనని యంకురమునకు, నా రెంటియొక్క సమకాలిక ప్రాదుర్భావ సమయపూర్వము, మూర్తిమత్తము కట్టక పూర్వము మనోవిషయికమైన, నిర్మలప్రకృతిగతమైన, యొక సంబంధమునలె, బద్ధన్న యీమాట యనకపూర్వము దానిని బట్టి తన మనస్సులో నున్న దేమోయను సందేహపూర్వకమైన కోరికని గూర్చిన యూహ పుట్టక పూర్వము, వారి పరస్పర హృదయాంతరములలో మనస్సును స్పృశించని, రక్తవిలీనమైన యీ కోరిక ప్రకృతి సిద్ధముగా నున్నది కాబోలు. అతనిలోనో, కోరిక యంత దట్టముగానున్నదా ? ఒక్కచారి నెత్తురంతయు పొంగి యుబికి మూర్ఖుఁడై ప్రాతఃబడిన గాయమును పెల్లగించినదే. ఇంతకుఁ బూర్వ మొక్కసారిగూడ రేఖామాత్రముగనైన నీ కోరిక క్షృంభింపఁబడలేదే. బద్ధన్న పసివాడు. బద్ధన్నకు యౌషనము తో గొలితొంగి చూచుచున్నది. పసివాడేమిటి !

ఇటువదిరెండొడ్లవాడు. మావన ప్రాదుర్భావము కలిగి నాలు
 గేండ్లయినది. తండ్రి యెన్నిసార్లు వివాహముచేయుదు నన్నను
 తానంగీకరించలేదు. ఇది యంతయు తనమీది ప్రేమచేతనా?
 తాను తనకన్న పదియేండ్లు పెద్దది. తన్నతడు ప్రేమించునా?
 తా నైనచో నక్కగా రగును. తల్లి యగును. ఈ యీడు
 భేదముతో నతని కోర్కీ తనమీడనుండునా? మఱి తనకెట్లుం
 డెను? తనకున్నదా? లేనిచో నీ విచారణ యెందులకు? ఇప్పుడు
 చూచినచో నిదివఱకతడు తనయందు ప్రవర్తించిన ప్రవర్తన
 యంతయు నీ కోరిక కనుగుణముగాఁ గనిపించుచున్నది. పూర్వ
 మిట్లు తోచలేదేని యెందుకు? దోచలేదు? తోచితోచనట్లు
 తోచెను. కాని యా భావము వ్యక్తముకావి, నది యట్లు
 పరామర్శింపఁ బడలేదు. ఆ భావపు తెల్లనుండి యెప్పు డది
 తొలగింపఁబడెను? ఇన్నాళ్ళుగా వ్యక్తముచేయని బద్ధన్న యీ
 నాడట్లేల యనెను? బద్ధన్న కిదివఱకు ధైర్యములేదు. ఇప్పుడు
 వచ్చెను. ఇప్పుడేల రావలయును? ఇదివఱకు విద్య నేర్చుకొను
 చున్నాడు. తాను నేర్చిన విద్యలో, దాను గట్టివాడ నని తెలి
 యును. ఆ విద్యకుఁ బూర్వము ప్రకటన లేదు. ఇప్పుడు కరవాల
 భైరవుని సంహరించుట, యుద్ధములో క్షయమంది శూరులను
 సంహరించిన జగజ్జెట్టి కెంతధైర్య ముందునో యంతధైర్యము
 కలిగెను. తాను మహావీరుడు. తనకోర్కీ యటపెట్టుటకుఁ
 దగిన నిద్రాతనము, బలము మనస్సునకుఁగలిగెను. కాని నెత్తుకు
 పసి నెత్తుకు. ఒక్కసారి యుగిలెను. అతని మనస్సునకుఁ గలిగిన
 ద్రఢిమకు, నెత్తుకులోని లేతదనమునకు, సరిపోలేదు. బాదమ్మ
 ప్రకృతి కొంత పచ్చియారెను. అతని నెత్తుకులోని పచ్చి యార

లేదు. ఈ స్థితిలో తన్నతడు | పేమించునా? ఇట్టి | పేమకు నీ దేశములో, గొనసగువల కలుగునా! ఈ చర్చ యేన్ని పరిషత్తులు నిర్వహించవలయునో! ఒకడా పరిషత్తు! మొదట యూరు, తర్వాత సభ; మఱియు మఱియు గలవు.

మఱికొంత సేపటికి బాదమ్మ యిట్లు హించెను. తాను బద్దన్నను | పేమించరాదు. అతడు కుఱ్ఱవాడు. పైకిరాదగిన వాడు. సేనానాయకుడు కాదగినవాడు. ఈ జయముతో నత డెంత పైకి వచ్చినను వచ్చును. తనతోడి కూటమి యతని శీలమును మచ్చపఱచును. అతనికి రాదగిన వృద్ధిరాదు. జనము చెప్పమాటలనుబట్టి చూచినచో నతడు దేశమునకు స్వాతంత్ర్యము, దెచ్చు నూహతో నున్నట్లున్నాడు. నాకు నతనికి సంబంధము కలిగినచో లోకమున కతని నాయకత్వముమీద గౌరవభావమునకు భంగము కలుగును. తిప్పన్న పృథ్విదేయుడు, గోపి యయ్య మర్యాదగా బ్రతికినవాడు. తన కిది న్యాయము కాదు. బద్దన్న యేమి యావనముకలవాడు! కండ్లు తిరిగిన దండ్లు, కన్ను తెరిచినచో సింహము.

3

బద్దన్నకు నిమ్మడించి మఱల లోకములో బడునప్పటికి రెండుచూసములు పట్టెను. అతడు తన కారోగ్యము చేరినది మొదలు నిద్రపోలేదు ప్రతిదిన మేదో గ్రామము పోవును. బండ్లుకట్టుకొని తన్నెక్కుమంచు వచ్చిన యానాటి యందఱి నామములు తెలిసికొనెను. వారి యందఱిని పోయి కలసికొని రహస్యముగా మాట్లాడును. ఈ పనిలో బద్దన్నకు రహస్య

మిత్రులు చాలమంది యేర్పడిరి. రహస్యప్రచారకు లేర్పడిరి. ప్రతి గ్రామములోను సెవరో యొక్క దొంగలు బద్ధన్న కనుకూలుగు కలుగుటయు, వాగు తక్కిన గ్రామములలో మార్గాడుటయు, రహస్యసభలు చేయుటయు - వానిలో ప్రతి గ్రామమునందును నే గొడ్లసావడిలోననో, యొక రాత్రివేళ పొలముమీదనో ప్రథమ సమావేశములు జరుపుదురు. ప్రతి ప్రథమసమావేశమునకు బద్ధన్న పోవలయును. ఈ రీతిగా బద్ధన్నకు నిదురించుటకు వీలులేకపోయెను. నేడు దగ్గటియూరు పోవలయును. తేపు దూరపుటూరు పోవలయును. దీక్షిగోడు బద్ధన్న కారోగ్యము చేరినప్పటినుండి పశ్చిమ చాళుక్యరాజభటులు పదిదినముల కొకసారి బద్ధన్న బాడలు తీయుచుండిరి. సరిగా వా రేనాడు తన గ్రామమువత్తురో యది తెలిసికొని యానాటికి తన గ్రామములో నుండువలయును. విజయవాటకు ఒక రాజప్రదేశము. ధనదపురము వెలనాటి చోళులరాజధాని. చేబోలు మఱియొక రాజప్రదేశము. ఈ మూడు ప్రదేశములయందు పశ్చిమచాళుక్య సైన్యము కొంత నిలువయుండును. వాని విడతవిడతలుగా గ్రామములకు, పల్లెలకుబోయి పశ్చిమ చాళుక్యరాజదోహము లేకుండ చూచి నచ్చుచుండును. ఆ రాజభటులు బద్ధన్న గ్రామమైన గోళాలకు వచ్చును. అటున్న పురాధ్యక్షుడు వారిలో నబద్ధములు చెప్పును. కరవాలభైరవుని పంపించిన నాడు బద్ధన్న పలుచుండినో, పశ్చిమ చాళుక్యులను పారద్రోలకన్నాడన్న వార్త విజయవాటకు లోని రాజభటులకు, వారినుండి ధనపురములోని రాజభటులకు రహస్యవార్తలు వెళ్ళెను. పదిసార్లు వార్తాయాధార్యము తెలిసికొనుటకు రాజ

భటులు గోశాలవెళ్ళిరి. అచ్చటి గ్రామభౌశ్యక్షులతో ముచ్చ
టించిరి. ఆవార్త యథాగతమని యెవ్వరును చెప్పలేదు. చుట్టు
పట్ల నున్న యే గ్రామవాసులను బద్ధన్న యట్లనెవని చెప్పిన
వారు లేరు. ధవళపురములోని పశ్చిమ చాళుక్య సేనాని కరవాల
భైరవుని సంహరించినందుకు, బద్ధన్నను పట్టుకొనవలయునని
ప్రయత్నించెను. అది వీరైతను. నైపులయొక్క కలహ సంబంధి
విషయము. ఈ మతనైషమ్యమునకు, రాజకీయములకు ముడి
వెట్టినచో నెఱుంగుట దేశమంతయు, రెండేళ్లు నడిమిదేశ
మంతయు, వేంగినాడంతయుఁ గ్రొత్తగా రాజకీయ విస్మ
వమునందు. మునిగిపోవు నని భయపడిరి. అందుచే నూర
కుండెను. కాని బద్ధన్న నెట్లు పట్టుకొనవలయునా యని
ప్రయత్నించుచుండెను. విజయవాటము నందలి రాజభటులును,
వాడిపై నధికారియు సేనాని కిట్లు తెలియజేసిరి. తగినంత
సైన్యములేకుండ బద్ధన్నను పట్టుకొనుటకుఁ బోరాడు. గోశాలయు
చుట్టుపట్లనున్న గ్రామములును బద్ధన్నను బంధింపనీయవు.
విజయవాట మంతయు నెదురు తిరుగుచు తగినంత సేనా
బలములేక యీపని జరుగదు. సేనాని నాల్గువేల సైన్యమును
పంపిరపవలయునని తమ రాజనకు వ్రాసెను. అచ్చటినుండి
సైన్యము రాలేదు ఈలోపుగా బద్ధన్న గోమి చేయుచుండెనో
పశ్చిమ చాళుక్య రాజభటులకుఁ దెలియదు. నడిమేరులనాడు,
వేంగినాడు, వెలనాడు, ప్రోలనాడు, బద్ధన్నను గూర్చిన సర్వ
వార్తల విషయమున హూంకరైపోయెను. ఎక్కడ యేమి
జరుగుచున్నదో అచటరంగుగాఁ జెప్పుకొనువారు లేరు.
పగటిపూట నీ ప్రసంగ మేలేదు. రాత్రులందెవరో పొరుగింటికిఁ

బోయినట్లు బంధువుల యింటికి బోయినట్లు పోలమమీడికి బోయినట్లు కన్పింతురు. మఱియొకప్పుడు ఒక సావడిలో హరికథయందు, భజనలయందును, గారడీయందును, పురాణ మందును, ఇవి యన్నియు స్థలములు. అచ్చట పౌరాణికు డుండును. చప్పన లోనికి బోయినచో బురాణము చెప్పుచున్నట్లు కన్పించును. కాని బద్ధన్నయో యతని యనుయాయులొ నొక్కడో, వందమంది తోడనో, రెండువందలమంది తోడనో, రాజకీయములు విచారించుచుండును. ఇట్టి పదిసమావేశములు కలసి యొక సమావేశము; ఇట్లు క్రమక్రమముగా బెంచబడు చుండును. ఒక్కొక్క గ్రామమున నేబదిమంది కటారికాండ్రు, పది గ్రామములుకలసి యొకదళము. ప్రతియూర నేబదిమందికి నొక చిన్ననాయకుడు. పదియూళ్లుకలసిన దళమునకు అనగా నైదువందలమందికి నొకదళ వాయి. ఏబదియూళ్లుకలసిన సైన్యము నకు నొక దుముదారు. నడిమేరుల విషయములనున్న యీ సర్వసేనకు నొక సేనాని. ఈ సేనాని బద్ధన్న. ఈ రీతిగా గ్రామ యోధులు, దళములు, సైన్యములు, మహాసేనయు నేర్పాటు చేయబడుచుండెను. బద్ధన్న తన యనుయాయుల పదిమందిని వెలనాటి దేశమునకు, పదిమందిని వేగి దేశమునకు, పదిమందిని కర్మరాష్ట్రమునకు, పదిమందిని అత్తిలి దేశమునకు బంపించెను. వారందఱు బద్ధన్న రెండేరుల నడిమివిషయమున నెట్లు సైన్యము లను సమకూర్చుచుండెనే యట్లు సమకూర్చుచుండిరి. బద్ధన్న తానేపోయి యొకని చేతనచో సులభముగా దెలిసిపోవునని తాను పోలేడు. పైగా వెలనాడు దేశమునందు వెలనాటి చోళులు వందలయెడుగా బాలించుచుండిరి. ఆ దేశమున మఱి

యొకడుపోయి తానుసేనానిననినచో నచ్చటివారికిఁగంటగింపుగా నుండవచ్చును. బద్ధన్న శౌర్యపరాక్రమములు రెండేలులనడిమి విషయ నివాసులకుఁ దెలిసినట్లుగా, నభిమానహేతువులయి నట్లుగా నితరనాడుల నివాసులకు కావు. అందుచే బద్ధన్న యనునూయు లిట్లు చెప్పుచుండిరి. ఈ సర్వ మహాసేనకు వెల్పాటి చోళభూపతి గొంకరాజే మహాసేనానాయకుఁ డని.

నాదెండ్లలో దుర్జయనంశీయులైన రాజులు పరిపాలించు చుండిరి. వారిలో నాటిరాజు దుర్జయమందుఁడు. ఈ దుర్జయ వంశశాఖీయులు నాదెండ్లలోఁ, బ్రథానశాఖీయుఁ, జేబోలులో నింకొకశాఖీయుఁ బాలించుచుండిరి. చేబోలు రాజుపేరు నంబయ్య. ఇతఁడు కొల్లిపాక పురాధిపతి. శతసహస్రదేశాధిపతి. కృష్ణానదియొక్క దక్షిణతీరమునందున్న మండలమున కీయన యధిపతి. బద్ధన్న యాజ్ఞాప్రకారము వాని యనునూయులు నాదెండ్లచుట్టుననున్న గ్రామములలోని సైన్యమునకు దుర్జయ మందుఁడు సేనానిగను, శతసహస్రవిషయ గ్రామసైన్యమునకు నంబయ్య సేనానిగను చెప్పి చేయించుఁ డని పంపెను. వారు నంబయ్యతో దుర్జయమందునితోఁ గలసికొని బద్ధన్ననుగూర్చి మాట్లాడిరి. బద్ధన్నయొక్క శౌర్యపరాక్రమాదులు వర్ణించిరి. వారిలోఁ గరవాలభైరవు నెఱుంగనివారులేరు. కాకినాడగ కరవాలభైరవుని బద్ధన్న తఱిమి తఱిమి చంపుట వారు పూర్వము వినియేయుండిరి. ఇప్పుడు బద్ధన్న యనునూయులు తత్సంహారవార్త నవిస్తరముగఁజెప్పుటవిని దుర్జయమందుఁడును, నంబయ్యయు సంతోషించిరి. పైఁగా బద్ధన్న తాను సర్వసేనాని యగుటకు వాంఛించుటలేదు. తమ దేశములయందలి సేనలకుఁ

దాము సేనానులు. బద్ధన్నకుఁ దమ సేనలసూద నాధిపత్యము లేదు. మహాసైన్యాధిపతి గొంకభూపతియే. మహాసాంసుంత మండలేశ్వరుడైన గొంకభూపతి యధికారము బద్ధన్న వీవరించుటలేదు. తమ యధికారము కాదనుటలేదు. రెండేరుల నడిమివిషయము నాలుగువందల యే.బది గ్రామముల విషయము. అప్పటికప్పుడే యిటువదివేల సైన్యము రెండేరులనడిమి విషయ మున బద్ధన్నయేర్పాటుచేసెను. తాము తమ దేశములోఁ బది వేల సైన్యముకన్న నెక్కువ ప్రోగుచేయ నక్కఱలేదు. అట్లే యని యంగీకరించిరి.

రెండునెలలు గడిచు నప్పటికి సర్వదేశములయందును ఈ రహస్యసళములు సిద్ధపడియుండెను. అప్పటివఱకు నీ మహా సన్నాహము గొంకభూపతికిఁ దెలియదు. బద్ధన్న కబురు పంపించెను. మందిసేనానియు, నంబయ్య సేనానియు పోయి గొంకయ్యను కలసికొనవలయును. ఇట్లు సర్వసైన్యమును సిద్ధపడియున్నదని గొంకయ్యతో రహస్యముగాఁ జెప్పవలయును. బద్ధన తనయూరువదిలి రాడు. వచ్చినచోఁ బ్రతిపక్షులకు సందేహము కలిగించినవాడగును. బద్ధన్న ఎంతసైన్యమును సమ కూర్చినను నశ్వదళము నెక్కడనుండి తెచ్చును. ఏనుల నెచ్చట నుండి తెచ్చును? ఏనులు, గుఱ్ఱములు లేక చాళుక్య చక్రవర్తి దండెత్తివచ్చినచోఁ దానేమి చేయవలయును? అందుచేతఁ గొంక భూపతియు, మందయ్యయు, నంబయ్యయు సాయము తన కవసరము. గొంకభూపతివద్ద నాల్గువేల గుఱ్ఱములు కలవు. వంద యేనులుకలవు. దుర్జయమందునివద్ద వెయ్యి గుఱ్ఱములు కలవు. కొల్లిపాకాధీశ్వరునివద్ద నెయ్యి గుఱ్ఱములు కలవు.

బద్ధన్న సేనాని

ఆ మురువరివద్దకలసి యెనుబదియేనులు కలవు. ఈ సైన్య మంతయుఁ గలసినకాని తాను పశ్చిమ చాళుక్యుల నెదుర్కొన లేడు.

దుర్జయమందుఁడును, సంబయ్యయు వెలనాటిచోళులకు సామంతులు. వారు పోయి గొంకభూపతి దర్శనముఁ జేసినచోఁ బశ్చిమ చాళుక్య సేనానికి సందేహము కలుగదు. వారుపోయి గొంకభూపతిని దర్శించిరి. ఈరహస్యమంతయు గొంకయ్యతోఁ జెప్పిరి. చెప్పుటలో నీ తిరుగుబాటంతయు బద్ధన్న మేధాజునిగ మని చెప్పలేదు. బద్ధన్ననుకూడ నొకసేనానిగాఁ బేర్కొనిరి. గొంకయ్యకికఁ యేమి తెలియును. గొంకయ్య తన క్రిందిసామగతులైన మందయ్య సంబయ్యలను ప్రశంసించెను. ఇంతసైన్యమును సమావేశపరుచుట యెట్లు? ఎక్కడ? ఈ సైన్యమును పోషించుటయెట్లు? ఏ గ్రామమునందలి సైన్యమ్రామమున నున్నచో సరియో. దళములుగా జేరినప్పుడు కొంత తెలియక మానదు. సైన్యముగాఁ జేరినప్పుడు మఱియుఁ దెల్లమగును. నేనగానేర్పడినప్పుడు వీరి నివాస మెక్కడ? వీరి కాహారపదార్థములు సమకూర్చుట యెట్లు? వీరికి నెనుకనుండి సాయము పంపించుట యెట్లు? ఈ విచారణ లేమియు మందయ్య సంబయ్యలు చేయలేదు. పూర్వము మహాసైన్యమును వెలనాటి చోళులు నడిపించినపుడు ఈ బాధలన్నియు ఆ సామంతులే పడిరి. గొంకభూపతిమీఁద నిత్యము పశ్చిమ చాళుక్య సేనాధిపతి సాక్షిగానుండెను. అతఁడు వీరిని పరామర్శించుటకువీలులేదు. మందయ్య, సంబయ్యలు వీనినిగూర్చి యాలోచింపలేదు.

సైన్యమునకు భోజనాదులు తమకూర్చుటయందును

బద్ధన్న ప్రమత్తత వహించలేదు. గ్రామమునకుఁ బుట్టెడు జొన్నలుగాఁ బ్రోగుచేసెను. ఈధాన్యమంతయుకలింగరాష్ట్రమునకు, నుత్తరదేశమునకు నెగుమతిచేయుట యనుపేర రాష్ట్రాంతములయందున్న గ్రామములకుఁ జేర్పించెను. అచట నా యా గ్రామవాసులతో సైన్యము లచ్చటికి వచ్చువేళకు భోజనాదుల సమకూర్చుట కేర్పాటుచేసెను.

ఒకనాఁడు బద్ధన్న కొప్పాక పోయెను. అచ్చటి పంచములవాడ యంతయు బద్ధన్నను చూచుటకు విరుగఁబడెను. బద్ధన్న యచట నాలుదినము లుండెను. ఆ వాడలోనున్న మేటి మగలైన యెల్లరతో కత్తియుద్ధము చేసెను. అందఱిని కత్తియుద్ధములో నోడించెను.

ఒక ముసలివీరుఁడు బద్ధన్న లాఘవము, దెబ్బనొడ్డుకొను నేర్పు, దొబ్బకొట్టుటలో నున్న చొరన యినియన్నియుఁజూచి బద్ధన్నమీఁద మిక్కిలి యభిమానము పొందెను. అతడెనుఁబది యేండ్లవృద్ధు, తాను బద్ధన్నతోఁగతి యుద్ధము చేయుదుననెను. ముసలివాఁడు దేహముమాడుతలుపడి, కూర్చున్నచోటముడుచు కొని కూర్చుండును. అతని కన్నులమీఁదికి రెప్పలు వ్రాలి మాడుతలు పడుచుండెను. అతఁడు లేచి నిలుచుండఁగలఁదాయని పించెను. బద్ధన్న యది నవ్వులాటమాట యనుకొనెను. కాని వృద్ధుఁడులేచి ధోవతియొక్క కుచ్చెలలు బిగించికత్తిపుచ్చుకొని నిలువఁబడెను. అతని శరీరము వంగియేయుండెను. శరీరము శుష్కించియే యుండెను. కాని కత్తిపుచ్చుకొనిన వెంటనే యాతడానిలుచున్నవై ఖిలోననే యొకమహావీరుని భంగిమము, కనులయందు ప్రత్యర్థియొక్క గుండెయలు త్రవ్వచున్నట్లు

చూచెడిచూపు ఆశ్చర్యాపాదియయ్యెను. ఈవృద్ధుడు వెనుకకు
 లంఘించఁగలఁడా, ప్రక్కకుదాటుకొనఁగలఁడా! బద్దన్న నవ్వుచుఁ
 గోల్తలచేసెను. నాలుగైదువరుసలు తిరిగినంతనేబద్దన్నకుఁదెలిసి
 నది. తానావృద్ధునితాకలేడు. ఆ వృద్ధుని కత్తి తా నేమాత్రము
 పరధ్యానముగనున్నను, అశ్రద్ధగనున్నను తనకాలినో, తొడనో
 బాహువునో ఛేదించును. మఱల నొక యటగడియ జరిగిన
 తర్వాత బద్దన్న తొమ్మిదిరుగాయ మయ్యెను. దండమీదఁ
 గూడ చిరుగాయమయ్యెను. ఇంతలో బద్దన్నకుఁ దెలియకుండ
 బద్దన్న చేతిలోని కత్తి యెగిరి పదిగజముల దూరమున పడి
 పోయెను. బద్దన్న దిగ్భ్రాంతి పొందెను. నిలిచినవాడట్లే
 నిలిచిపోయెను. ఒక నిమిషము తెప్పిటిలి బద్దన్న పకాలుననవ్వి
 “తాతా! ఆ కత్తిదెబ్బ నాకు నేర్పు” మనెను.

ఆ నాటిరాత్రి తెల్ల వారలును, బద్దన్నయు, నా వృద్ధు
 డును బటిమీదనేయుండిరి. ఆవృద్ధుడు ఉత్తరదేశములుగూడఁ
 జూచెను. కత్తివిద్యలోఁగల మెలకువలు, రహస్యములు నొత్త
 రాహులనుండి నేర్చికొనినవి యా వృద్ధున కెన్నియో దెలియును.
 అవి యన్నియు బద్దన్నకు నేర్పెను. ఆ నాడు పూర్ణిమ.
 తెల్లవాఱువేళకు వెన్నెలలు నల్లవారుచుండెను. వృద్ధుడు
 బద్దన్నతో నిట్లనెను. ‘తాతా నాకు వేయిమందికిఁ తక్కువ
 శిష్యులులేరు. వారిలో నీవంటివాఁడొక్కఁడులేడు. ఈ రహస్య
 ములు వారెవరికిఁజెప్పలేదు. నాకువారికిఁజెప్పి ప్రయోజనము
 లేదు. నేను చనిపోకముందు నీవు కన్పించితివి. నీకు నే
 నింకఁ జెప్పవలసినదిలేదు’ అని కత్తితో బద్దన్న భుజముమీదఁ
 గొట్టెను. భుజముమీదఁ గొద్దిపాటిగాయము తగిలెను. నెత్తురు.

బయటకువచ్చెను. బద్ధన్న నవ్వెను. వృద్ధుడు నవ్వెను. ఇది ఖడ్గ విద్యలో గురువు శిష్యుని ముద్దుపెట్టుకొనుట.

ఆ మఱునాడు బద్ధన్న కొప్పాక పంచములవాడలో మూడువందలమంది సైన్యమును ప్రోగుచేసెను. తనవృద్ధగురువు యొక్క శిష్యులెచ్చటెచ్చటనుండి వారందఱును వెదకి వేయి మంది సైన్యమును కొప్పాక పంచములవాడలో నిలువయుంచెను. ఈ సైన్యమును దళముగా విభజించలేదు. అంతయు నొక్కటియే సైన్యము. వారందఱమీఁదఁదా నొక్కడే సేనాధిపతి. ఈ పదమూడు వందలమందికి భోజనాదులకొఱకు బద్ధన్న కొప్పాక మహాగ్రామములోనికిఁ బోయి యచ్చటి ధనవంతులతో నేర్పాటుచేసెను. ఈ యేర్పాటులు చేయుటకు బద్ధన్నకు వీలిచ్చెను. కొప్పాక వేంగినాటిలోనిది. తూర్పున కాళింగులు. అనంతవర్మ చోడగంగమహారాజు పశ్చిమ చాళుక్యులు వెలనాటి చోళులను గెలుచుటచూచి గోదావరివఱకు వచ్చి యాక్రమించుకొనెను. అందుచేత పశ్చిమచాళుక్యుల యధికారము ప్రోలనాడు వెలనాడులమీఁదనున్నంత, వేంగినాటి మీఁదలేదు. వేంగినాడు మధ్యస్థలముగా నుండెను. పశ్చిమ చాళుక్యరాజాధికారుల యాకళింపులేకుండ బద్ధన్న యీ పని చేయుటకు వీలిచ్చెను.

బద్ధన్న యీ పదుమూడువందల సైన్యమును తన యొక్కని యధికారముక్రిందనే యుంచుటకు, వారందఱకు తనమీఁద లక్ష్యము కుదురుటకు, నొకనాటి సాయంకాలమున నొక యెత్తువేసెను. సైన్యమంతయుఁ బదివరుసలుగా నిలువఁ బెట్టెను. వారితో నిట్లనెను. 'మీలో నెవ రైననుసరే కత్తి

యుద్ధముచేసి గెలువశచ్చును. నన్ను గెలిచినచో గెలిచినవాఁడు సేనానాయకుడగును' అని. ఇట్లన్నతరువాతపదినిమేషములవఱకు నెవ్వఁడును కదలిరాలేదు. అప్పుడొక్కఁడు వచ్చెను. అతనివెంట మఱి పదిమందియు వచ్చిరి. ఆ వచ్చిన పదునొకండుగురును ఆచుట్టుపట్ల గొప్ప కటారికాండ్రుగాఁ బ్రసస్తిగాంచినవారు. వారిని మించినవారు వే.గిరాటి విషయమునలేరు. తొలుతటి సారి ముందునకువచ్చినయాతఁ డిట్లనెను. అతనిపేరు బుంగయ్య. "బద్దన్న! నేను నిన్ను గెలిచినచో నేను దళవాయినికాను. దళవాయి కుండవలసిన గుర్తులు నావద్దలేవు. నీవలె నేనింత సైన్యమును ప్రోగుచేయలేను. దేశము నింత కట్టుదిట్టముగా నడుపలేను. కాని మన గురువునకు నేను మొదటి శిష్యుడను. నీవు చివరిశిష్యుడవు. మన ముద్దతిలో వారడిచూపిండు"ననెను. ఇద్దఱును యుద్ధముచేసిరి. ఒకజాము గడచెను. తగిలినచోఁగొద్ది దెబ్బలు బద్దన్నకుఁదగిలెను కాని బుంగన్నకుఁ తగులలేదు. బద్దన్నకు బుంగన్నమీఁద చాల గౌరవ మేర్పడెను. తా నతనిని గెలువలేనని వదిలిపెట్టినచో బుంగన్న మేమియు ననుకొనఁడు. కాని తక్కినవారి దృష్టిలో తాను కొంచెముపడిపోవును. అట్లగుట తాను చేయఁబోవు మహాకార్యమునకు లోకువైనవని. అప్పుడు బద్దన్న కోపము తెచ్చికొన్నట్లు నటించి యిట్లనెను. 'బుంగన్నా! నేనెల్లవేళల నిచ్చుట నుండుటకు వీలులేదు. నేను లేనప్పుడు నీ సైన్య మంతటిమీఁదను నాతరువాతిదళవాయిని చేయుచున్నాను. నీవు శత్రువైనచో నీ శిరస్సు కన్నమునాసి కన్ను తెరిచి నంతటిలో నరకియుండును. కాని నీవు నాకు మిక్కిలి నేర్పడువు. సేనానాయకుడనై న నాతో నీవు యుద్ధము

చేయుటకు వచ్చుటయేతప్ప. దీనికి నిన్ను శిక్షించవలయును. నీ తల నెగురవేయవలయును. నీవు చనిపోయినచో నాకు గుడి భుజముగా నుండగగినవాడు లేడు. వీరునకు దన తల యెటు వంటిదో తన చేతిలోని కత్తియు నటువంటిదే. ఇదిగో నీకత్తి నెగురవేయుచున్నాను' అని యా వృద్ధునివద్ద నేర్చిన యొడువుతో బుంగన్న చేతిలోని కత్తి నెగురవేసెను. ఆ కత్తిపోయి బదిబాహువుల దూరమునఁ బడెను. పడినవెంటనే బద్ధన్న బుంగన్నను కౌగిలించుకొని "చెలికాడా, నేనీ యూరిలో నుండుటకు వీలులేదు. నీ వెప్పుడెప్పు డెట్లు చేయవలయునో నార్తలు పంపించుచుందురు. మన యీ సైన్యము రాజ్యపు యుద్ధములో నెచ్చట పెద్దసైన్యము లోడిపోవునని యనిపించునో యచ్చటికి సాహాయ్యము చేయుటకు మాత్రమేపోవును. ఈపద నుఁడు నందల మందియు మనకులమువారు; పంచములు. ఈ సైన్యములో చతుర్థకులజుఁ డొక్కడేయుండెను. అతఁడు మనగురువునకు శిష్యుఁడు. ఆయనతో మనకు పొరుపులేదు. మనయందఱికి నొకగురువు విద్య. ఆ గురువును మించిన కత్తి జోదు ఈ పదివిషయములలో లేదు. మనసైన్యమునకు 'హనుమ దళ'మని పేరు పెట్టుచున్నాను. ఈ హనుమదళమునకు బుంగన్న సేనాపతి, నేను మహాసేనానిని.

ఈ విచిత్రమైన సన్నివేశముతో బుంగన్న బద్ధన్నకు భక్తుఁడై పోయెను. తక్కిన బంటులకు బద్ధన్న దేవుఁడై పోయెను. ఆ నాటి సాయంకాలమున బద్ధన్న గోశాలకుఁ బ్రయాణ మయ్యెను. అతనిమస్సులో కొప్పాక వచ్చినస్వప్నమండియు నొక యూహకలదు. అది చేయుదమా, వలదా యని యున్నా

శృంగులను అతడు సందేహపడుచుండెను. చేయకుండుగానే పోవ
లయునని నిశ్చయపరచుకొనెను. కాని యతనికి దెలియకుండు
నది చేయుటయే జరిగెను. అనాడు బాదమ్మతో, దానామాట
యన్నతర్వాత బాదమ్మ తనయింటికి రాలేదు. తాను బాద
మ్మను యూడకేను. తదాది తా నాయూరీయూరు పోవుటయే.
గోతాలలో నున్న దినముల సంఖ్యయే తక్కువ. ఆ తక్కువ
దినములలోఁగూడ బాదమ్మ కనిపించుటకు దగినవేళ లేదా!
బద్దన్న కొక సందేహము. మనస్సులో భయము. తా నన్న
మాటకు బాదమ్మకుఁ గోపము వచ్చె నేమో! తిప్పన్నతో,
జెప్పేనేమో! ఇన్నాళ్లు తననుబిడ్డవలె చూచిన బాదమ్మగూర్చి
తా నల్లనవచ్చురా! పదుమూడు పదునాలుగేండ్లనుండిగూడ
బాదమ్మమీఁద తన కీభావము కలదు. అది యామె కెట్లు తెలి
యును! ఇంక నామె తనతో మాటాడదు. తన మనస్సులో
నామెమీఁది యీ భావము తనకుఁబోదు.

బద్దన్న తనకు దెలియకుండు బాదమ్మ తల్లి యింటికి
బోయెను. ముజల బాదమ్మను కలసికొనినప్పుడు మీ పుట్టింటి
వాని చూచినప్పటి నని మాటాడవచ్చు నని యతనియూహ.
లేకపోయినచో నేమి మాటాడును? నీ! నీవు నాతో మాటాడ
వల వన్నచో నేమిచేయును? అప్పు డిది యొకవంకగాఁ బనికి
వచ్చును. ఈ యూహతో నామె పుట్టింటికిఁబోయి తల్లిడిగో
మాటాడెను తాను బాదమ్మనుచూచి నాగునెలలైనను,
ఆమె సుఖముగానే యున్నదని చెప్పెను. ప్రొద్దుగుంకువేళ
బద్దన్న కొప్పా నదలి పోవుచుండెను.

౪

బద్ధన్న యింటికివచ్చి తాను దుర్జయమండలనికొఱకు, సంబయ్యకొఱకు, గొంకభూపతికొఱకు పంపించిన మనుష్యులు వచ్చి రేమోయని విచారించెను. వారప్పటికి రాలేదు. బద్ధన్నకుఁ దేళ్ళు ప్రాకినట్లయ్యెను. ఈ విషయములో నాలశ్యమైనకొలది రహస్యము బయటపడునేమో యని, బయటఁ బడినచోఁ బ్రయత్నమంతయు వ్యర్థమగు నని యతఁడు భయపడసాగెను. తన జీవితమునుగుఱించి యతనికి భయము లేదు. దేశస్వాతంత్ర్యమునుగూర్చి మఱల నంత ప్రయత్నముచేయు వారు తొందరలో దొరకకపోవచ్చును. బ్రజలకు విశ్వాసము గల సేనానాయకుఁడు లభించుట కష్టము. తనయదృష్టమునలన కరవాలభైరవుని సంహారముతోఁ దనయెడఁ బ్రజల కట్టి విశ్వాసము గుదిరెను. రెండేరుల నడిమి దేశమువారును, వేంగినాటి వారును, శతసహస్రవిషయమువారును తా సెట్లు చెప్పిన నట్లు చేయుదురు. శతసహస్రవిషయమున కృష్ణదక్షిణపు లొడ్డు నంటి కొనియున్న సగముదేశమనందే తనకుఁ బలుకుబడిగలదు. ఈ పలుకుబడియు చేరిసగముగా నుండెను. తత్ప్రాంతీయులకుఁ దనయందు కొంతవిశ్వాసముకలదు. తక్కిన సగము తమ మండలాధీశుఁడైన సంబయ్యయందు విశ్వాసము కలవారు. సంబయ్యయు, దుర్జయమండలమును తన కనుకూలురు కానిచోఁ గొంకభూపతికిఁ దనయందు విశ్వాసము కలుగదు. తాను పంపించిన మనుష్యులు రాలేదు.

తానేపోయి వారిని కలసికొందునా యనిపించెను. బద్ధన్న వారివద్దకుఁ బంపించినప్పుడు తనకులన్నులను పంపించిన

లేదు. ఇద్దఱు చతుర్థకుఁ జాలు. ఒకఁడు బాహ్మణుఁడు. తనకులస్థులను పంపించినచో వారి కనుమానముగా మంగునేమో యని యట్లుచేసెను. తానేశ్వరునిగాఁగోయినచో, బల్చిను చాళుక్య సేనాని విక్రమభల్లాలుఁడు తన్ను పట్టుకొనునేమో! బద్ధన్న మనస్సులో నున్న యంతటి యాందోళనము కుదించుకొని యూరకుండెను. అతఁడు తాత్కాలికముగా నిర్వ్యవసాయుఁడయ్యెను. అయినది మొదలు మనస్సు బాదమ్మమీదికే ప్రసరించెను. బాదమ్మనుపోయి కలసికొనుటయెట్లు! ఆమె తనమీద గోపముగా నున్నదో లేదో తెలిసికొనుటయెట్లు! ఆమెకుఁ గోపమే వచ్చినచో, దన జీవితమంతయు వృధాయగునట్లు తలఁచెను. తాను బాదమ్మను కామించుట చాల విచిత్రముగా నుండెను. ఇది దేవతలు మెచ్చరు. మనుష్యులు మెచ్చరు. ఎవరు మెచ్చినను, మెచ్చకున్నను బాదమ్మ మెచ్చిన చాలునని పించెను. ఆ బాదమ్మయు మెచ్చినట్లు లేదు. తాను వ్యాధి గ్రస్తుఁడై యుండి యప్పటి పేరమరపుతో, దనకోర్కెను జార విడిచెను. తన కట్టివ్యాధి రానిచో, దా నామాట యనుటకు సాహసించెడివాఁడు కాఁడు. తన కా ధైర్యము కలిగెడిదికాదు. తనకోర్కె వ్యక్తీకరంపఁబడకుండ జీవితములోని యుత్తమభాగ మంతయు వ్యర్థమైనను అయియుండెడిది. మంచికో, చెడ్డకో తన కోర్కె బయటబడెను. కానున్నది కాకమానదు. తనకు బాదమ్మతోడి సౌఖ్యము వ్రాసియున్నచో నామెకుఁ దనయెడల ప్రసన్నత కలుగును. లేనిచో, దనకు వ్యాధిరావట్లే, తన కోరికను తెలియచేయనట్లే.

బాదమ్మతో నెట్లయిన కలసికొనవలయు నని బద్ధన్న

బాదమ్మ యెచ్చటెచ్చట నుండదో నచ్చటికెక్కో పోవొచ్చెను. ఆమె కనిపించరాని స్థలములయందు దెట్లు కనిపించును?

బద్ధన్నతండ్రి కొడుకుసంగతి యంతయు జూచుచుండెను. తండ్రికి కొడుకు మనస్సులోని బాదమ్మకు పింఛదు, కాని ఆ బాదమ్మవే నది గలిగిన మనోవికారమంతయు గనిపించుచునేయండెను. ఈ వికారము కామజన్యమా? రాజకీయ వ్యవహారసంభూతమా? కామజన్యమనుకొనుటకు దండె కాధారము కనిపించలేదు. తనకొడుకు బాదమ్మమీద గోరిక కలదని తండ్రి యెట్లనుకొనును! ఊరిలో మఱియొకడు మూతమెట్లనుకొనున? ఒక్క తిప్పన్నమాత్ర మనునెను.

తండ్రికి భయముకలిగెను. తనకొక్కరికి కొడుకు, తల్లి లేదు, మహావీరుడు. ఈ రాజకీయములలో దుష్కర్మ నెను. తన కొడుకుడనకు దక్కునా? ముక్కుపచ్చలారని వాడి యూడలో నింతటి రాజకీయవ్యవహారము లెందులకు? కొడుకుతో నొకసారి యనెను! “బాబూ! పూర్వము మనకులములో నెవరైన సేనానాయకులైనచో రాజులు చేసిన సేనానాయకులు, పెనుట్ట మొదట బంటులుగాజేరి యుద్ధములలో ధనశ్రేయమును చూపించి రాజుల మెప్పులుపెంది దళవాఁడు లైనారు. ఎంతమంది యైనను, దళవాయులే యైరిగాని, సేనానాయకులైనవారు లేరు. సేనానాయకులైనవారి సంఖ్య కొద్ది, సేనానాయకులు మనకులములో లేనేలేరు. నీవు మొదలుపెట్టుచునే సేనానాయకుడ వగుచున్నావు. నాగో బద్ధన్న యిట్లనెను. ‘అయ్యా! నేను ఈ యుద్ధమైపోయిన రాత పల్చిమ చాళుక్యులనుండి యీ మన పాలుగుదేశము సముద్ధరించ

తర్వాత నా కీ సేనలతోఁ బనిలేదు. అప్పుడు సామాన్యభటుని వలె నుందును. నా శౌర్యమునకు మెచ్చి నన్ను సేనానిని చేయు స్వతంత్రరాజే లేనప్పుడు న న్నెవరు చేయుదురు? నా యంతట సేనే కావలయును.” అప్పుడు తండ్రి యిట్లనెను, “బాబూ! యంతపెద్దపని నెత్తిన పెట్టుకొంటిని. ఇది కొన సాగునో లేదో! ఈ రహస్యము శత్రువులకుఁ దెలిసినచో నీ వేమగుదువో యని భయముగా నున్నది.” అనఁగా బద్దన్న నవ్వి “అయ్యా! కరవాలభైరవుని చేతిలోఁ జనిపోయినచో సే మయ్యెడిది” యనెను. తండ్రి మఱిల మాటాడలేదు.

బద్దన్న బాదమ్మకొఱకు బాదమ్మ కనిపించు సేనాని పోలముల నెంటఁదిను నారంభించెను. పగటిపూట బద్దన్నతో నెవ్వరును మాటాడరు. అతఁడు యుద్ధవిషయము లాలోచించుచుండు నని యందఱియూహ, గోశాలకు దక్షిణపు దిక్కున నర్ధగచ్యూతి దూరములో కృష్ణానది ప్రవహించు చుండెను. అది వేఁంగి యగుటచేత కృష్ణ నీటిపాయ మఱి మొక్క యర్ధగచ్యూతి పోయినగాని లేదు. ఈ నడుమ నెప్పు డును లంకలు పెట్టును. ఒకలంక జనము లెఱిగియున్నప్పటి నుండియు నట్లేయుండెను. ఆ లంకమీఁద దున్ని పైర్లు వేయుదురు. ఆ లంకలోఁ గొంతభాగము తిప్పన్నది. అతనిపోలములో పుచ్చకాయలు సమృద్ధిగాఁ బండును. లంకలోఁ బడచుటి దిక్కు తిప్పన్నది. దూర్పుశి యూరిలో నితురులది. తూర్పు కొనయందు బద్దన్న తండ్రికి నొక యెకర ముమేఱి యుండెను. అందులో బద్దన్నతండ్రి మెరసతోట వేయును. వేఁగిలోఁ గూరలపాదులు పెట్టును. ప్రొద్దుట, మాపట కాపిడి.

కట్టుకొని కృష్ణపాయనుండి నీకు తెచ్చి పాదులకుఁ బోయి
 చుండును. ఇది ప్రతియేటఁ జేయుపని. ఈ యేడాది మాత్ర
 మా యొకరములో నఱఁటిపిలక లంటించెను. అఱఁటితోట
 కొంచెము పెరిగి కొన్ని మొక్కలు, పూవులను వదలెను. ఈ
 తోట నానుకొని యొక పెద్దరావిచెట్టుండెను. పాతిక ముప్పది
 యేండ్ల చెట్టు. లేతపారుచెట్లెచో గుబులుగా నుండి క్రింద
 చల్లగా నుండును. బద్ధన్న వేసంగిలో మధ్యాహ్న వేళలయందు
 పోయి యాచెట్టుకిందఁ గూర్చుండుట యవాటు. తోటకుఁ
 కాపలాకూడ నున్నట్లుండెను. బద్ధన్న యా సంగతియే మఱచి
 పోయెను. నాల్గునెలలనుండి తాను జరుపుచున్న రాజ్య
 కార్యములలో వేసంగి వచ్చినట్లే యతనికిఁ దెలియలేదు.
 పొలములవెంటఁ దరుగుచుండఁగా నతనికి వేసంగి వచ్చిన దని
 యనిపించెను. తమ యఱఁటితోట చూచిపోవలయుననిపించెను.
 అప్పుడు రావిచెట్టుజ్ఞాపకమునకు వచ్చెను. బయలుదేరి పోయి
 రావిచెట్టుకింద కొంతసేపుండెను. దొరికినచో నొక పుచ్చకాయ
 తినవలెననిపించెను. లంకలోఁ దూర్పుభాగమంతయు వెదకెను.
 చెనరు పాదెచ్చటను కనిపించలేదు. తిప్పన్న పొలములో
 నుండెను. పోయి యొకటి కోసి తెచ్చికొనవలయు ననిపించెను.
 తాను పోయి కోయవచ్చునా? ఇదియేమి యూహ! పూర్వ
 మెన్నిసార్లు పోయి కోసికొని తినలేదు? పల్లెటూండ్లలో నీ భేద
 మేమున్నది? బద్ధన్నకిప్పు డిట్లునిపించలేదు. నాల్గునెలల క్రిందటి
 వఱకు బద్ధన్న యొక కుఱ్ఱవాడు, నేవొక సేనాని. ఆ గ్రామటిక
 లోనే కాదు, విజయవాటపురమునందు, రెండేనుల నగిమి
 విషయమునందు, వేంగినాటియందు తా నొకమహాపురుషుఁడు.

తాను పోయి మఱియొకని పొలములో కాయగోయరాడు. తత్తాలమున, తత్తాలయోగ్యపరిస్థితులవలన నతని మనస్సు నకుఁ దా నొక గొప్పపురుషుడన్న భావము, తదనుగుణ గౌరవభావము కలిగెనేకాని, యతని వయస్సులోని చిన్నతన మెచ్చటికిఁబోవును? మనస్సు వలదనుచున్నను, కాళ్ళు పుచ్చ తోటవద్దకే లాగెను. పుచ్చతోటలో నెవరో యున్నట్లు కని పించెను. మఱి కొంత దగ్గఱకుఁబోగా నా యున్నది స్త్రీ యని పించెను. పోనుపో నా స్త్రీ బాదమ్మ యనిపించెను. బాదమ్మచు చూచినంతనే యతఁడు వెనుదిరిగిపోవలయు నన్నభావము కలుగు టయు, దిరుగకుండఁగనే తిరిగితి ననుకొనుటయు, వెనుదిరిగి పోవుచున్న కొలఁది బాదమ్మ ను సమీపించుట యేమో యని యాశ్చర్యపడుటయు జరిగెను. సమీపించిన బద్ధన్నచు బాదమ్మ చూచెను. ఆమె దిగ్భ్రాంతయై నిలచి పోయినట్లు కన్పించెను. ఇతఁడును దిగ్భ్రాంతుడై నిలచియుండెను. రెండుజాముల మందుటండ వారి యిద్దఱి మొగములయందు, నొడళ్ళయందు చెమటపట్టించెను. బద్ధన్న నిలచియున్నవాఁడు నిలచియున్నట్లు సిగ్గుపడెను. భయపడెను. అతని నోటివెంట మాటరా లేదు. కరవాలబైరవుని కడుగునిలచి “ఓయీ! నిన్ను విజయవాటమువద్ద నుండికద”నని సింహనాదముచేసిన బద్ధన్న, నాల్గువందల యూళ్ళలో వందలు వందలుగా జనము సహా నేశమైన శథలలో నిలుచుండి దేశముయుక్క స్వాతంత్ర్యమును గూర్చి యుపన్యసించిన బద్ధన్న, మొన్న కొప్పాకలో, బదు దువాఁడువందలమంది రాటుతేలిన సైన్యముముందు నిలుచుండి తని సేనానాయకత్వమును తాను సానినాడైనను వృద్ధుఁ

యెదుట స్థిరపరచుకొన్న బద్ధన్న బాదమ్మ యెదుట నిలుచుండి యొక్క మాట మాటాడలేకపోయెను. బాదమ్మ బద్ధన్న వంకజూచిన చూపు కోపముగాఁ జూచెనా, పరిహాసముగాఁ జూచెనా, అతనికి మనస్సులో భయము వేసెను. తా నచటి కెందుకువచ్చెను? పుచ్చకాయకొరకు వచ్చితి నని చెప్పనా? అతనిలోనున్న కామభావము నీవట్లు చెప్పరాదనెను. అట్లు చెప్పినచో నామెముందు తా నొకపసివాఁడుగాఁ గనిపించునని లోచెను. తాను వెగల్పుకొని చివర కిట్లనెను. “నేను మొన్న కొన్నాకపోయితిని. నీ పుట్టింట నందఱును డేమముగా నేయున్నారు” అని. ఈ మాటలు వింటునే బాదమ్మ పగులబడి ననెను. ‘ఈమాట చెప్పటకా సేనానాయకు లిచ్చటికి వచ్చినా’ రనెను. ఆ మాటతో, ఆ నవ్వుతో బద్ధన్నయొక్క నాల్గునెలల భయము, నాల్గునెలల యనుమానము, నాల్గునెలల బాధ ముస్పాతిక విచ్చిపోయెను. అతఁడుచు నిటుగఁబడి ననెను. ఇద్దఱును పదిహేమునము లట్లే నవ్వుచు నిలుచుండిరి.

కొంతసేపటికి బద్ధన్నకు ‘పుచ్చకాయ కొనికొని తినవలయు ననిపించినది. అందుచేత సొచ్చటికి వచ్చితి’ ననెను. బాదమ్మ ‘దొంగతనము చేయుటకు వచ్చితి’ ననెను. బద్ధన్న ‘నీవున్నావునా, యింకను దొంగతన మేమున్నది? యనెను. బాదమ్మ యందులో మూతము దొంగతనము లేదా యనెను. బద్ధన్న:—నీ మాట నాకర్థమగుటలేదు. బాదమ్మ:—నీవు తిప్పన్న సొత్తును దొంగిలించవచ్చితివి. బద్ధన్న:—అదిగి తీసికొనవచ్చితిని. బాదమ్మ :— అడుగుము. బద్ధన్న :— అడుగుచున్నాను. బాదమ్మ :— ఎవటిని? బద్ధన్న :—నిన్ను. బాదమ్మ :—నే

నీవను, బద్దన్న :- బాదమ్మవు. బాదమ్మ :- ఏమడుగుచున్నావు ?
 బద్దన్న :- ఎప్పుడు కప్పుడే కొత్తమా ? బాదమ్మ :- ఇదివఱ
 కెన్నోసార్లు అడిగినట్లు చెప్పుచున్నావు. బద్దన్న :- ఒకసారి
 యడుగుట చాలదా ? బాదమ్మ :- ఏమడిగినావో తెలియలేదు.
 బద్దన్న :- తెలియకయేమి ! తెలియుట కిందులో నేమియున్నది.
 బాదమ్మ :- ఏమున్నది ? మఱల నడుగరాదా ? మఱల నడి
 గినచో సరిగా తెలియును.

అంత నిద్రలును కొంతసేపు నవ్వుకొనిరి. మఱల బద్దన్న :-
 'ఇంతకు పుచ్చకాయ యిచ్చెదవా లేదా ? బాదమ్మ :- అదేనా
 యడిగినది ? బద్దన్న :- ఇప్పుడదే యడిగినది. బాదమ్మ :- ఎప్పు
 డేది యడిగినది ?

మఱల నిద్రలును మఱికొంతసేపు నవ్వుకొనిరి. బద్దన్న :-
 నేను వెళ్ళిపోవుచున్నాను. బాదమ్మ :- నేనును నీ వెంటనే
 వచ్చెదను. బద్దన్న :- ఎందుకు ? బాదమ్మ :- నీవు కావలెనంటివి.
 కదా ! తీసికొనివచ్చెదను. బద్దన్న :- నా చేతి కీయరాదా ?
 బాదమ్మ :- నీవే తీసికొనగాదా ? బద్దన్న :- ఏమిటి ? బాదమ్మ :-
 ఏమో నీకు తెలియవలెను. బద్దన్న :- నాకొక పుచ్చకాయ
 కాంటయు ననుగున్నాను. బాదమ్మ :- ఇంతచేనున్నది నీ కెన్ని
 కాంటసిననన్ని తీసికొనవచ్చును. బద్దన్న :- అది యిచ్చెడి మాట
 కాదు. బాదమ్మ :- అది యెట్లుండును ? బద్దన్న :- ఈయదలచిన
 వాత్తుడు. ఇంకొక మాటలు మాటాడరు. బాదమ్మ :- కొందఱు
 మాటాడి యిచ్చురు, కొందఱు మాటాడకుండ నిత్తురు.
 బద్దన్న :- అయినచో నీయిచ్చు. బాదమ్మ :- నీవు తీసికొమ్మ.

బద్ధన్న మాటాడకుండ వేనుదిరిగి పోవుచుండెను.
 బాదమ్మ నవ్వు వెనుకనుంచి యెక్లమెవలో గంటలసడినలె,
 డైగంటలకూతలవలె, బంగరు పిచ్చుకల కిచకిచలవలె,
 నన్ననిమువ్వల మ్రోతలవలె, కీచురాల సిస్సనమువలె విను
 పించెను. బద్ధన్నపోయి రావిచెట్టుకింద బండుకొనెను. అతఁ
 డిదివఱ కెప్పుడును బాదమ్మతో నిట్లు మాటాడలేదు.
 బాదమ్మయు, బూర్వము నిట్లు మాటాడలేదు. ఈ మాటాడిన
 మాట లన్నింటికి వేఱే యర్థమున్నదా? తాను వేఱే కల్పించు
 కొనుచున్నదా? అహో! బద్ధన్నయొక్క మనస్స్వరూపము!
 శౌర్యవిషయమున, పరాక్రమవిషయమున, రాజనీతి విషయ
 మున, పరిణతమై పండి ప్రౌఢమై యుండెను. స్త్రీ విషయమున
 పసరు మొగ్గవలెనుండెను. పూపకాయనలె నుండెను. బాదమ్మ
 మాటాడిన మాటలలోని యర్థములు తన కోరిక కనుకూల
 ముగా నున్నట్లు భావించును. వెంటనే కాదనుకొనును. అతని
 యొడలిలోని నెత్తు రుడికిపోవుచుండెను. అతని కేమి చేయు
 టకుఁదొఁచలేదు. కోరిక బాదమ్మనుపోయి కౌగిలించుకొమ్మను
 చున్నది. ముద్దాడు మనుచున్నది. మనస్సు శొంఠిరపెట్టు
 చున్నది. భయము లేదనుచున్నది. ఇది యిట్లుండఁగా దేహము
 లోని రక్తము కలవఱపడి యొక భయమును పుట్టించుచుండెను.
 ఆ భయము తనకోరిక కొనసాగ దని చెప్పుచుండెను. 'ప్రతి
 మాటకు నీవు నీయర్థమును చెప్పుకొనుచుంటివి. తొందరపడి
 బాదమ్మను తాకినచో నామె నిన్ను విదలించును తిప్పన్నతోఁ
 జెప్పును. ఊరందఱికిఁ జెలియును. నీవు సంపాదించిన గౌరవ
 మంతయు నశించును' అని చెప్పుచుండెను. బద్ధన్నకు బాదమ్మ

మీదగోపము నచ్చెను. ఆమె తన్నెందుకు ప్రేమించదు!
 ప్రేమించినచో, దనయంతట నామెనచ్చి నన్నేలఁ గొఁగిలించు
 కొనదు. నేనామెను కొఁగిలించుకొన్నచో, నామె యేమనునో
 యను భయము నాకుఁగలదుకదా! ఆమె కా భయముండ
 నక్కఱలేదుకదా! ఆమె యేల వచ్చి కొఁగిలించుకొనదు?
 కామవిద్యయందు పరిచయములేని పసిబుద్ధి బద్ధశ్శను
 వేయి విధములుగా నిట్లు భావింపఁజేసెను. ఇంతకుఁబూర్వము
 నాలుగు నెలలనుండి బాదమ్మ యనినచో భయముగా
 నుండెను. ఇప్పు డా భయముపోయి బాదమ్మమీదఁ గోపము
 నచ్చెను. తనకున్న యంతటి భయమును పోగొట్టి మంచిగా
 మాటాడిన బాదమ్మమీదఁ గోపమెందులకు? నిజానికి బాదమ్మ
 యీనాఁడు తనతో నట్లు మాటాడుట యామె మంచితనమే
 గదా! తాను గాయపడియున్నప్పుడు తా నన్నమాటకు నామె
 'భీ! నీమొగము చూడరా' దననప్పునే? అట్లనలేదు సరికదా
 తనతో చమత్కారముగా మాట్లాడెను. ఈ మాత్రము
 చమత్కారముగా మాట్లాడిన స్త్రీ లుదఱుగు వచ్చి
 కొఁగిలించుకొందురా? నవ్వును మాట్లాడినంతనే యా స్త్రీకి
 తనయంగు కోరిక యుండునని. యెట్లు చెప్పనచ్చును? పుచ్చ
 కాయకొఱకు పోయిననాఁడు తన కీ మాటలేల? ఆమెయంగు
 తనకింత ప్రేమ యున్నదని యామె కెట్లు తెలియును? తాను
 చెప్పినా? తాను చెప్పఁగలఁడా? తన కంతధైర్యము కలదా?
 అట్టిమాట నోటికి రాబోయినంతనే తన యొడల్చెల్లయుఁ గంపర
 మెత్తుచున్నదే! నాల్క తడియాఱు చున్నదే! ఇంక నేను
 బాదమ్మగో మాటాడును, ఆమెగో మాటాడినకొలది నా

గుండె చెఱువగుచున్నది. ఆమెకుఁ దేలు కుట్టిన ట్లున గేదు, ఆమె పది పదునేనేండ్లనుండి భర్తతోఁ గాఁపు ను చేయుచున్న స్త్రీ. తా నేనుండగాఁడనియా? ధనవంతుఁడనియా? త న్నామె పోలఁ బ్రేమించును? త న్నామె ప్రేమించినచో నది జారల్యమే కదా? ఆమె కంత నీతిలేదా? ఇంతకును త న్నామె యే ప్రేమించును. తాను ఖడ్గవిద్యలో నధికుఁడనియా? ఆ విద్యలోఁ గొన్ని మెళకువ నామెయే తనకు. జెప్పెను. తాను కరవాలభైరవుని సంహరించెనుగదా! మగవాఁడైనచో నామెయు సంహరించెడిది. కొప్పాకగూడెములోఁ గత్తివిద్య నేర్చిన స్త్రీలు చాల మందికలరు. వారందఱును సైన్యముగాఁ జేర్చినచో నెట్లుండును? పురుషులు యుద్ధములో నోడినంతనే శత్రువులవచ్చి దేశము నాక్రమించుకొనుటయేల? స్త్రీలకూడ యుద్ధము చేసెనరు? స్త్రీలనుకూడ కలిచినగాని దేశము శత్రువశము కాదు. ఇంటింటఁ బ్రతిస్త్రీయుఁ గత్తిదాల్చి నిలచినచో నే దేశమును నింత సులభముగా శత్రువశముకాదు. పురుషు లోడినంతనే, స్త్రీ బాలురందఱు శత్రుసైన్యమునకు లోకుప యగుటయేల? కొప్పాకగూడెము మాత్ర మట్లు శత్రువశము గాదు. అచ్చటి స్త్రీలలో సగానికి సగము యుద్ధము చేయఁగలరారు.

ఇట్లుహించుచు బద్దన్న రావిచెట్టుకిందఁబడి నిదుర పోయెను. అతడెంతోసేపు నిదురపోయినట్లు లేదు. ఒకలలతయు చెమ్మటపోసి ప్రక్కకొత్తిగిల్లుటతో నేదో వృక్షాని కన్నులు తెఱచి చూచెను. ప్రక్క బాదమ్మ కూర్చొని యుండెను. తన చీరచెఱఁగు వాని మొగముమీఁదఁబడు నెండొకగ ఁడ్డముగాఁ బట్టియుండెను. అతఁడు కనులు తెఱచినంతనే యామె తనని

మొగములోఁజూచి నవ్వెను. అతఁడును నవ్వెను. అతఁడు లేచి కూర్చుండెను. అతని ముందొక యుజ్జికోసాకఃలో నెఱ్ఱని పుచ్చకాయ బద్దలు కోసి యుంచబడెను. అతఁడు బద్దలువంకఁ జూచెను. బాదమ్మ వంకఁజూచెను. బాదమ్మ నవ్వుచు నొక బద్ద యతని నోటికి నందించెను. బద్దన్న కండకొఱికి ననులి గింజ లుముసెను. బాదమ్మ-అందించినచో కండ కొఱుకగలవు. గింజ లుమియఁగలవు. బద్దన్న:-ఆ, చేయఁగలను.

బాదమ్మ లేచి తాను పోవుచుంటిననెను. అంతకుముగ్గు ప్రసన్నమైన ముఖముతో మందహాసముచేయు బద్దన్న మొగములోనికిఁ గోపము వచ్చెను. ఆమె పోవుచుండెను. బద్దన్న తాను కండకొఱికిన పుచ్చబద్ద యామె వీపునకు వేసి బాదెను. ఆమె వెనుదిరిగిచూచెను; బద్దన్న పొమ్మని బిగ్గఱగా నఱచెను. అఱచి లేచి నిలుచుండి విగిలిన బద్దలు కాళ్ళతోఁ దన్ని కృష్ణ నీటిసాయనైపునకుఁబోవుచుండెను. బాదమ్మ యతనివెంటఁబడి పోవుచుండెను. అప్పటికిఁగొంత ప్రొద్దుతిరిగినను కృష్ణ యుచుకలు చల్లబడలేదు. బద్దన్న కాళ్ళు కాలుచుండెను. బాదమ్మ యిట్లనెను; కృష్ణలోఁబడి చచ్చిపోవుటకుఁ బాయలోని నీరు కొడ లోతైనరాదు. బద్దన్న:-నేను చచ్చిపోను. కావలసినచో నీవు చచ్చిపోము. నాకు వేజేపనియన్నది. బాదమ్మ:-ఏమిటా పని? బద్దన్న:-నీ కెందుకు? బాదమ్మ:-నాకుఁగాక మఱియెవరికి!

బద్దన్న నిలుచుండి బాదమ్మవంకఁ దీక్షముగాఁజూచెను. బాదమ్మ నిశ్చలముగాఁ జూచుచుండెను. బద్దన్న:-నీవు తిప్పున్న భార్యవు. బాదమ్మ:-ఇదివఱకు. బద్దన్న:-ఇప్పుడును. బాదమ్మ:-కానచ్చును. బద్దన్న:-ఇకముందు! బాదమ్మ:- ఇక ముందు

మందుటిసుకలు, కృష్ణపాళు. నీ కాళ్ళులు మండుచున్నవి, నా కాళ్ళులు మండుచున్నవి, రావిచెట్టుక్రిందకు, బోవునము రమ్మ.

బద్దన్న ముందు నడచెను. బాదమ్మ వెనుకనుండివచ్చు చుండెను. ఇద్దఱును రావిచెట్టుక్రిందకి, బోయిరి. బద్దన్న చెట్టు నానుకొని కూర్చుండి కాళ్ళు ముడుచుకొని చేతులు కాళ్ళకుఁ గట్టి తన ముందుగాఁజూచుచుఁ గూర్చుండెను. బాదమ్మ యతని కెదురుగా నిలుచుండెను. అట్లు కొంతసేపు గడచెను.

బాదమ్మ:—“న నేమిచేయమందువు?” బద్దన్న:—నాకేమి తెలియును. బాదమ్మ:—నామీఁద నీకింత కోపమెందులకు? బద్దన్న:—నీవు నన్ను ప్రేమించుచుంటివా లేదా? బాదమ్మ:—ప్రేమించుచుంటిని.

ఆ మాట వినినతోడనే బద్దన్న బాదమ్మవంకఁ జూచి యూఱకే యేడ్వ నారంభించెను. బాదమ్మ యతని దగ్గఱ కూర్చుండి యెడమచేయి యతని భుజము వైచి కుడిచేతితో గడ్డముపుచ్చుకొని ‘యెందు కేడ్చెద’వని యడుగ నారంభించెను.

బద్దన్న యేడుపును తమాయించుకొని యిట్లనెను. ‘నా జబ్బులోనిర్నొక మాటయంటిని. దానికి నీకుఁ గోపమురా లేదా?’ బాదమ్మ:—నాకు కోపమును రాలేదు. వచ్చినచో నిన్నుకొట్టుటకు నావద్ద పుచ్చబద్దలును లేవు. బద్దన్న:—నా కిప్పు డెన్ని యేండ్లలో తెలియునా? ఇఱువదిరెండేండ్లు. నీవు మా యూరు వచ్చి పడునేడేండ్లునది. నాకు బన్నెండు పదముఁడేండ్లు నచ్చినప్పటినుండియు నేను నిన్ను ప్రేమించుచుంటిని. నీవే నా భార్య వనుకొనుచుంటిని. తిప్పన్న యెప్పుడైనను చచ్చియైన పోవును. లేదేని యెప్పుడో నిన్ను తీసికొనివచ్చి, యిదిగో నీ

భార్య, తీసికొనిపోమని యప్పగించియైనపోవు నని యనుకొను చుంటిని. బాదమ్మ:-నేను నిన్ను పదియేండ్లుగాఁ బ్రేమించు చుంటిని. బద్ధన్న:-మఱి యేల నాతో చెప్పలేదు. బాదమ్మ:- నీ వేల చెప్పలేదు. బద్ధన్న:-నేను చిన్నవాడను. ఏమని చెప్పుదును? బాదమ్మ:-నీవు చిన్నవాడవు, ఏమని చెప్పుదును.

ఇద్దఱును విరుగఁబడి నవ్వరి. క్రిందనున్న దుమ్ముగుప్పి శ్లోతోదీసి యెగురఁబోసిరి. గాలికే బోయినది పోగా మిగిలిన దుమ్ము వారి శిరసుమీఁద, మొగముమీఁదఁ బడెను. ఇద్దఱు తెదురుబదుల్లుగాఁగూర్చుండియొకరియర కాళ్ళొకరియర కాళ్ళతో నానించిత్తోసికొనిరి. కిలకిలానవ్వరి. లంకమట్టిమీఁదఁబరుగులు పెట్టిరి. పరుగులతో నొకరిబుడము లొకరు రాచుకొని త్రోసి కొనిరి. ఒకరి వీపు లొకరి కానించి త్రోసికొనుచు వంగి నవ్వు కొనిరి. చివరకుఁ జట్టాపట్టాలు పట్టుకొని కృష్ణ యసుగలవెంట నడచి పోయిచ్చిరి.

28

మఱునాఁడు బద్ధన్న కొల్లి పాకాధిపతివద్దకు, నాదేశ్య రాజువద్దకు, గొంకభూపతివద్దకుఁ బంపించిన మువ్వరు రాయ బారులు నచ్చిరి. గొంకభూపతివద్దకుఁ బోయిన యాతఁడు బ్రాహ్మణుడు. అతని పేరు నన్నయ్య. నన్నయ్య బద్ధన్నను రమ్మని కబురంపించెను. బద్ధన్న వెళ్ళెను. నన్నయ్యగారి పశువులు కట్టివేసిన సావడిలో నిద్దఱును కలసికొనిరి. సావడిలో పశువులు మేయనుచుండెను. బద్ధన్న నన్నయ్యకు రెండుగజముల దూరమున గూర్చుండెను. నన్నయ్య ముప్పదియేండ్ల వాఁడు.

కత్తిసాము, కట్టసాము నేర్చినవాడు. బద్ధన్న విద్యను మిక్కిలి మెచ్చుకొనువాడు. కరవాలజ్ఞరవుని వధానంతరము బద్ధన్న దేవుడైనవాడు. అతడు వేదాధ్యయనము చేయలేదు. చదువు రాదు. గోశాల మొత్తముమీద విద్యావంతుడుగాని బౌహుళియువకుఁ డతఁడొక్కఁడే. అతనికిఁ గట్టసాము కత్తిసాములలో నున్నంత చొఱవ - చదువులోలేదు. అతని తండ్రు లభ్యయనముతోపాటు కొంతవ్యవసాయమును చేయుచుండిరి. అందుచేత నతని కన్నోదకములకు లోపములేదు. ఏనఁడు గొప్ప శూరుఁడో, యెవఁడుబలశాలియోవాని వెంటఁ బడితిరగుచుండుట యతని కలవాట్టునది. చదువు రాకపోయినను పండితునివలె పూటాడగలఁడు. రాజకార్యములు నిర్వహించగలఁడు. ఆయూరే నభిలీ నతఁడొకసభికుఁడు. బద్ధన్న యతనిని గొంకభూపతి వద్దకు రాయబారిగాఁ బంపించెను.

బద్ధన్న:- నన్నయగారూ, ఏమి చేసిరాదు?

నన్నయ్య:- మొదట మేము మువ్వరము కలసియు పోయితిమి. నాగన్నయు, పాపయ్యయును వార్షివజీకడకుఁ బోయిరి. నేను కొన్నాళ్ళువారితోఁ గలసియుంటిని. సంబయ్య దగ్గిఁజకు పాపయ్య పోయెను. నేను కొన్నాళ్ళతఱితో నుండితిని.

బద్ధన్న:- సంబయ్య యెటువంటివాడు?

నన్నయ్య:- మంచిరూపసి; ఆజానుబొనువు. పాడు గ్గెనముక్కు, పిశాలములైన నేతములు. వయస్సేబడియేండ్లుండును. కొంచెము తిక్కుచు కావచ్చును. మొత్తానికి నేఁబడిన క్రిలో వాడు. పాపయ్య సంబయ్య దర్శనముకొఱకుఁ బ్రయత్నించుచేయుచుండగా, నేను సంబయ్యను కఱిచి చేబోలలో

వర్తమానములు తెలిసికొనుచుంటిని. ఊరిలోఁ దెలిసికొన్న
సంగతులు నీతోఁ జెప్పుచుంటిని. నంబయ్య చాలస్వార్థపరుడట.
దుకహంకారియట. తన యధికారము, తనధనము, వీనియొక్క
ప్రసక్తి వచ్చినచో స్నేహితుడైననుసరే, బంధు వైననుసరే,
వానిని మోసముచేయుటకు, వానిని కొంచెపఱచుటకు వెను
దీయని స్వభావముట. కాని సమర్థుడు, వీరుడు, ఆసామర్థ్యము,
ఆ శౌర్యము, నిరాఘాటములైనవికావు. క్లిష్టముకాని సందర్భ
ములో నతనిని పెట్టుము. ఆ పని నితరులు చేయలేనట్లుతడు
చేయును. క్లిష్టమైన పరిస్థితులవంకఁ బోడు. జీవితమునందు సుఖ
వాంఛ యొక్కవ. ఎంత సుఖవాంఛయో, యంత యధికార
వాంఛ. బద్ధన్న:-నన్నయ్యగారూ! రాయబారమునకు వెళ్ళి
నచో మీరు వెళ్ళవలయును. అందు కనియేకదా పాపయ్య
నాగయ్యల సెంట మిమ్ము సంపించితిని. నన్నయ్య:-ఓరీ
బద్ధన్నా! నన్న పొగడకుము. నన్ను పొగడుట నీ కలవాటై
పోయినది. బద్ధన్న:- నే నొక మహావీరుడ ననుకొనుట నీ కల
వాటై పోయినది. నన్నయ్య:-అలవాటా? పూర్వ మిట్లన్నచో
నేమో యనుకొనెడివాడను. శత హాసవిషయము, వెలనాడు
చూచినచ్చినతనవార నాకు మఱీ తెలిసినది. బద్ధన్నా! నీ
వంటివాడు మఱీయొకడు పుట్టడు. పూర్వముపుట్టెనో, ముందు
పుట్టెనో, నా కిది యెందుకుఁగాని బ్రతికియున్న వారిలో లేడు.
ఓరీ! నేను శేషమంతయు చూచినచ్చితిని చాల కత్తియుద్ధ
ములు చూచితిని. నీనంటివాడు నాకుఁ గన్పించలేదు. బద్ధన్న:-
సరే కాని, నేని మొన్న కొప్పాక పోయితిని. అచ్చట నొక
ముసలివాడు మాకులస్థుడే యున్నాడు. అతనికత్తి విద్య యెంత

విద్య! మఱి కొన్ని మెలకువలు నేర్చుకొనివచ్చితిని. అన్నింటికన్న శత్రువుచేతిలోనున్న కత్తి నెగురఁగొట్టుట నేర్పెను. నన్నయ్య:- నీకు నన్నియు నట్లు సమకూడి వచ్చును. సరేకాని నీ వేదో చాల యుత్సాహముగ నుంటివేమి? నిన్ను చూచినతోడనే నా కనిపించెను. మీ యయ్య సంబంధమేమైన కుదిర్చెనా? బద్ధన్న:- అది యేమియు లేదు కాని గొంకయ్యగారివద్దకు వెళ్లితివా! నన్నయ్య:- వెళ్లితిని. ఆయన దర్శనము కాలేను. నేనే రాజు రాయబారిగా వెళ్ళితిని చెప్పుదును! బద్ధన్న సేనాని నుండి వచ్చితి నని చెప్పుదునా! బద్ధన్న సేనానియా! అతఁడు సేనాని యగుటయెవ్వరికీ దెలియును! పైగా బద్ధన్న పేరు ధనన పురములోఁ జెప్పి నేను బ్రతుకుదునా? బద్ధన్న:- మఱి యేమి చేసినారు? నన్నయ్య:- ఏమి చేసితినా! బ్రాహ్మణు లేమిచేయ లేరు. కుండలములు, పండితశాలునయు సంపాదించితిని. ఆకు శాస్త్రములయందు నేనుపండితుఁడనంటిని. మంత్రశాస్త్రములో నా కన్న ఘటకుఁడు లేడంటిని. మహారాజదర్శనము కావలయు నంటిని. గొంకరాజునకు మంత్రశాస్త్ర మన్నచోఁ దిచ్చి నాకు రాజదర్శనము ముంభమగా నయ్యెను. బద్ధన్న:- మీ కా సంగతి తెలిసియే చేసితి రనుకొందును. నన్నయ్య:- తెలిసియే చేసితి నోయీ! అసలుసంగతి చూడుము. రాజదర్శనమొనంత నే ప్రభువు నన్ను మంత్రశాస్త్రములో ప్రశ్నలు వేయ నారంభించెను. నే నేమి చెప్పుదును? బద్ధన్న:- ఏమి చెప్పుదువు. కత్తి కై కొని యెదురు నిలుచున్నచో చెప్పుదువు. నన్నయ్య:- ఔను నిజమే. కొంతకాకపోయిన కొంత చెప్పియుందును. నే నేమి చేసితి నో తెలియునా, నేను మాన మవలంబించితిని. తాటి

బద్ధన్న సేనాని

యాకుమీరహస్య సచేశముననె నచో మాటాడుదునని వ్రాసి
యిచ్చితిని. రాజును నేనును ప్రత్యేకముగా నొక గదిలోనికిఁ
బోయితిమి. ఆ పశ్చిమచాళుక్య సేనాని యున్నాడే - విక్రమ
భల్లాలుడు - వాడు చండప్రచండుడు. న న్నొక్కనిని రాజుతో
రహస్యమందిరమునకుఁ బోనియలేదు. నేను విభూతిసీసి, కన్ను
లుటిమి 'హో, హీ, క్లీ, ఫట్, ఫట్, ఫట్' అని యుటిమి
తిని. దానితో వాడు కొంచెము భయపడెను. రాజు కొంచెము
స్దరి చెప్పెను. అప్పుడు పోనిచ్చెను. ఈ మాట వినినంతనే
బద్ధన్న కడుపుబ్బ నవ్వసాగెను. నన్నయ్య యిట్లనెను: నీ వింత
నవ్వుపట్టుకొనలేని వాడవు. తేవు సేనానాయకత్వ మేమి చేసి
దవు? సేనానాయకుఁ డింత నవ్వరాదు. అందుతో నేను సేనానిని;
నీవు సేనానాయకుడవు. నేను నీ క్రింది ఉద్యోగస్థుడను. నా
యెదుట నంత తెల్లగా నుండరాదు. బద్ధన్న:- అది కాదయ్యా?
నీవు సేనాని వైనను మన మిద్దఱ మున్నప్పుడు నీవు రాజువు.
నేను బంటును. ఇంతకు గొంకభూపతి యే మనియెను!

నన్నయ్య:- ఏమనియెనా? నీవు పంచమకులస్థుడ వని
నంతనే మొగము చిట్లించెను. బద్ధన్న:- కరవాలభైరవుని వధిం
చితి నని చెప్పలేదా. నన్నయ్య:- నేను చెప్పట యెందులకు?
వారందఱకదివఱకే తెలియును. బద్ధన్నా! ఒక సంగతిచూడుము.
ప్రతివాడును ఖడ్గవిద్య తెలిసినవాడే. తన కెంత తెలియునో
వాని కేమి తెలియును. తనకుఁ దెలిసినదియే సంపూర్ణ విద్య యను
కొనును. ఎదుటివాఁ డొక మహాకార్యమును చేసినచో నా
కార్యకరణమున తనకుఁ గొంత పరిచితి కలిగినచో దానుకూడ
నా పనిని చేయగలడనుకొనును. అది వారి పెయ్యెను కాచి

నట్లు. కత్తివరుసలు తెలిసిన మాత్రలో సరిపోయినదా? మని
సిలో డోపు, అప్పటి కప్పటికి దోచుట, దైవ మనుకూలిండుట
యీ మూడును నుండవలయును. ఈ మూడు నియం దున్నట్లు
గా మఱియొకనియం దుండవు. బద్ధన్న:-తర్కా త కథ చెప్పుము.

నన్నయ్య:-నేను రాజుతో చెప్పితిని. బద్ధన్న మహా
పురుషుడంటిని. రాజు నీ వయస్సడిగెను. నేను కొంచెమెక్కువ
వేసి చెప్పితిని. పాతికయేండ్లన్న మాత్రమున నాకి నచ్చునా?
నలుబదియేండ్లని మఱి యబద్ధ మెట్లు చెప్పునును. నీవు చిన్న
వాడ వనుటచేత మఱికొంత నిరాదరణ కలిగెను. నీ విరువది
రెండువేల సైన్యము నప్పుడే సమకూర్చితివని చెప్పితిని. అప్పటి
కాయనకుఁ గొంత యానితివి. ఏమైనను నాఁకునకు నంబయ్య
మీఁద కొంత యభిమానము. నంబయ్య గొప్ప వీరుఁ డనును.
ఎంత మహాసైన్యమునైనను నంబయ్య నడిపించఁగలఁడనును. ఈ
మహాయుద్ధములో రాజు నంబయ్యనే సైన్యాధిపతి చేయును.
నిన్ను జేయించుటకుఁ జాల ప్రయత్నము చేసితిని.

బద్ధన్న:-నన్నయ్యగారూ! మనకు కావలసినది నేను
సైత్యాధిపతినగుట కాదు. రెండేజుల నడిమి విషయము
యొక్కయు, వేంగినాటియొక్కయు సేనలను నేనే నేనా
నాయకుడను. నా కిది చాలు. అదియుగాక పచ్చిమ చాళుక్యులు
మన దేశము నాక్రమించి యేడేండ్లయినది. ఈ నంబయ్యయు
మందరాజును అప్పుడు లేరా? నే నప్పటికి చిన్నవాడను. నీవు
వారి వ్యూహము, వారి యుద్ధనైపుణ్యము మన మెఱుగమా?
మన మిద్దఱియు కలసి వారు పన్నిన వ్యూహముల దోషములు,
నడిపించిన సైన్యములయొక్క నడకలు చెప్పికొనలేదా? తేపు

మాత్రము నారంతకన్న నెక్కువ చేసెడిది యేమియుండును. మహాసైన్యాధిపతి యాయనయే కానిమ్ము. పశ్చిమ చాళుక్య సైన్యము మాత్రము నాచేతిమీదుగా, నీచేతిమీదుగా తఱుమ బడుదురు, విష్ణువర్ధన మహారాజు కొడుకు కులోత్తుంగ చోడ దేవుడు మనకు ప్రభువు. ఆయనకొడుకు ప్రభువు. ఆ కొడుకులు మన దేశమును వదలిపోయిరి. మన రాజులు చోళచక్రవర్తుల కూతుర్లను చేసికొనుట మన కపాయమయ్యెను. కులోత్తుంగ చోళదేవునకు తండ్రి రాజ్యముకన్న తాతరాజ్య మెక్కువ యిష్టమయ్యెను. ఆయన కొన్నాళ్లు కొడుకుల నిచ్చటికి ప్రభువులుగా పంపించెను. తరువాత వారును రాజగు హేమదనగరము వదలిపోయిరి. మనకు వెలనాటి చోళులు ప్రత్యక్షప్రభువులు. వారిని దాటి మనము పోలేము. నంబయ్యనే మహాసైన్యాధిపతిని కానిమ్ము. ఆరెండునాళ్ళలో సైన్య మెంత ప్రోగుచేసి, గొంకరాజు అశ్వసైన్యమును గజసైన్యమును మన కిచ్చునా?

నన్నయ్య:—సైన్యమెంత ప్రోగుచేసిరో నాకు తెలియదు. నాగయ్యపాపయ్యలకు తెలియును. గజసైన్యము నశ్వసైన్యము నీక్రింద నుంచునట్లెర్పాటు చేసితిని. అది చేయుటకు నా తల ప్రాణము తోకకు వచ్చినది. నే నెంతటి వీరుడనో, నీవు నాకు పదింతల వీరుడ వని చెప్పితిని. నీనెంతటి వీరుడవు కాకున్నచో నిన్ను నే నేల యంగీకరింతు నని చెప్పితిని.

బద్ధన్న.—నీ వెంత వీరుడనో నారికి తెలియునా?

నన్నయ్య:—తెలియునా? తెలిపితిని. వెలనాటి చోళుల యాస్థానములో నాఱుగురు కటారిగాండ్లు కలరు. వారిని మించిన జోదులు శశసహస్రవిషయమునను, వెలనాటివిషయ

మునను లేరట. నేను వారి యార్దురతో యుద్ధము చేసితిని. కఠినకాసె విప్పకుండ పదిగడియలు పట్టెను. నాయుడలిమిన కొంచెము గీరై ననుపోలేడు. ఆఱుగురి నోడించితిని. రాజు విస్తుపోయెను. ఈ నీవు ప్రోవుచేసిన సైన్యమునకు నన్ను సేనానాయకుని చేయుదు ననెను. బద్ధన్న:-అట్లే కానిమ్మనక పోయితిరా. మన యిద్దరిలో నెవరై ననేమి? నన్నయ్య:-ఒరే బద్దా! నేను మూఢుడ ననుకొంటివా? నిన్ను చూడలేదు గనుక రాజునకు తెలియదు. నీవు నాకు తెలియదా? ఓరి దొంగా! నేను నీకన్న దొంగను. ఇక్కడికి రాకముందు కొప్పాక వెళ్ళి వచ్చితిని. వార్తలు కనుగొని వచ్చితిని. నేను కొప్పాకవాడలో హనుమదేవుని సమకూర్చగలుగుదు నందువా? సమకూర్చి తిని పో! అచ్చటి స్రతివాడును నన్ను దేవునిగా చూచు నందువా? ఇంతకు నీవు పంచములలో పుట్టుటవచ్చినది. లేనిచో నిన్ను రాజును చేసిడివాడను. బద్ధన్న:- బాబోయి, అట్టి మాటలు మాటాడకుము. మేము మంటిజీవులము. మాకు రాజ్యము లెందులకు! కాదు దొరా, రాజ్యము చేయుదుము. అన్ని కులములవారిని పాలింతుము. బ్రాహ్మణుల నెట్లు పాలింతుము, మీ యజ్ఞములు, మీ వేదములు మాచేత పాలింపబడునా? నన్నయ్య:-ఎందుకు పాలింపబడకూడదు? చతుర్థ కులజులు రాజులైరి. వారు సంధ్యావందనలు చేయుదురా? క్రతువులు చేయుదురా! వానియం దభిమానముకలవారు. ఆ యభిమానము మీకులమున కున్నయది. బద్ధన్న:- దానిమాట పోనిమ్ము. అది మన మిచటఁగూర్చుండి యనుకొన్నంత తేలికగాదు. నన్నయ్య:-పోరా, పో. అది నీకులముయొక్క కర్మము.

నీవంటివానియొక్క భయముయొక్క ఫలితము. బద్ధన్న :—
భయముకాదు. స్వామీ! ఈ దేశము వైరాగ్యము గల
దేశము. జాతితః చూచినచో నా కులము వైరాగ్యము గల
కులము. మేము మంటిజీవుము. యుద్ధము వచ్చినచో మేము
సేన. లేనిచో పాలేకులము. మాలో దేవుడు పుట్టినను మీకు
బంటులము. సరే, దానికేమిగాని రాజు గజనళము నశ్వదళము
మన కెట్లు చేర్చును. నన్నయ్య :—అది నన్నడిగెదవేమి? నీవే
యాలోచించవలయును. బద్ధన్న :—నీ వాలోచించకుండ నచ్చి
తివా యేమి? నన్నయ్య :—ఇద్దఱియు కలసియే యాలోచించితిమి
గదా. అట్లే చేయుదము. మన సైన్యమంతయు గోదావరి
యడ్డున కొంతయు, హాయిసాలుల గాజ్యపుట్లలమీద గొం
తెయు నుంచువను. మన సైన్యములు తీర్చినంతనే పశ్చిమ
చాళుక్యరాజు తన సైన్యమును పంపుచు. అప్పుడు మనము ధనన
పుగమునను పోయి యచ్చటి పశ్చిమచాళుక్యాధికారము తొల
గించి యా సైన్యమును వశము చేసికొందము. బద్ధన్న :—
అప్పుడు నంబయ్య యడ్డుమురాడా? నన్నయ్య :— యుక్తము
చేయునప్పుడు రాడు, యుద్ధములు మనచేతనే చేయించును.
సైన్యాధిపతివలె మాత్రము ప్రవర్తించును. బద్ధన్న :—సరే.

అనాడురాత్రి బద్ధన్న నాగయ్య పాపయ్యలను తనను
కలసికొమ్మని వార్తలంపెను. ఆ రాత్రి కృష్ణమొడ్డున యిసుక
తిన్నెలమీద మివ్వరును గలసికొనిరి. పాపయ్య యిట్లు
చెప్పెను. “నంబయ్య చాల భక్తుడు. ప్రొద్దున లేచినతోడనే
స్నానముచేసి ప్రొద్దుకువజుకును జపము చేయుచుండును.
శనివారములు, ఏకాదశియుండును. ఆ రెండుదినములేక భుక్తమే.

చాలమంచివాడు. మాటాడునప్పుడు తననుగూర్చి గొప్పగా మాటాడును. అంతవా డామాతము మాటాడవచ్చును. గొప్ప వీరుడు. ఆయన కత్తిసాము చూచితిని. తీర్చినట్లుండును. చాల సుకుమారముగా నుండును. గొప్ప భోగి కాని పేదవాడు. పేదవాడనగా తన భోగములకు తగినంత సంపదలేనివాడు. ఎవరు వచ్చినను నాదరించును నోటివెంట నొక్క కోపము మాట యనడు. ఊరిలో నెవ్వరిని చూచినను సంబయ్యను మెచ్చుకొందురు. గొప్ప వీరుడందురు! ప్రజారంజకుడందురు. నన్నొకపూట భోజనమునకు పిలచెను. ప్రక్కన కూర్చుండి భోజనము చేసితిని. శతసహస్రవిషయమున నారాజు పదివేల మంది సైన్యమును ప్రోగుచేసెను. దళములు సేనలు సమ కూర్చెను. ఆ మహాసైన్యాధిపతి మన సైన్యములనుకూడ తెచ్చి యాయన సైన్యముతో కలుపుమనెను. బద్ధన్న:-ఈ సైన్యములు చేబ్రాలులో పెట్టుకొని మేమిచేయును. అచ్చట వీరందఱకు భోజనము లెట్లేర్పరచును. ఈ సైన్యములను నదిపి మనము చేబ్రాలునకు తీసికొని పోయినచో ననుకొన్న శతకు ముందు రహస్యము శత్రువులకు తెలియదా? శత్రుసైన్య మెచ్చటికి వచ్చునో యచ్చటికి మన సైన్యము పోవలయును గాని చేబ్రాలున కెందును? పాపవ్యధ:-నాకు తెలియదు. నాకు చెప్పినమాట చెప్పితిని. బద్ధన్న:-సరే. నాగయ్యగారూ! మీ రేమిచేసితిరి? నాగయ్య:-నాదెండ్ల పోయితిని. పోకముందు దేశమును విచారించితిని. దేశము సుభిక్షముగా నున్నది. ప్రజలు రాజునుగూర్చి పొగడరు. తెగడరు. మంచినానందురు. నేను కొందఱితో స్నేహముచేసి నాదికే రహస్యముచెప్పి మర్జయు

మందుని దర్శనముచేయకమునుపే కొన్నియూళ్ళలో నూకి
ముప్పదిమూదిగా నేబదియూండ్లలో నొక దళము నేర్పాటు
చేసితిని. అచ్చట నా కొకన్నేహితుడు కుదిరెను. అతనిని దళ
వాయిని చేసితిని. తరువాత మే మిద్దఱుము కలసి రాజదర్శనము
చేసితిమి. రాజు మన ప్రయత్నము విని చాల సంతోషించెను.
నీవు కరవాలభైరవుని సంహరించితివన్న వార్త విన్నాననను.
ఆయన సహజముగా కొద్దిమాటలే మాట్లాడును. తనకు
భాగుగా నచ్చినవారితో గాని యెక్కువ మాటాడడు. నిన్ను
గూర్చి నాతో పొగడలేదు. కాని నా మిత్రునితో పొగడి
నాడెట. “కరవాలభైరవుని నే నెరుగుదును. వాడు తాటక
కొడుకు, సుబాహు వంటటివాడు. కొండంత మనిసి. వెనుక
మనసేన తోడినొకనపుడు వాడుచేసిన ప్రళయసంహారము
నా కిప్పటికిని జ్ఞాపకమున్నది. వానిని బద్ధన్న సంహరించినచో
నితడును ప్రళయమైదుడై యగును. మనిసి పాతిక యేండ్ల
లోపువాడట. స్థూలశరీరుడు కావట. అతడు చూడఁదగినవాడే.
వట్టి కత్తిసాము నేర్పుటకాదు. ఆచార్యుఁ డెప్పినమాటలను
బట్టి చూచినచో జాలవినయవంతుడువలెఁగనిపించుచున్నాడు.
కరవాలభైరవునితో యుద్ధముచేసినంతసేపు సతఁ డెంత తూలి
పరాటాడినను నితడు మర్యాదాతిక్రమముచేయలేదట. అదియుఁ
గాక యింత యెత్తుగడయైతి యరువదిరెండువేల సైన్యమును
సమకూర్చి రాజులతో రాయబారమైతి నాడు. నామిత్రుడు
పురుషుఁడని పువలముచు” అనెనట. ఈమాటలునామిత్రుడు
నాతోజెప్పెను. బద్ధన్న మఱి యితరగ్రామములయందు సైన్య
ముల సమకుచ్చట యేమిచేసెను? నాగయ్య—ఆ పని కొండలు

రహస్యాధికారులకు నిర్ణయించెను. దుర్జయమందుఁడు చాల
 ధనవంతుఁడు. దేశము సుభిక్షముగా నున్నది. సుంకములు
 వతనుతప్పక చెల్లుబడి యగుచున్నవి. తా నెప్పుడు భోగలాల
 సుఁడై యుండును. ఎప్పుడును సంగీతములు, సహిత్యములు.
 బద్దన్న-మఱియుద్ధములో మనకు సాయపడుటలేదా? నాగయ్య-
 అబ్బో! బద్దన్నా!! ఆయన చాల గొప్పవీరుఁడు సహజముగా
 యుద్ధాభిలాషికఁడు. బరిలో దిగినచో నంతటి కఠారికానిని
 నేను చూడలేదు. పైగా నీవుచేసిన యీ ప్రయత్నమునంత
 మెచ్చుకొన్నాఁడనఁగా నతఁడుగూడ నిట్టిప్రయత్నము చేయఁ
 గగిన సమర్థుఁడై యుండవలయును. దా! ఇంకొక్క సంగతి
 చూడు. మఱియుక్కడైనచో నీవు చేసిన పని కసూయపడి
 యుండును. వాడు ప్రారంభించుటయేమి, మనము దానికి
 సహాయకారులముమాత్ర మగుటయేమి, యని చుసూయ
 పడదా! బద్దన్న-మంచి దొరయేయైయుండును. తక్కిన దళ
 ములను సమకూర్చుట మాటయేమి? నాగయ్య-తక్కినదంతయు
 నేనును, నా స్నేహితుఁడును చేసితిమి. దుర్జయమండలమున
 పదునేనువేల సైన్యము సమకూర్పఁబడి యున్నది. ఒక్కసంగతి
 పొక్కలేదు. బద్దన్న-మఱి యాయన గొంకరాజుగారితో
 మాట్లాడెద ననెనా? నాగయ్య-నంబయ్యగారిని చూటాడు.
 మనెను. బద్దన్న-నంబయ్యగా రెందుకు? నాగయ్య-ఆయనకు,
 నంబయ్యగారికి బంధుత్వము కలదు! ఇద్దఱు దుర్జయవంశీయులే
 కదా. తాను నంబయ్యకన్నగొప్ప ఖిల్జీవిద్యావిశారదుఁడై కూడ
 దుర్జయమందుఁడు నంబయ్యను మెచ్చుకొనుచుండును. నంబయ్య
 గొప్పవాఁడనుచుండును. నంబయ్య కత్తిప్రసాదు తిర్చినట్లుండి

మొత్తగానుండుననును. స్వేచ్ఛిపతికాడగినచో నతడే కావలయు
ననును. నాకుఁ దెలిసినతవఱకు దుగ్గయనుండును నంబయ్య
కన్న వందరెట్లెక్కువశూరుడు. మందయ్య తన శూరత్వమును
గూర్చి చెప్పుడు తాను శూరుడ ననుకొనడు. ఆయన విడివడి
నచో పశ్చిమచాళుక్య పై న్యమును నీవలె తానుగూడ నిజించఁ
గలజోదు. కాని యాయనకు నంబయ్యమీఁగ నభిమానము.
యుగములో నంబయ్య ప్రక్కనుండి యుద్ధము చేయవలయు
ననును. పూర్వముకూడ నట్లేనట. ఇద్దఱును తెలిమికాండ్రట.
ఇద్దఱును కలసి యుద్ధము చేయుచుండెడివారట. శత్రువులను
సంహరించినది దుగ్గయనుండును, స్త్రీరివనలిపెట్టినది నంబ
య్యకును. బద్ధన్న—నీవు చాల తెలిసికొనినచ్చితివే. నా య్య—
నీవు నన్ను పంపించితివి. నీముంకరిపథకము నా చెప్పుమాటల
మీఁగ నాధారపడి యుండును. నీకు నరియైన వార్త వేవల
యునా? వలదా! బద్ధన్న—నాగయ్య! చాలచుంచిపని చేసితివి.
మీ యిద్దఱు చేసినసహాయము నే నెన్నటికిని మరునలేను.
మీ యిద్దఱిని యిదివఱకే దుముదారులుగా నేర్పాటుచేసితిని.
మీగు మీ పై న్యమును చూచుకొనవలయును. పాపయ్య—
నన్నయ్యగారు వచ్చిరా? బద్ధన్న—వచ్చిరి. పాపయ్య—ఆయన
గూడ నింకొక దుముదారుగదా! బద్ధన్న—కాదు. ఆయన దళ
వాయి మాత్రమే. నాగన్న—అదియేమి? బద్ధన్న—ఆయన
బ్రాహ్మణుడు. దళముమించి సేన నాయనక్రిందఁ బెట్టినచో
నాకు నమ్మకములేదు. మీరు జోదుల బిడ్డలు. మీరు దుము
దారులై నట్లు ఆయన కాదగునా? అదియుఁగాక ఆయన యడుగ
లేదు. నాగన్న—మనస్సులో నేమైన ననుకొనునేమో! బద్ధన్న—

వీరియు ననుకొన్నట్లు కనుపించలేదు, ముత్యోషించినట్లే
మాట్లాడినాడు.

వీరి యీ ప్రసంగ మగువఱకు రాత్రి ప్రోద్బుధిరిగెను.
బద్ధన్న తానేదో యాలోచించవలయునని వాని పంపించెను.
అది కృష్ణపక్షము. ఆ వేళకుఁ జంద్రోదయ మగుచుండెను.
ఉదయించుచున్న చంద్రుని యెఱ్ఱనికాంతి ప్రక్కనున్న లంక
లోని నల్లని మట్టిమీఁదబడిచీకట్లను, తెల్లనియిసుకలమీఁదబడి
యెఱ్ఱనిబ్బాలలను సృష్టించెను. ఆ యెఱ్ఱని కాంతాలు దూరమున
నున్న నీటిపాయమీఁదబడి యచటఁగూడ చీట్లే కనిపించెను.
అందుచేత బద్ధన్న రెండంధకారప్రదేశముల మధ్య సగ్గి
బ్బాలలోఁ దగుల్కొన్నట్లు తోచెను. కాని కొంతసమయము
గడచువఱకు చంద్రుఁడు బారె డెక్కి- యిసుక తిన్నెలును, నీటి
పాయయుఁదెల్లబడెను. లంకమట్టి నల్లతనము, మాత్రము నల్ల
గానే యుండెను. అక్కడ వెన్నెలలు కాసినట్లే లేదు.

౬

బద్ధన్నయు, బాదమ్మయు నానాఁడురాత్రి రెండుజాముల
వేళ తూర్పువైపు పొలములో నొకచోటఁ గలుగుకొనవలయునని
నియమము చేసికొనిరి. బద్ధన్న నాగయ్య, పాపమ్మలతోఁ గలిసి
మాటాడుచు నా రాత్రి యచటికిఁ బోనేలేదు. బాదమ్మ యచ
టికిఁబోయి యతనికొఱకు తెల్లవాగువఱకు ప్రతీక్షించి గుద
కింటికిఁబోయెను. అంతవఱకు వారిరువురకు బరిచయము,
స్నేహము, నిన్ను ప్రేమించుచుంటి ననఁగా, నిన్ను ప్రేమించు
చుంటి నన్న మాటలు, నిన్నటి దినమున కృష్ణయిసుకలోఁ

జేసిన విహారములు, యీ మాత్రమే సంబంధము. ఈ రాత్రి కలసికొను నేర్పాటు బాదమ్మ చేసినదే. అచ్చటి కతఁడేమో రాలేదు.

తెల్లవారి బాదమ్మను తిప్పన్నజూచెను. బాదమ్మ కను తెఱచి జ్యోతులవలె నుండెను. ప్రతీక్షింపజేత నామె మొగ మంతయు వాడి నత్తలై యుండెను. ఆమె నిశాపరభాగమున మిక్కిలి దుఃఖించెను. ఆమె కన్నులవెంట నీరుకారి చెక్కిళ్ళ న్నియు మలినములై యుండెను. ఆమె మొగములో నుత్సాహము లేదు. తిప్పన్న యామెను చూచెను. తిప్పన్నకు రాత్రి యామె యింటిలోలేదనిమాత్రమే తెలియునుగాని యామె మొగములో నున్న దైన్యము చూచి శంగతి గ్రహించఁగల నేర్పులేదు. బాదమ్మ పదునేడేండ్లనుండి కాపురము చేయుచుండెను. ఆమె పూర్వ మొక్కసారియైనను రాత్రిపూట నిలువెడలి పోలేదు. అది యిదియే మొదటిసారి. తిప్పన్న యెట్లు భావించినను భావించవచ్చును. కాని తిప్పన్న భావము బద్ధన్న ముఖము గానే సాగెను. తిప్పన్న బద్ధన్ననుగూర్చి వందవార్తలు విను చుండెను. అతఁడు కరవాలభైరవుని సంహరించిన విషయము తిప్పన్నకుఁ బొగడ్తహేతువుకాలేదు. బద్ధన్న సైన్యములు సమ కూర్చుచుండెను. ఇదియంతయు రాజద్రోహముగాఁ గనిపించెను. వాఁడేమో కుజ్జవాఁడు. ఒకసన్ని వేశముచేతఁ దళుక్కుమన్నాడు. దానికై జనమందఱు వాని నొకదైవముగాఁ జూచుట తిప్పన్నకు గిట్టలేదు. దీని కంతకుఁ గారణము బాదమ్మ బద్ధన్న యందు కోర్కెకలదిగాఁ గనిపించుటయెమో! తిప్పన్న వచ్చిన బాదమ్మను నీవెచ్చటికిఁ బోయితివని యడిగెను. బాదమ్మ సమా

ధానము చెప్పలేదు. తన పని యేదో తాను చూచుకొను చుండెను. తిప్పన్న యిట్లనెను. 'నీవా మిండగానికొఱకుఁ బోయి తివి. వాఁడు నీకన్న పదితరాలు చిన్నవాఁడు. మీ రందఱుకలసి వాఁడొక పెద్దశూరుఁడనుకొను చున్నాడు. వానితండ్రి వానికి వివాహము చేయలేదు. వాఁడిట్టివేషములు వేయుచున్నాఁడు. నీవు వానికొఱకుఁబోయితివి. నే నెరుగుదును. నిన్నేమిచేసెదనో చూడుము. నిన్ను పుట్టింటికిఁ బంపివేసెను.' ఈరీతిగాఁ తిప్పన్న యెంత చదివినను బాదమ్మ సమాధానము చెప్పలేదు. సమాధానము లేకపోవున కొలది తిప్పన్న కొడలు మండు చుండెను. చివరకుఁ దిప్పన్న యొక కఱ్ఱదీసికొని బాదమ్మను పసరమును బాదినట్లుబాదెను. తిప్పన్న యెంతకొట్టినను బాదమ్మ మాటాడలేదు కుయిక్కు మనలేదు. చేయి యడ్డము పెట్టను లేదు. ఆమె మొగము నందు మాత్రము బాధకడుచుండెను. తిప్పన్న కొట్టికొట్టి చివరకు విసుగుపొంది కఱ్ఱ దూరముగా పారవేసి నీవు నా యింటిలో నుండవద్దు పొమ్మని బాదమ్మను గెంట నారంభించెను. బాదమ్మ మొదట కదలలేదుగాని చివరకు వాని ముంగిలి వదలిపోక తప్పినదికాదు. బాదమ్మ కెచ్చటికిఁ బోవలయునో తెలియలేదు బద్ధన్న యింటికిఁ బోవునా! బద్ధన్న తండ్రి రానిచ్చునా? నిజానికి బద్ధన్నకు తనకు నంత వఱకు సంబంధము లేదు. బద్ధన్న యింతవఱకుఁ గుఱ్ఱతనమునే ప్రకటించెను. ఇట్లు పోవున బాదమ్మను బద్ధన్న తన యింటిలో నుంచుకొనునా? అంత ధైర్య మతనికిఁ గలదా? రాజకీయము లో వాని మనస్సు పరిపక్వమైనట్లు కామవిషయమున పరిపక్వము కాలేదు. తానిప్పుడు పుట్టినింటికిఁ బోయినచో కొన్నాక

వాడవారు పోరుషము బ్రతుకుగాఁగలవారు. తన్ను పొడిచి
 చంపినను చంపవచ్చును. కొప్పాకకుఁబోవు ప్రసక్తి లేదు. కృష్ణ
 లోఁబడి చనిపోవుటకును కృష్ణలోఁ దగినంత నీరులేదు. లేవని
 మొన్న తానేకదా బద్ధన్నతోఁ జెప్పినది. ఆమెకుఁ దన ప్రాణ
 మంతయు బద్ధన్నగాఁ గనిపించెను. తనకు నయసువచ్చినప్పటి
 నుండి ఆ నయసుయొక్క పంట కనిపించలేదు. తన తండ్రి తిప్ప
 న్నకు డబ్బుకోస మిచ్చినాఁడు. ఆ తిప్పన్న పురుషుఁడే కాదు.
 వానివద్ద భోగలక్షణములే లేవు. వానికిఁ బ్రేమయఁగా నేమో
 తెలియదు. తన జీవితమంతయుఁ దన ప్రేమయంతయుఁ బది
 యొడ్లుగా బద్ధన్నకోసము ముడుపుకట్టి యుంచెను. అది యిప్ప
 టికిఁ బంట మొగము తిరిగెను. ఇప్పుడుపోయి యాత్మహత్య చేసి
 కొని యక్కడికిఁగాక, యక్కడికిఁగాక యగుట యెందులకు!
 బద్ధన్న యింటికిఁబోయెదను. ఏమి జరుగునో చూచెదను అను
 కొని బాదమ్మ, కట్టదెబ్బలచేత నొడలు కంఠలుకట్టిన బాదమ్మ,
 రెండుమూఁడుచోట్ల దెబ్బలచేత నొడలుచిట్లి నెత్తురుకారుచున్న
 బాదమ్మ, తెల్లవారలు నిదురలేమిచే నేళ్ళుచుండుటచేఁ గన్ను
 లుబిడ్డి యెఱ్ఱవడిన బాదమ్మ, తల చీకిరి బాకిరిగానున్న బాదమ్మ,
 ఒకతెల్ల నాత్మహత్యాభిముఖముగా నున్న బాదమ్మను తన
 వాకిటిమీఁద కుర్చుండియున్న బద్ధన్న చూచెను. చూచిన
 పంటనే బద్ధన్నకు స్మృతి కలిగెను. ఆమెను తాను గడచిన
 రాత్రి తూర్పు పొలములో కొకచోటికి రమ్మనిను. కాదు,
 కాదు. ఇద్దఱి మచ్చట కలిసికొంద మనుకొన్నారు. ఆమె తన
 కోసము తెల్లవార లచటనుంజెను కాబోలు. ఏదో యడవి
 జంతు వామెను తాకియుండును. ఆమె దాని మొగమునుండి

తప్పించుకొని యిట్లు వచ్చియుండును. బద్ధన్న యామెను
 చూచుటతోడనే లేచి యామెను కౌగిలించుకొనెను. వారి
 కదియే ప్రథమపరిష్కంగము. వారిప్రేమ యెట్లున్నదో వారి
 ప్రథమ పరిష్కంగ సమయముకూడ నట్లేయున్నది. బద్ధన్న
 యిట్లునెను, “నీవు తెల్లవార లచ్చటనే యుందు వనుకొనలేదు.
 కొంతసేపు నాకొఱకుచూచి యుంటికిఁబోయెద వనుకొంటిని.
 అచటనే యుంటిని కాబోలు. ఏ మృగమువచ్చి నీమీఁదఁ
 బడెను? అయ్యో! నేను రాత్రి రాజా కపోతిని. నేఁడు
 వేణీ రా చ కార్య ముం డె ను. దానితో నాకుఁ
 దెల్లవారెను. నాకు నీవును, ఆ రాచకార్యమును ఒక్కసారి
 తట్టింపిరి. నీకోసము మూఁడే డైదురుచూచితిని. నాలుగేం
 డైదురు చూచితిని. అప్పుడింతైన నీసంగతి నాకుఁ దెలియఁజేసి
 తివి కావు. దేశమంతయు నానెత్తిన పెట్టుకొన్నప్పుడు నీసంగతి
 నాకుఁ దెలియఁజేసితివి. నే నీ కృష్ణా గోదావరులమధ్య నల్లల
 నాడుచుంటిని. నే నీ రెంటికిని కాకపోదునేమో! నిన్నే మృగము
 ‘కను’ చెప్పుమనెను. బాదమ్మ యేడ్చుచు నన్ను కనినమృగము
 నేకు తిప్పన్నయని చెప్పెను. బద్ధన్నకు వెంటనే పట్టరానంత
 కోపము వచ్చెను. అతఁడు చరాలున యుంటిలోనికిఁబోయి గోడ
 వంకకుఁ దగిలించియున్న కత్తిని తీసికొని ప్రయాణమయ్యెను.
 బాదమ్మ వానిని పట్టుకొనెను. ఎచ్చటికిఁబోవుచుంటి వని
 యడిగెను. బద్ధన్న:—తిప్పన్నను నఱికిపెచ్చెదను. వానికీసీమీద
 నధికార మేమివలెను? వాఁడు నిన్నెందులకు కొట్టెను. వాఁడునా
 స్త్రీని తాకవలసిన యవసర మేలవచ్చెను!” బాదమ్మ నవ్వియిట్లు
 నెను, “ఓయి! నే నింతవఱ కతని స్త్రీనే. నీవు నన్ను నీ స్త్రీగా

నెప్పుడు చేసికొంటివి? నీవు చేసికొన్నచో నతడు కొట్టడివాడే కాదు. నీవు చేసికొనలేదు. కనుకనే యతడు కొట్టెను. ఇంటి నుండి గెంటివేసెను. అతడు గెంటివేయఁగా నేను పోదగిన స్థలములు మూడే కనిపించెను. అందులో బ్రతికినచో బ్రతుక దగినదొక స్థలము. నిస్సందేహముగాఁ జచ్చిపోవునవి రెండు స్థలములు. ఆ రెండును ఒకటి కొప్పాకయు, ఒకటి కృష్ణయు. అచ్చటికిఁబోయినచో మరణ మెట్లును తప్పదు. ఆ మరణము సిరపఱచుకొనుటకు ముందు నీ కడకు వచ్చితిని. ఇంక నీ యిష్ట మనెను.

బద్దన్న వయసు చిన్నతనముచేత, ప్రణయము విషయములందలి ప్రాధి యెఱుఁగకపోవుటచేత, దాను స్వతంత్రించి యేమి చేయలేక, వానిని పరిస్థితులు బలవంతపెట్టి చేయించుచున్నట్లుండెను. బద్దన్నకు మనస్సుచేత నూహించు విషయములందు నెంత సునిశితత్వముకలదో కొన్నిలోకవ్యవహారములు తెలిసికొనుటయందంత మాంద్యముకలదు. తాను బాదమ్మను స్వీకరించుట యంత తేలిక యనుకొనెను. చుట్టుపట్ల నున్న లోకముచుండి కొందఱు విషయములు గ్రహింతురు. బద్దన్న కొంతబద్ద వేఱు. అది యతని యూహ. అతని యభిప్రాయము, అతనికి యిష్టావిష్టములు, అతని కోర్కెలు, వానిమీఁద నాధారపడి యుండును. తాను బాదమ్మను ప్రేమించెను. అతని యుద్దేశ్యములో నది ధర్మము. అది యెవ్వరు కాదన రనుకొనెను. అతని కంఠులో దోషము కనిపించెను. తాను ప్రేమించెను కావున నెవ్వరును దానిని దోషమనరాదు. అతని యూహాంశారము, స్వాభిమానము వాని యాత్మలో ముడి

వదెను. ఈ ప్రపంచమునకు మొట్టమొదటివాఁడు తాను. ఈ జగత్తు తనకోస మున్నది. ఇది తాను శాసించినట్లు నడువ వలయును. మనస్సు ఈపద్ధతిమీఁద నడచును. ఒక్కొక్కప్పుడు విచారించినచో నొక శకపురుషుఁడు, ఒకజేత, ఒక మహాశిల్పి యీ తరఁగతికిఁ జెందినవారుగాఁ గన్పింతురు. వానియందు న్నిట్టి భావమే లేకున్నచో వా రా మహాకార్యములు చేయుజాల కుందురు. అందుకనియే లోకోద్ధారకములు, లోకోపకారక ములు, నైన మహాకార్యములు చేసినవారందఱు కొన్ని విషయములలో మిక్కిలి స్వార్థపరులుగాఁ గన్పింతురు. నిరంకుశులుగాఁగన్పింతురు. వారు లోకాతీతులు. లోకమువారకొఱకుఁ గాదు. వారు లోకముకొఱకు.

బద్ధన్న బాదమ్మను తన యింటిలోఁ జెట్టుకొనినచోఁ దండ్రి యేమనునో, ఊరేమనునో యని విచారించలేదు. ఆమె నచ్చటనుండి పొమ్మనెను. ఇరువురును గలసి లోనికిఁబోయిరి. బాదమ్మ స్నానము చేసెను. తల సర్దుకొనెను? కట్టుకొనుటకు పేతే చీరలేదు. ఆ చీరయే తాల్చెను. ఇంతకు నా తెల్ల వారు కడలేచి బద్ధన్న తండ్రి యేదో పనిమీఁద పొరుగుఁగిరిబోయెను. అతఁడు వారము పదిరోజులవఱకు రా నని కొడుకుతోఁ జెప్పి పోయెను. బద్ధన్నకూడ నా ప్రోద్బుధనే పొరుగుఁగు పోవలయు నని కొందఱితోఁ జెప్పెను. బాదమ్మరానిచో నతఁడును పోయెడి వాఁడే. ఈ రీతిగా వారిరువుర కింటిలో నేకాంతము దొర కెను.

తిప్పన్న బాదమ్మ వెడలిపోయినతర్వాత మధ్యాహ్నము వఱకు నామెనుగూర్చిన ప్రసక్తి కలిగించుకొనలేదు. మనస్సులో నామె యేమైనదో, యేమగునో యన్న భయములేక

పోలేదు. కాని బిగువుకొలది నామెనుగూర్చి వెనుకలేదు. మగ్నాహ్వానము దాటినతర్వాత వెనుక నారంభించెను. ఎచ్చటికిబోయినదో యెవరును చెప్పినవారులేదు. బద్దన్న యింటికి పోయి చూడవలయు ననుకొనెను. కాని మనస్కురించలేదు. ప్రొద్దుగుంకువేళ కెవరినో పోయి బద్దన్న యింటిలో నున్న దేమో చూచి రమ్మనెను. బద్దన్నయు, బద్దన్న తండ్రియు నూరిలో లేరని వారు వీరు చెప్పిరి. అప్పటికిని నిశ్చయములేక తిప్పన్న తానే ప్రొద్దుగుంకువేళ చూచెను. బద్దన్న యింటికి బయట గొల్గేము వేసియుండెను. అతని మనస్సులో తహతహ ప్రారంభించెను. కాని కొంతవేళకు మొండిచేసికొని పుట్టింటికి బోయి యుండునని కొంతసమాధానపగచికొని యూరకుండెను.

బాదమ్మ వేడినీళ్ళు పెట్టి యొడలెల్ల కాచికొనెను. బద్దన్న కూడ కాచెను. అదివఱకు బద్దన్న యెఱుంగని యామె శరీరము బద్దన్నకుఁ గనుపించెను. అతడు తత్పూర్వమెఱుంగనియొక విచిత్రానుభూతి పొందెను. ఆయనుభూతివి శేషములో గరవాల బైరవుని తాను సంహరించిపోందిన ప్రతిష్ఠాసౌఖ్యముగాని, గడించిన కౌర్యరేఖాప్రాచుర్యానుభూతిగ్గాని అట్టిచిన నేనా నాయకత్వమర్యాదగాని, యనుసరించుచున్న నేనాని జనములు చూపు గౌరవముయొక్క సుఖముగాని శతాంశమునకురాలేదు. అశనికిఁ దనయొడలు తనకుఁ దెలియదు! అదివఱకుఁ గాలము నిముసములుగా, గడియలుగా, జాములుగా గడుచుచుండెను. ఇప్పుడాకాలమునందు విభేదమే పోయెను. ఇప్పుడాకాలము నందిచ్చట మొదలుపెట్టెను, నింత పరిణమించె నన్న విభేదజ్ఞానమే పోయి కాల మొక యఖండప్రసౌతసియై విడంబించెను.

బాదమ్మయెండలు తీప్పన్న కొట్టిన దెబ్బలవేళ: దాకటకు నీలులేకుండ నుండెను. తాకినప్పు డామె బాధపడుచుండెను. ఆమె బాధనుండి, యొక సౌఖ్యమును ప్రకటించుచుండెను. శరీరమునకు సంబంధించినట్లు బాధ, ఆ బాధకు ముఖములో కొంత వ్యక్తీకరణము; ఈ బాధకు దాటిన మనస్సులో నొక ముఖము, మొగమ లో నా ముఖమునకు సంబంధించిన మనోజ్ఞ హాసము. బద్ధన్న యొకచోట తాకును. అచ్చట నామెకు బాధపెట్టును, బద్ధన్న యాచేయి తీసికొనబోవును. బాదమ్మ గూ చేతిని పట్టుకొని యచ్చటనే యుంచును.

బద్ధన్న బాదమ్మలకు బయట సూర్యుడు కాలమును పొడుచుచున్నాడని, యెండలు ముదిరి గుత్తులు సడలి విరవిర పోయి చెదరి చల్లబడి రాత్రివచ్చి, యాకాశకీధులు శిశిరములై బయట చలివేసి యేమో యేమో మారుచున్నవని తెలియదు. లోపలనే వంటజేసికొనిరి. భోజనము చేసిరి. ఈ సంగతియు, వారికిఁ దెలియదు. రాత్రి కొంతవేళకు నిద్రించిరి. ఆ సంగతి తెలియదు. మెలకువ వచ్చినంతనే మఱల నిద్రకుఁ బూర్వము జ్ఞానముకల లిప్తవఱకు. ప్రవహించుచున్న సౌఖ్యానుభూతి ప్రవాహము, మెలకువవచ్చిన లిప్తలోనే కుండ్లంపబడనట్లు, అంతటి యుచ్చైస్థాయిలో నందుకొని ప్రవహించుచుండెను. అదియొక ప్రవాహము. ప్రవహించుచున్నది. అప్పు డాగినది. మఱల నందుకొన్నది. ఈజ్ఞానమేలేదు. అది యానట్లులేదు. నిద్రకుడ నీ ప్రవాహములో భాగమా; సౌఖ్యానుభూతికి సంబంధించినంతవఱ కీ నిద్ర తత్ప్రవాహకక్షేత్రముగా కని పించును. దుఃఖానుభూతిమయములో నిద్ర కేటాయింపుగా

నుండును. ఒకదుఃఖము ననుభవించుచుండును. బడలి నిద్రపోదురు. మెలకువగండును. ఆ నిద్రాసమయమున నా దుఃఖ మనుభవించలేకని నిచారింతురు. అనగా నిద్రావేళలయుండు దుఃఖానుభూతి లేదన్నమాట. నిద్ర సుఖానుభూతిసంబంధము కలది. సుఖానుభూతిసమయములో, బడసిన నిద్ర యనుభవించినట్లుండదు. కావ్యయము జరిగినట్లుండదు. ఆ సమయముకూడ ననుభవింపఁబడినట్లే యుండును. మఱియు స్త్రీ సౌఖ్యసంబంధమున, నిద్ర మెలకువ వచ్చిన సమయమున, తదనుభూతి విశేషము మిక్కిలిదట్టమై నిద్రాసమయలుప్తకాలము పరిభోగ విషయమున నష్ట మైనదిగా గాన్పించదు. సంపాదితాధిక శక్తిసమన్వితమై నిద్ర తత్సుఖానుభూతికి దోహదపాఠ్యమై యుండును. అందుచేత బద్ధన్న బాదమ్మకు నిద్రపోయితిమని మేల్కొంటిమని విచక్షణలేకపోయెను. దినము లూరికే గడచుచుండెను. వారిరువురూ యింటిలో నున్నసంగతి యూరికి, దెలియదు. వారికిని తెలియదు. పరస్పరము వారి యొడళ్లు వారి కిడ్చుఖండములవలె పర్వపర్వమధురములై యుండెను. వారి మనస్సు లొకరొకరి వొకరొకరికి నెప్పటికప్పుడు క్రొత్తవి క్రొత్తవిగాఁ గన్పించుచుండెను. ఆ క్రొత్తదనములోఁ గొంత ప్రాతదన మున్నట్లుండెను. ఆ క్రొత్తదనము సిగ్గుచే, ప్రాతదనము ప్రత్యక్షచే సూచింపఁబడుచుండును. బద్ధన్నకు నదియంతయు నొక క్రొత్తగా నుండెను. ప్రథమయాననదశావిర్భావమున తన శరీరసన్నికర్ష ముచేయు నిష్కంచుకము, నిశ్చేల మైన వరాహోహశరీరము పురుషుని మనస్సునకు నివమిత మని నిర్ణయింపరాకుండును. ఆ మోహము దాని కదిచేసాటి. లోకము

నందు సర్వభాంతు లొకయెత్తు. ఆ భాతి యొకయెత్తు. బ్రతుకు బ్రతు కెల్ల పరమార్థదశ పొందినట్లు పురుషుఁడు భావించును. బద్ధన్న అశిక్షితుఁడు. బాదమ్మ శిక్షితురాలు. తన మావనము ఫలించిన దన్న యనుభూతి విశేషమునందు బాదమ్మకుఁ గ్రొత్తదన మున్నది గాని బద్ధన్నకు సర్వము క్రొత్తయే. బాదమ్మ బద్ధన్నకు ఖడ్గవిద్యలోనే గురువుగాదు. ఈ విద్యలోనను గురువే. బద్ధన్నకు బాదమ్మయఁడు పూర్వము కల గురుభావములో నామె వేఱు, తాను వేఱు. ఇప్పటి గురుత్వ భావనలో నామెయు తా నొక్కటే. ఆ యొక్కటియైన తన ముఱి నామె యెంతమేఱ గురువు; తా నంతమేఱ శిష్యుఁడు? ఈ మేఱ నిర్ణయింపఁబడలేక యది వట్టిభావనగా నిలచిపోయెను. తాను శిష్యుఁడైన మేఱగూడ తానే గురువుగా భావించెను. బాదమ్మ గురువైనమేఱ బాదమ్మ యధికారము కనిపించెను. ఆ యధికారమునకుఁదాను లొంగికూడ నాయధికారముమీఁద తన కధికారమున్నట్లు భాసించెను. ఇంత భావనలేదు. లేకపోలేదు. దీనిని తలఁచుకొన్నచో నదియు నీ మహాసౌఖ్యప్రవాహమున గలసిపోయి విడఁదీయకున్నది. ఇవి యన్నియు చిన్న బిందువులు. మహాప్రవాహమున బిందుపరిశీలన సాగిన సాగదు; చేయుటయు వివేకహీనత.

ఒకనాటి ప్రొద్దున నా నాఁడు తన తండ్రి వచ్చు నని బద్ధన్నకుఁ దోచెను. బాదమ్మతోఁ జెప్పెను. ఇద్దఱును నివ్వెఱ పోయిరి. వారికి నాశ్చర్యము వేసెను. ఈ లిప్తపూర్వమువఱకు నీ భావమే లేదు. ఇందుకుఁ బూర్వము నివ్వెఱ లేకు. ఇప్పు డీ నివ్వెఱ యెచ్చటనుండి వచ్చినది. ఈ వార్త నాల్గుదినముల

క్రిందఁ దెలిసినచో నిట్లుండునా? అప్పటి తమయొడ శృణుఁగని
స్థితిలోఁ బెరిభ్రావముయొక్క ముద్ర వారి మనస్సులమీఁదఁ
గలిగియుండునా; ఏడు దినములు గడచినతర్వాత పెరిభ్రావము
యొక్క ముద్ర తమ మనస్సులమీఁదఁ గలుగునంత విరళత
తమ ప్రేమభావమునకుఁ గలిగెనా? అట్లు కలిగినచో మఱికొంత
కాలమునకు నా ప్రేమభావము మరెన్నేని యితరభావములకుఁ
జోటిచ్చునుగదా! అంత చిక్కని యా ప్రేమభావము వారము
దినములలో నిట్లు సగువదలుట యేల! ఈ దోష మెచ్చట
నున్నది. అనుభూతిలో నున్నదా! ఒక భావము చిక్కగానుండి
యానుభూతిచేతఁ బలుచఁబడుట చిత్రముగా నున్నది. ఒక
ద్రవ్యము కొంతభాగము వ్యయమై విరళవిరళమగును. అది
కంటికిఁ గనపించును. ఒక భావము అనుభూతివశనందుట
వ్యయమగుటవంటిది కాబోలు. అంగుళనిమే తరువాత దానికి
విరళతాదశ ప్రాప్తించుట.

బద్ధన్న తాను దుర్జయమందునిపోయి చూడవలయు
ననుకొనెను. నాగయ్యచెప్పినది దానికి సహాయునది. నాగయ్య
వార్త తేకమునుపే సంబయ్య, మందయ్య, గొంకయ్యలలో
నతని మనస్సు మందయ్యమీఁద నిలచుట యతని పక్కమైన
యంతఃకరణమునఁ గనిపించెను. ఇదివఱకు తా నొక్కడే
మందయ్యకడకుఁ బో నెంచెను ఇప్పుడు బాదమ్మతోసహా
పోనెంచెను. తన తండ్రి ఆ రాత్రి తెల్లవాసినవేళ నచ్చును.
తానును బాదమ్మయు నా రాత్రికే వెడలిపోవునట్లు నిర్ణయించు
కొనిరి. బాదమ్మయొక్క సుఖమునకు మేఱలేదు. బద్ధన్న
యన్నచోఁ గల విశ్వాసము ప్రార్థనమునకుఁ బదిరెట్లయ్యెను.

ఆ నాటిపగతెల్ల నెండలు గడచిన వారమూదినముల కన్న నిబ్బడిగా జల్లనె నట్లు కనిపించెను.

2

అర్ధరాత్రమైన కృష్ణమీద ప్రయాణము, తరువాత తెల్లవారలు శతసహస్రదేశమున నడిక. తెల్లవారు నప్పటికి బద్ధన్న బద్ధన్నయని యెరిగిన యూళ్ళలోలేడు. తరువాత నెవరైన నీపేరేమని యడిగిన నాగన్నయని చెప్పుచుండెను. ఆమె తనకు భార్య. చూచినచో బాదమ్మ ముప్పదియేండ్ల మనిసివలె కనిపించదు. ఇరునదియేండ్లుగాఁ గనిపించును. వయస్సు పారుచోనిది. భార్యాధర్తలు కావచ్చును. ఇద్దరినడుమ కొన్ని నెలలు భేదము. చేసికొన్నారు కాబోలు. బాదమ్మపేరు వెంకమ్మ. ఆ నాఁ డొకయూనిలో మజిలీ. కృష్ణలో సర్ధరాత్రమున చెట్టాపట్టాలు పట్టుకొని తొడలలోతు నీళ్ళలో నడచునట్లును బాదమ్మ భయము, బద్ధన్న యాలంబముగూట, శరీరముల మిక్కిలి దగ్గరతనము, తాను బాదమ్మ కాలంబముగూట, బాదమ్మకు బద్ధన్న యాశ్రయమైనాడన్న భావము, దారివెంట నామె యతని భుజముపై చేయివేసి నడచుట, యతఁ డామె కట్టాడు. నిరంతరస్పర్శచుఱి మరుభవించుచు, బోయినంత మేఱిపోవుట; బద్ధన్న కా ప్రయాణము గొప్ప రాజకీయవ్యవహారముమీద పోవుచున్నట్లు లేదు. ఏదో వేల్పువీటికి పూల తెరువువెంటఁ బోవుచున్నట్లుండెను.

ఈ ప్రయాణ మేమిది నములు సాగెను. రాక్షసులయం

దేదో యుక్తయూర నిలుచుచుండిరి. బౌదమ్మ కోపికగా లేనప్పుడు మఱునాడు ప్రొద్దుటిపూట నాయూరిలోనే యునికి, ఏ గొడ్లపానడిలోనో వండుకొని తినుట; పండుకొనుట. ఆ పూటకుః గావలసిన ఉప్పు, పప్పు తాను కోమటింటికిఁబోయి తెచ్చుట బద్ధన్నకు మొదటిసారి సంసారానుభవము. ఆమె యడి తీసికొనిర మ్మనుచు. ఇది తీసికొనిరమ్మనుచు. బద్ధన్న యొకటి మరచిపోవుచు. ఆమె మఱల పొమ్మనుచు. మొదటి సారియే యామెను వదలిపోవుటకు బద్ధన్న కిష్టములేదు. రెండవసారి యసలులేదు. ఇట్లొకపూట యేదో పదార్థము లేని తిండి. ఆ తినుచు సముంచకపోవుట. సముంచకపోయినను సముంచినట్లు నడించుట. ఆలోపము తమ ప్రేమకొక యంగము. ఆ యంగానుభూతికి కిలకిలారు నవ్వులు. భుజములు భుజములు రాచుకొనుటలు. నా కక్కఱలేదని త్రోసివేయుటలు. చిరు కోపగింపులు. ఎంగిలి చేతులతో నొకరియొడులలో నొకరు పండుకొనుటలు. చూడని యెవరో చూచుచున్నారని భయ రిందుకొనుటలు.

మారము దినములకు నాదెండ్లచేరిరి. బద్ధన్న నాదెండ్లలో నున్న క్రొత్తగా నేర్పాటున సైన్యముయొక్క నాయకుఁ డెవరో తెలిసికొనెను. అతనితో స్నేహము చేసెను. తనది కొన్నాక యుచిచెప్పెను. ఆయూరి సైన్యములోఁదానొక బంటని చెప్పెను. ఆనాయకుఁడు ఊత్రియుఁడు. తాను పంచముడు. అయినను నిద్రాటికి స్నేహముఁ గుదిరెను. ఆ నాయకునిపేరు గంగచోడుఁడు. వారిది పూర్వము కలింగదేశము. వారి తాత లాయూరు వచ్చి దుర్జయులపద్ధతులద్యోగము కుదుర్చుకొనిరి. బద్ధన్న తనపేరు చెప్పు

కుండ వార్తలు తెలిసికొనెను. తన్నుగూతించి గంగచోడునకు గొప్ప సదభిప్రాయము. గంగచోడునకు బద్ధన్న తన కులము నాడని తాను ఆ సైన్యములో నొక్క డని, స్నేహము చేసితి నని చెప్పెను. దుర్జయమందుఁ డీ దండయాత్రనుగూర్చి యే మనుచుండె నని యడిగెను.

గంగచోడుఁ డిట్లు చెప్పెను. “ఆయన కింతవఱ కిది యేమియుపట్టలేదు. బద్ధన్న యెవరినో యింకొక రాయబారిని పంపించును. లేదా సంబయ్యవద్దనుండి యేదోవార్త వచ్చునని యూరకుండెను. బద్ధన్న తానే యీ రాయబారి ననెను. గంగ చోడుఁడు పూర్వము చెప్పలేదేమి యనెను. బద్ధన్న క్రమ ముగాఁ దానే బద్ధన్న నని చెప్పి యిది రహస్యముగా నుంచు మని చెప్పెను. గంగచోడుని సాహాయ్యముతో బద్ధన్న కొక నాఁడు రాజదర్శనము కలిగెను.

బద్ధన్న-దొరా! గంగచోడుఁడు దుముదారు కాదగిన నాఁడు. మందయ్య-అట్లే చేయుదము. మఱియుఁడు చేయవలసి నది యేమి. బద్ధన్న-ఆషాఢమాసము వచ్చినది. వర్షములు ప్రారంభించును శ్రావణాంతమునకు వర్షములు విజృంభించ వచ్చును. ఆ నక్షివర్ష కాలమున మనదేశములో నెచ్చట నున్న చళుక్యసైన్యము నెచ్చట బంధించుటయో, నాశనము చేయు టయో జరుగవలెను. వెంటనే మనసైన్యములను రాష్ట్రపు తెల్లలయందు సిద్ధము చేయవలయును. ఇప్పటి కిటువదిరెండు వేల సైన్యము నాది. పదునాడువేల సైన్యముమీఁది. పదివేల సైన్యము సైన్యాధిపతిది. మొత్తము నలుబది యెనిమిదివేల సైన్యము. పదునేనువేలసైన్యము గోదావరి దాటించి యనంత

వర్మచోడగంగుని సైన్యము నెదిరించుటకును, పదునేనువేల
 సైన్యమును నాగాయ్యనుని కొండవైపునకు పశ్చిమ చళుక్య
 సైన్యము నెదురించుటకును బంపవలెను. శక్తి న పదు
 నెనిమిదివేల సైన్యమునకు పశ్చిమ చళుక్యుల నెదురించు
 సైన్యమునకు బాసటగానుంచవలెను. మందయ్య-అట్లయినచో
 అనంతశర్మ చోడగంగుని నెదిరించు సైన్యమునకు బాసట
 యేది? బద్ధన్న-కొప్పాకలో పదుమూడువందలమంది మా
 కులస్థుల సైన్యమున్నది. అదిబాసట. మందయ్య-పదుమూడు
 వందలమంది చాలదురా? బద్ధన్న-ఆ సైన్యముపేరు హనుమ
 దళము. దానిని నడుపువాడను నేను. బుంగన్న యని నాక్రింది
 సేనాని. ఆ పదుమూడువందలమందియు పదునేనువేల సైన్యము
 పెట్టు. మందయ్య- (నవ్వి) నా కేమియు తెలియదు. సీవును
 సంబయ్యగారును నెట్లుచెప్పినచో నట్లు చేసెనను. బద్ధన్న-
 ప్రభూ! మీరు చెప్పినచో చేయవలసినవాడను నేను. గోదా
 వరియవతలకు తక్కువ సైన్యము పంపించుచున్నాము. అచట
 సేనానాయకులు తమ రుండవలయును. మందయ్య-నీ వ్రుడ
 రాదా? బద్ధన్న-నే నుండవచ్చును. ఉంకిరాదు. మీరైనచో
 సంబయ్యగారు కాదనరు. నే నన్నచో వారికి నమ్మకముండ
 వచ్చును, లేకపోవచ్చును. మందయ్య-ఈసంగతి సంబయ్య
 గారితో చెప్పుము. బద్ధన్న-ఇది నేను చెప్పినట్లు చెప్పును.
 తమరే యిట్లుని రని చెప్పెగను. మందయ్య-చిన్న చూడక
 మునుపే నీవెంతవాడనో నాకు తెలియును. బద్ధన్న-ప్రభువుల
 యచ్యుగహము. మందయ్య-ఈ నాదెండ్లవిషయమున పశ్చిమ
 చళుక్యుల జాగ్రత్త తక్కువ. ఈ క్రొత్తసైన్యము సగానికి

సగము కొత్తదీ. సైన్యముగా తీర్చి నిలుచున్నప్పుడు నడువ
 వలసిన సంగతులు తెలియనిది. కనుక వాటికితన తొందరగా
 ప్రారంభింపవలయును. మావైపు సైన్యములకిడిగా వెంటనే
 ప్రారంభించుటకు వీలులేదు. వర్షాకాలములోగాని యని ప్రారం
 భింపబడదు. చేబ్రోలు వేంగినాడుల సైన్యములలో నెక్కువ
 మంది ప్రాతశిక్షితులుందురు. మా సైన్యములలో ఇదివేలనఱకు
 ప్రాతసైనికులు. ఈ ప్రాతసైనికులందఱను తీర్చి సేనగా
 నాగార్జునకొండ రంగమునకు పంపింతుము. తక్కిన సైనికులకు
 నెనుక శిక్షణము జరుగుచుండును. పశ్చిమ చళక్యసైన్యము
 వచ్చునప్పటి కాలస్యమగును. అనంతవర్మ చోడగంగుని సైన్య
 ముతో వెంటనే యుద్ధము చేయవలసి యుండును. కనుక
 నీ పగనూరువేల సైన్యమునకు నీలోపుగా శిక్షణ జరిగినచో
 వెంటనే తూర్పునకు పంపించవచ్చును. మందయ్య—ఇది
 యంతయు నంబయ్యగారితో నేను చెప్పినట్లే చెప్పుదువా?
 బద్ధన్న—తమరు చేబ్రోలు రావలయు నని నా మనవి.
 మందయ్య—నీవు మందర పొమ్ము. నేను తరువాత వచ్చె
 దను. బద్ధన్న— నే నిచ్చట నొక పదిదినము ఉండవలెను.
 అన్నిగామములకుఁ బోయి యూరిగుంపులు దళములు సేనలె
 ట్లేర్పాటుచేయబడినచో పరీక్షింపవలెను. దానికి మీరనుజ్ఞ
 కావలయును. మందయ్య—బద్ధన్న ! నీ వంటివాఁడు చేసినపనిని
 నేను కాదనను. మే మేదేండ్లు నిదురపోయితిమి. నీవువచ్చి
 మేల్కొల్పితివి. మేల్కొన్నతర్వాత మా యహంకార మెందు
 లకు? బాదన్న—ప్రభూ! నేను సేవకుఁడను. నే నూరక యట్లు
 చేసినచో బాగుగా నుండు నని మనవిచేయుచుంటిని. తమ

యనుజ్ఞ లేకుండ ముందడుగు వేయను. నేను చెప్పిన మాటలకు తమ యంగీకార మైనచో, సైన్యాధిపతివద్దనుండి నా కనుజ్ఞ యిప్పించినచో నే నిట్లు చేయుటకు వీలుండును. ప్రభువువారి దర్శనముచేయుటకు నాకు భయముగా నున్నది. తమరి యనుగ్రహము నాయందున్నచో నిది కొనసాగెగలదు. మందయ్య- ఇది యంతయు నీయిష్టమువచ్చినట్లు చేయుము. నేను సంబయ్య గారిచేత 'క్షే' అనిపించెదను. గొంకభూపతిచేత నొప్పించెదను. బద్దయ్య-నేను తమరిదర్శనము చేరుకముందు పాపయ్య తమ వద్దనుండి వచ్చి తమకు నా యెడగల దయ నాతో చెప్పక ముందు, తమరికి నాయుండింత యనుగ్రహము కలదని నే నెరుగుదును ప్రభూ! కళింగదేశములో నీగడచిన సంవత్సరము పంటలు సరిగాలేవు: అచ్చటి కెగుమతిచేయుమిషతో తమ రాష్ట్రమునుండి నాల్గుముదు పుట్లధాన్యము గోదావరి యవతలకు రాజమహేంద్రవరము చేర్చించినచో మనసైన్య మచ్చటికి చేరునప్పటికి భోజనసదుపాయము లేర్పాటగును. నే నిట్టిదేదో ప్రయత్నము చేయుచున్నానని విజయవాటమునందలి రాజాధికారులకు నలికిడి కలదు. రెండేరుల నడిమినాటినుండి ధాన్య మట్లెగుమతి జరిగినచో వా రాకట్టుదురు. అందుచేత మనవిచేసి తిని. మా దేశములో నేనును ధాన్యముల వాగ్దానము కొంటిని. అది యీలోపుగా కృష్ణ దాటించెను. తరువాత వేంగిదేశపు టెల్లలయందు సనుకూర్చెదను. అచ్చటి సైన్యములకు నది యుపయోగపడును. మందయ్య-(నవ్వుచు) మీ తిండి మీరు తిందురు. మా తిండి మేము తిందుము. బద్దన్న-ప్రభూ! నాకట్టి భావము లేదు. రహస్యము రక్షింపఁబడుటమాత్రమే నాయూహ.

మందయ్య—కాదయ్యా! నిన్ను నేను మనసులో మెచ్చుకొనుచుంటిని. బద్ధన్న—దొరా! మతియొక మనవి. ఈ యేడేండ్ల నుండి మా నీమలోని జనలు తమ యాయుధములను బైటికి తీయలేదు. క్రొత్తభుక్తములు కావలయును. చాలు కావలయును. దీనికి కావలసిన డిక్కును, ఇనుమును, తోళ్ళును కావలయును ఇంతపని యొకచోట జరుగఁదగినదికాదు. మందయ్య—నీ కాభయముక్కఱలేదు. చోళదేశములో నేను కొందఱి నెరుగుదును. వారు తొల్లి టినుండియు మనకు దీనిని పంపించుచుండిరి. మన దేశములో ప్రస్తుతము దీనిని బహిరంగముగా చేయించుటకు నీలులేదు. ఆపని నామీద వదలివెట్టుము. బద్ధన్న—చిత్తము. తమరు మనసైన్యమును గోదావరి దాటించుటను, తగిన వేళచూచి తమరే చేయనలెను. నే నీసారి వెడలిపోయిన తర్వాత మరలివచ్చుట వీలగునోకాదో! మందయ్య—దానికంత తొందర యేమున్నది! బద్ధన్న—అట్లుకాదు. అనంతవర్మ చోడగంగుడు మనకు సమీపస్థుడు. పశ్చిమచాళుక్యులు దూరగులు. మన మిట్టి ప్రయత్నముమీద నుంటిమని తెలిసినంతనే గాంగుడు మనమీదికి తొందరగా రావచ్చును. అందుచేత మన మతనిని ముందుగానే యరికట్టవలయును మందయ్య—నీవు వచ్చుటకు వీలులేకపోవచ్చును. ఆ సమయముచూచి యెవరిచేతనైన కబురంపింపుము నే నీ లోపుగా నన్నియు సిద్ధపరచెదను. కత్తులు, డాళ్లు, నీ కెన్ని పంపించు మందువు! బద్ధన్న—పదివేల జిత్తులు చాలు. మందయ్య—నానినెల నీవు పంపించవలయును. బద్ధన్న—చిత్తము. మందయ్య—తరువాత గొంకభూపతివద్దనుండియో, మహాప్రభువులవద్ద నుండియో

నీకు మఱియనిప్పించును. బద్ధన్న-చిత్తము, మందయ్య-ఈ ఖడ్గములు, డాళ్ళు, కనచములు నీ కట్లు చేర్చించు మందువు. బద్ధన్న-విజ్ఞయవాటము పశ్చిమదిశయందు చర్మనర్తకులున్నారు. ఇవి నాగానునకొండచేర్చి యచ్చటి పడవలమీదవేసి తోళ్ళచేతకప్పి తోళ్ళగా కనిపింపచేసి పంపించినచో బాగుగా నుండును. మందయ్య-ఒకవేళ పట్టుబడినచో! ప్రతి రేవునంద పశ్చిమ చాళుక్యాధికారులు పరిశీలనాశాఖవారున్నారు కదా! బద్ధన్న-బాగుగా ముసురుపట్టినరాత్రి పంపించనలెను, పడవలు ప్రసిద్ధమైన రేవుకడ దింపనక్కఱలేదు. రేవున కొక గళ్యాతి యెగువనో, దిగువనో దింపించెనను, మందయ్య-మఱి నీవు పోకముందిచ్చటి సైన్యములన్నింటిని చూచుకొని పోవలయును. బద్ధన్న-(నవ్వుచు) చిత్తము, మందయ్య-నేను సహజముగ సోమనిని. నీకు భయముక్కఱలేదు. ఒకసారి నీ పనిలో ప్రవేశించిన తరువాత నీవెనే యుండును. బద్ధన్న-నాకంటె నెక్కువగా నుండును. ఈ పని నా పనియేమి! ప్రభువులని చేయుచున్నారు. మందయ్య-ప్రభువుల పనియేమి! ప్రజలపని. ప్రభువులకేమోయి. పైవా డెవడైనను వాని సుంకము వానికి కట్టుదురు. తమ భోగముల కెప్పుడును లోపము లేదు. ప్రజలదుఃఖములు, వారి ధర్మములు, వారి యాచారములు, వారి పాలనములు - ప్రజలవి ప్రజలకే పట్టును. రాజుల కెంతసేపటికి తమ యధికారము మాటయే. దేశము, సంప్రదాయము ప్రజల యుష్మానిష్ఠములు వానికి పట్టును. ప్రజలే పట్టించుకొననలెను. మన దేశములో గ్రామటికలుగాని, గ్రామములుగాని, నగరములుగాని, తమ తమ సభలచేత నంతఃపాల

నమే చేయించుకొనును గాని రాజ్యములు, యుద్ధములు, వీనిజ్ఞానికి పోవు. రాజునచ్చి సైన్యములో చేరుమన్నచో చేరుదురు. సేనలకు విడుదల చేసినచో పోవుదురు. ఈనాటికి ప్రజలకుగూడ రాజ్యవిషయము పట్టవలెనన్నవాడవు, నీ నొకడవు కనిపించినావు. బద్ధన్న-తమిళనలెను ప్రభువులలో ప్రజాదృష్టితో మాటాడువా రెంతమంది యుంగురు. మందయ్య-నీ కొక్క మాట చెప్పెదను. ఈ దేశము మోటుదేశము. నిన్నుతో లుత లెక్కచేయరు. ప్రసిద్ధులైన కటారికాండ్రందతితోడను నవసరమైన యప్పుడెల్ల కత్తియుద్ధముచేసి నీ శక్తి చూపించుము. అప్పుడు నిన్నంగీకరింతుము. నీ వెవరనో వారెరుగకుండు నుండరాదు. చివరకు నేను నా సేనలతో యుద్ధము చేయునది మీ ప్రాంతములో ననుచుంటివి కదా! వారు నిన్నుగూడ బాగుగా సరిగియుండవలెను. ఈ సైన్యములచ్చటికి జేర్చుట యెట్లూహించితివి? బద్ధన్న-కూర్మక్షేత్రములో శ్రావణపూర్ణిమకు పెద్ద యుత్సవము జరుగును. సైన్యమునంతయు యాత్రికులవలె నచ్చటికి పంపించవలెను. అక్కడికి చేరినపుడు వాత గాయుధములు మొదలైనవి వారికి చేరిపొపవచ్చును. మందయ్య-కృష్ణయొడ్డున నుండి గోదావరికి పోవలయును. బద్ధన్న-విజయవాటము యొక్క పశ్చిమదిశయందు నన్నియు పర్యవేషం వరుసలే. అవి యన్నియు నడవులే. ఆ యడవులలోనుండి పాపికొండలకు చేర్పింతును. ఆ ప్రదేశము పశ్చిమ చాళుక్యులయు, గాంగులయు నిర్దోషి యధికారము. పలుచ పలుచగా నున్న దేశము. పాపికొండలనుండి గోదావరిమీఁదుగా రాజమహేంద్ర నగరము జేర్చుట సులభమైన పని. మందయ్య-త్తిరుగులుగా జరుగును

పంపింతుము. అందఱు పురుషులే పోవుచున్నచో నది సందేహ
భావనమగును. శ్రీ బాలురనుకూడ పంపించినచో వీరిని మఱి
వెనుకకు తీసికొనివచ్చుట కష్టమగును. బద్దన్న— కాంతాశిషు
వులు మానాటిలోనుందురు. అచ్చటినుండి పురుషులు మాత్రమే
పోవుదురు. మందయ్య—ముందు శిక్షణాదులు కానిమ్ము. తరు
వాతచూతము. బద్దన్న—మఱియొకరీతిని చేసినచో నెట్లుండునో
విచారించుడు మహారాజులు గొంకభూపతులే తీర్థయాత్రకు
బయలుదేరినట్లు చూపించవచ్చును. వారివెంట నీ పదునారు
వేల సైన్యము పరివారముగా పోవచ్చును. పోవునది గాంగే
దేశముపైపు. పశ్చిమ చాళుక్య సైన్యమున కనుగూనము
కలుగనక్కఱలేదు. ధనఃపురములో నున్న పశ్చిమచాళుక్య
సైన్యము నా సమయమున మనము నిర్మూలించవచ్చును.
ప్రభువు రాజధానిలోనుండగా నట్టిపనిచేయుట ప్రభువునకు మన
మమర్యాదచేసినట్లుండును. ఎటుపోయి యెటువచ్చునో, జయాప
జయములకు మనము నిర్ణేతలముకాదు. ఒకవేళ మన మోడి
పోయినచో ప్రభువున కప్రపథయుండదు ఈ సంగతియే ప్రభువు
లకు తెలియదు. వారు తీర్థయాత్రమీద పోయిరి. ఈలోపుగా
ప్రజలలో కొంతటిట్టిపని చేసిరి. ఇట్లు కొంత తప్పుకొనవచ్చును.
మందయ్య—అది యంత తేలికకాదు. ఐనను ఊహకాకపోదు.
ఇది మంచిస్కాంక్ష. కాని ప్రభువు లంగీకరింపనలెను గదా !
బద్దన్న—అది నంబయ్యగారిమీద నాధారపడియుండును.
మందయ్య— నంబయ్యగా రొక పెళుసుమనిసి. ఆయనకు
తోచినదేకాని చేయదు. ప్రతి సంగతియు తనకే తెలుసునను
కొనును. లేకపోయినచో నే నక్కడకు రానక్కఱలేదు. నిన్ను

పంపించినచో చాలును. అయినవి వేళావేళలు, కళాకళలు. బద్ధన్న—ఇంత ప్రయత్నము చేసితిమి. అంతయు ఎందుకొకదా నాధారపడి మున్నది. మే మేమి చేయగల్గుదుమా? కృష్ణయవ తలిదేశము స్వాతంత్ర్యము చేయుచునా? చేసి నాబాస మాటాడు వారు, నామోచారములు నెఱపువారు నా వార్తైన మీతో గూడ పోరాడునా? గెలిచి వేగినాడును రెండేరుల నడిమి నాడును ఏ రాజు చేతిలో బెట్టుకును? వెలనాటి చోళు లాగధులకు ప్రభువులు. వాచి కే యిష్టము నేనిచో నీ యుగ మెచోకొరకు చేయునది? స్వాతంత్ర్య మెవనికి కావల యును? మంకయ్య—బద్ధన్నా! నీవు కష్టపడుము. నేనును నంబయ్యగారును నీ నటివారమైనచో నీ దేశమునకు నస్వాతం త్ర్యమే లేకుండగది. నా కర్వశక్తులు విసియోగించి నంబయ్య గారును మహారాజును నీ ప్రయత్నమున కభిముఖులొనల్లు చేసె దిను. కాచి నీ కొక్కశంకతి తెలిసికొనవలయును. చివర కిది యంతయు నంబయ్యగారు చేసికందురు. గొంకభూపతి గెలిచె నందురు. దుర్గయచందుడు జయించెనందురు. నీ పేరు చెప్పినచో చెప్పుదురు, చెప్పకపోయినచో చెప్పరు. బద్ధన్న—ప్రభూ! నా పేరెందుకు? నే నెవరను? వెలనాటి చోళమహారాజుల సేవకు డను. ఈ యుద్ధములో నా ప్రాణముపోయినచో నేను వీర స్వర్గము ననుభవించును. ఆ స్వర్గము వెలనాటి చోళులదికాదు. ఈ శరీరము వెలనాటి చోళులది. ఈ శరీరముకలవానిపేరు బద్ధన్న. ఈ బద్ధన్న పేరుండియేమి? లేకయేమి, నేను పేరు కోసము దిగులుపడుట లేదు. ఏదేండ్లనుండి, నాకు కొంచెము బుద్ధి తెలిసినప్పుడినుండి చూచుచున్నాను. నిజము రాజుము

బద్ధులను సేనాని

నంబున్న పశ్చిమచతుర్థ సేనచేతు నాగడములు మేముభరించ
లేకుండ నున్నాము. మా పండుగలు వారికి నవ్వా! మా
యాచారములు వారికి పరిహాసమా? అధికారి యొక్కను మన
తెలుగుబాస కొంగమెడవలె మాటాడును. తక్కినసేనకు మన
బాసయే తెలియను. మన మనునది యొకటి. వా రర్థముచేసి
కొనున దొకటి. మాయూశ్వలో నెచ్చటను నట్లే యునుకొం
దును. స్వతంత్రములైన నగరపరిషత్తులకు స్వాతంత్ర్యము
లేకుండెను. నాకు కీర్తి కావలయుననితేను, ప్రభువులైన యీకు
నచ్చినచో చాలును. నా ప్రభువు నన్నేలుచున్నాడు నా
కది కావలయును.

ఈ మాటలు విన్నంతనే దుర్జయమందుకు నిలుచున నీనై
ఆ యార్ద్రహృదయుడు కంతస్థంభిత బొప్పగిద్దడయ్యెను. ఒక
నిమిషము తాళి యిట్లనెను. “పిన్నా! నీవు నా మాన్యుడవు.
నేను రాజవంశీయుడను. నీవు పుచ్చమెడవు నేను తమచతుర్థ
కులజుడను. నేను నిన్ను కౌగిలించుకొనరాదు. కౌగిలించు
కొనుటలో నే నున్నది. రెండు కరీరములు తాకుటయేకదా!
నా మనస్సు నీ మనస్సుతో జోడించితిని. నా హృదయము
నీ హృదయముతో, బరిష్వంగము చేసికొంటిని. వర్తమాన
భవిష్యజగత్తులేమైన ననుకొననిమ్ము. ఈ స్వాతంత్ర్యయుద్ధము
నకు నీవు బ్రహ్మపు. నీవు విష్ణువపు.

తరువాత నాల్గయిదు దినములలో దుర్జయమందుడు
బద్ధులను గ్రానలసిన యధికారముగలుచెల్లించునట్లాజులిచ్చెను
అది నైశాఖమాసము. ద్వీప సుధ దళమిండు దుర్జయ
మందుడు నంబయ్యగారివలె బద్ధులను కలసికొందునని చెప్పెను.

౮

బద్దన్న పోయి గంగచోడుని కలిసికొనినాడు. తనయందు దుర్జయమందునకుఁ గలిగిన యభిమానము, రాజకార్యనిషేధము సానుకూలపడుటకుఁ బనికివచ్చును గాని వ్యవహార విషయములు నడుపుటకు చాలదు. రాజనుకూలుఁడుగా నుండవచ్చును. క్రింది యధికారులు మాతస్వర్యగ్రస్తులై ప్రతికూలము గావచ్చును. అప్పుడు కార్యము సరిగాఁగొనసాగదు. అందుచేత క్రింది యధికారులలోఁ దనకు పలుకుబడి సంపాదించుకొనవలయును. గంగచోడుఁడు త్రిత్రయియుడు. నా దెండ్లపై న్యము గాంగులతో యుద్ధము చేయఁదగినది. గంగచోళుడు కళింగదేశీయుడు. ఆ రాజులతో నితని కేదో బీరకాయపీచుండకపోదు. ఇతని యభిమానము, ప్రేమయు గాంగులవంక నున్నచో, దనకెక్కువ లాభము లేదు. బద్దన్న యిట్లనెను. 'మిత్రుడా! మందయ్యగారు నా దెండ్లపై న్యము పడునారువేలు పుచ్చుకొని అనంతవర్మ చోడగంగునితో యుద్ధముచేయ నెంచుచున్నారనెను.

గంగచోడుడు వెంటనే యిట్లనెను : "వీలుగా నున్నది గదా యని గాంగులు తెలుగుదేశమును గడుముకు వచ్చినారు. మొట్టమొదట వారి నదువులో పెట్టినగాని పశ్చిమ చాళుక్యుల మీదికి మనము పోరాడు."

బద్దన్న:-మీరు త్రిత్రయిలు. మీకు యుద్ధనీతి తెలియ నిదికాదు. గంగ:-బద్దన్నా! నీ యుద్ధేశ్యము, నా యభిమానము గాంగులవై పున నుండుననియా? ఈ దేశమునకు మా తాతగారు వచ్చిరి. మేము మూడుతరములుగా దుర్జయుల

బద్దన్న సేనాని

యుప్పు తినుచుంటిమి. నా తెలుగుమాటలో. బరదేశీయులు మాటాడు యాస నీ కేమైన గనిపించుచున్నదా! నాకది లేదోయీ! నీవంటి వీరునిప్రక్క నిలుచుండి యుద్ధముచేయుట నా కొక గౌరవము. బద్దన్న:-ఎంతమాట. మైత్రీ యశాచిత్త్య మను పాటించనీయదు. దుర్జయమందుకు నన్ను దళవాయిని చేయుదు నన్నారు. నా యుద్దేశ్యము సేనానిని చేయవలయు నని. నీ వంటివాడు నాయకుడుగా నుండుట మంచిదిగాదు. గంగ:-నావంటి వాడనగా! బద్దన్న:-నీవంటి వీరుడు, యుద్ధ నీతి తెలిసినవాడు నని నా యూహ. గంగ:-యుద్ధనీతియేదో యందఱకు తలాకొంచెము తెలియవచ్చును. కవిత్వము, సంగీతము, వైద్యము నెట్టివో యుద్ధనీతియు నట్టిదే. అందఱకు తెలిసిన ట్లుండును. నేను వీరుడనని నీ కేమి తెలియును! బద్దన్న:-నీ యాకృతినిబట్టి తెలిసికొనలేనా? గంగ:-పైకి పొన్నకాయనలె నుండవచ్చును. లోన డొల్ల కావచ్చును.

అని గంగచోడుడు బద్దన్నను తనవెంట రమ్మనెను. అప్పటికి ప్రొద్దు వాటారబోవుచుండెను. తన యింటి వెనుక పెద్ద ఖాళీసల ముండిను. గంగచోడుడు బద్దన్న నట నుండుమని తాను పోయి పదినిముసములలో రెండుఖిడ్గములు, రెండు డాళ్లును తీసికొని వచ్చెను. బద్దన్న నొకఖిడ్గము, నొకడాలును తీసికొమ్మనెను. బద్దన్న యనుమానించెను.

గంగచోడుడు:-'కానీవయ్యా! నీకో, నాకోను. ఒక చిన్నగాయము తగిలినవో తగులనిమ్ము. వీరున కా మాత్రమ తగులదా? బద్దన్న:-ఇది మన మైత్రీకి తగినదికాదు. గంగ:-

ఏమి తగినదికాదు! నీవు నన్ను గెలిచినచో నే నసూయపడుదు నని నీ యుద్దేశ్యమా?

బద్ధన్న మరుమాటాడకుండ కత్తిని తీసికొనెను. ఇద్దఱును బరిలోనికి దిగిరి. మొదట కొంతవఱకు స్నేహముగా సాగెను. యుద్ధసహజములైన యావేశము లెక్కినను. ఒకరి కన్న నొక రధికులమని చూపించుకొన నారంభించిరి. బద్ధన్నకు గాయములు తగితెను. గంగచోడునకు గాయములు తగితెను. గంగచోడుడు ప్రవర్తించిన కొంత నైపుణ్యము బద్ధన్న తెలిసి కొనలేకపోయెను. బద్ధన్న నట్టిలాఘవముతో దాని నొడు కొనెను. బద్ధన్న యాగి యిట్లనెను: 'రాజా! నీ విద్యలో నీ కొంతభాగము మా దేశసంప్రదాయములో లేదు. గంగ:- ఇది కలింగదేశ సంప్రదాయము. మా తాత మా తండ్రికి చెప్పెను: మా తండ్రి నాకు చెప్పెను. బద్ధన్న:-నీవు యుద్ధములో నెప్పుడును దుర్జయమందు నంటియండవలెను. గంగ:- లేకపోయిన నేను నా రాజును ఎదలిపెట్టి యుందునా?

బద్ధన్న మఱల యుద్ధముచేయ నారంభించెను. ఆరంభించుచునే గంగచోడుని చేతిలోని కత్తి నెగుగకొట్టెను. కొట్టుచునే యాకత్తివడ్డుకు దూకి యా కత్తి తాను తీసికొని తన చేతికత్తి గంగచోడున కిచ్చెను. గంగచోడుడు మహానందవిక సితవదనారవిందుడై బద్ధన్నకు కౌగిలించుకొనెను.

“బద్ధన్నా! పదిదినములనుండి నీకు దూర దూరముగా నుంటిని. ఇంక నుండులేనోయి! స్నానముచేసి మఱల యశోపవీతములు వేసికొనెడిగు. సహ్యాగాయత్రి చేయుదును. కాని నిన్నిప్పుడు కౌగిలించుకొనకుండ నుండులేను.

బద్ధన్న:—“రాజా! నేను నీ కీ విషయము నేర్పెదను. నీవు నీ విశేషమైన పుణ్యము నాకు నేర్పుము”. తరువాత వారిరువురు రాత్రి రెండుజాములవఱకు సాము చేయుచునే యుండిరి. చివరకు బద్ధన్న యిట్లనెను: “నే నీ మెలకువల మఱికొందఱకు నేర్పుటకు నీవు నా కనుజ్ఞనీయవలయును. గంగ:— ఎచటికి? బద్ధన్న:— గాంగుల సైన్యము మీఁదికి మంయ్యగాదు. పదునాఱు వేల సైన్యముతో మాత్రమే పోవును. మన సైన్యమంతయు గాంగులమీఁదికి పంపించలేము. ఇటు పశ్చిమ చాళుక్యులతో గూడ కొక్కసాంయే యుద్ధము చేయవలయును. గాంగుల సైన్య మధికసంఖ్యాకులు కావచ్చును. నీవు కొప్పాక పేరు వినొన్నపు గదా! గంగ:— వినొన్నను. బద్ధన్న ఆ యూరిలోని మాకుల స్థుల సైన్యము పదమూడు వంతులు పోగుచేసితిని. గంగ:— ప్రళయ సైన్యమును సిద్ధముచేసితి వన్నమాట. బద్ధన్న:— ఆ సైన్యములో సగముదుర్జయమంగునకు సహాయముగానుండును. ఎచ్చట మొన విచ్చినల చూపునో యచట నీ సైన్యముండును. దానిని నడుపునది నేను. వారిలో కొందఱకు నేర్పవలయు నని. గంగ:— కలింగ సైన్యములలో ప్రతిభటునకు ఏమి జెలియవు. ఇది రాజవంశీయులకు మాత్రమే తలెయును. బద్ధన్న:— నేనును అందఱకు నేర్పను. బుంగన్నయని నాక్రింది సేనానియున్నాడు. అతనికి మాత్రమే నేర్పెదను. నేనును, బుంగన్నయు నా పదమూడు వంతుల మందిని రెండు భాగములుగా చేసి ఇద్దఱియు చేరియొక భాగమును నడుపుదుము. నేను గోదావరివద్ద నున్నప్పుడు బుంగన్న నాగార్జునకొండవద్ద యుండును. నే నటు నున్నచో నాత డిటుండును. ఈ సైన్యభాగములకు రెండే పరులు. సేనా

నాయకుల కంగరక్షగా నుండుట, దళములు విచ్చినచోట
యాదుకొనుట. గంగ:- బద్దన్నా! అట్లే చేయుము. నీవు నా
కన్న పదియేండ్లు చిన్నవాడవు. బుద్ధికి పదియేండ్లు పెద్దవాడవు.
బద్దన్న:- తేపు బయలుదేరి గుంపులను, దళములను, సేనలను
పోయి చూచుకొని రావలయును. నీవు లేకుండ నన్నెవ రెరుగు
దురు. ఇద్దఱుము కలసిపోవలయును. గంగ:- అట్లే పోవునము.
కాని యీ ప్రాంతపు జనులు వేషభాషలనుబట్టి గౌరవింతురు.
నీ వా సైన్యపరీక్ష చేయబోవునపుడు సేనానాయకుని కేషము
వేసికొనవలయును. లోన నినుపకవచము; పైన చేతులయందు,
భుజములయందు జరీపని చేసిన బొందుల పట్టుచొక్కా, శిర
స్త్రిణము మొదలైన వేషముతో పోవలయును. బద్దన్న:-
వానిని నే నిప్పుడెక్కడ సంతరించుకొందును? ఇద్దఱును స్నానము
చేసిరి. అల్పములైన గాయములకు వా డిద్దఱు లెక్కచేయరు.
గంగచోడుడు పట్టీలుతెచ్చెను. ఇద్దఱును గాయములకు వేసి
కొనిరి. అప్పుడు గంగచోడుడు సేనానాయకునిదుస్తులను తెచ్చి
బద్దన్న కిచ్చెను. బద్దన్నను ధరించు మనెను. బద్దన్నధరించెను.
గంగచోడుడు “నీ వింక పొమ్మ. నీ భార్య! నీ కొర కెదురు
చూచుచుండు” ననెను. బద్దన్న తాను కాపురముచేయుచున్న
చోటికిఁ బోయెను. అత డా ప్రాద్దుట జాముప్రోద్దెక్కక ముం
దింటివద్దనుండి బయలుదేరెను. ఆమె యొక్క-తెయు బిక్కు
బిక్కు మనుచుండెను. ఇతడు సేనాపతి వేషముతోపోగా నామె
యెవరో క్రొత్తవరుషుడు వచ్చెనని రెప్పున కేక వేసి కూలబడెను.
బద్దన్న నవ్వెను. నవ్వికతోడనే యామెకుఁ దెలిసెను. ఆమె
భయముతోఁ బచ్చి కౌగిలించుకొని ‘రాజుగారు నీకివి యిచ్చెనా’

యని యడిగెను. 'బద్ధన్న రాజీయలేదు. రాజిచ్చెను' అని చెప్పెను. జేపటినుండి మన మీయూరు వదిలిపోవుచున్నాము. ఊరూరునకుఁ గోవలయును. నీ విచ్చట నుందువా! నావెంట వత్తువా! నీవిచ్చటనున్నచో బాగుగానుండు'ననెను. బాదమ్మ— నేను నీ భార్యను కానని నీ మిత్రునితో చెప్పితివా! బద్ధన్న— కాప్పలేదు. బాదమ్మ— చెప్పినచో మంచిదిగదా! అటోయిటో తెలిపోయెడిది. బద్ధన్న— అటోయిటోయేమి, తెలిపోవుటయేమి! బాదమ్మ— నీకు యుద్ధవిషయములయందున్నంత యాలోచన మతొక విషయమున లేదు. నీ వనినచో గంగచోడును స్నేహము చూపించుచున్నాడు. నేను నీ భార్యను కానని నన్ను నీవు లేవదీసికొనివచ్చితి వని తెలిసినచో నాయనకు నీ యుండున్న గౌరవము, స్నేహముచెడిపోవచ్చును. ఆ స్నేహము ముందు చెడిపోకంక మంచియో, చెడ్డయో యిప్పుడే తెలిసినచో నీతో వారికి పనియున్నదికాబట్టి దీని నిప్పుడు పొరు సహించవచ్చును. ముందు ముందు నీకు విరోధు లెక్కువగుదురు. అప్పటికి వారి మనస్సు నీయందు విరుగుట కిదికారణము కావచ్చును. బద్ధన్న— నీ వనునది నాకు తెలియుటలేదు. నాలో స్త్రీచాంఛయాన్నది ప్రారంభ మైనప్పటినుండి నేను నిన్నే ప్రేమించితిని. అప్పటినుండి నీవును నన్ను ప్రేమించితివి. మన మిద్దఱును ననుభవించుచున్న యీ సుఖము జగత్తులో మఱియే యిద్దఱు స్త్రీ పురుషులు ననుభవించరు. ఇది భగవంతుడు చేసిన పని. నీవును నేనును చేయులేదు. దీనికి లోకము మనలను నిందించినచో భగవంతునియొక్క యుద్దేశ్యము తెలియక పోవుట యగును. బాదమ్మ— ఇట్టి వాదన, నీవును నేనేగాదు,

లోకములో జారులందఱు చేయవచ్చును. బద్దన్న-మనము చేయుచున్న పని తప్పదువా! బాదమ్మ-లోకము దృష్టిలో తప్పే బద్దన్న-మన దృష్టిలో కాదు. బాదమ్మ-మనము మనముగా బ్రతుకుటలేదు. లోకములో నున్నాము. నీ వీయుద్ధపు గొడవలు మాని మన మేయడవు. కో పోయి, యే సెలయేటి యొడ్డుననో యొక గుడిసె వేసికొనియుండము. మనము మానవుల కంటఁబడము. అప్పు డిది తప్పని నా కనిపించదు. ఇప్పుడు మాత్రము తప్పే. బద్దన్న-ఈ యుద్ధమును వదిలి నే నిప్పుడెట్లు రాగలుగుదును. దుర్జయమందుని నిండులో కంఠముదాక దించి తిని. బాదమ్మ-ఆయనను కంఠముదాకనే ముంచితివి. నన్ను తలమునిగి తాటిప్రమాణముదాక ముంచితివి. బద్దన్న-నీ నొక సామాన్యవ్యక్తివి. మందయ్యగారు ప్రభువు. బాదమ్మ-ప్రభు వనగానేమి! ధనవంతులు. నీకాయన యెక్కువయు, నేచుతక్కువయు. బద్దన్న-ఎక్కువ తక్కువలు చూచినచో నీవే నా కెక్కువ. నా ప్రాణమవు. మందయ్యగారు ప్రభు వనగా వేల కొలది ప్రజల కాధారమైనవాడు. ఈ యుద్ధము మానినచో నాంధ్రదేశమంతయు నష్టపడును నిన్ను వదిలినచో నే నొక్కడనే నష్టపడుదును. బాదమ్మ-అయినచో నీవు నన్నైన వదలుదువుగాని దేశమును వదలవు. బద్దన్న-నేను నిన్నును వదలను, దేశమును వదలను. ఈ దేశముతో నా కింకొక్క యేడాది పని. నీవు నాకు జీవితాంతము కావలసినదానవు.

బాదమ్మ ముఱల మూటాడలేదు. బద్దన్న మామెను కొఁగిలించుకొని యిట్లనెను. “నీ కొఁగిలింత నా కంత సుఖము కలిగించుటలేదు. నా యుత్సాహము నంతయుఁ జెకఁగొట్టితివి.

బద్ధన్న సేనాని.

నేను సేనానాయకుని వేషముతో వచ్చిన నీవు నన్ను చూచి
సంతోషింతు వని యీ యుత్సాహముతో నేడు మహానంద
మనుభవించవలయు నని వచ్చితిని. నీవు దాని నంతయుఁ
బాడుచేసితివి.

బాదమ్మ-నీకు నాయందుగల ప్రేమ యిట్టి చిన్న
విషయములచేత కదలబారునది యానేని దాని కొఱకు నీవు
నన్ను లేవదీసికొని రానక్కఱలేదు. బద్ధన్న-నేను నిన్ను
లేవదీసికొని రాలేదు. నీవే వచ్చితివి.

ఈ మాటలతో బాదమ్మ యేడువ నారంభించెను.
ఆ యేడుపు సముదాయించుకొనుటకు బద్ధన్నకు చాలకాలము
పట్టెను. ప్రొద్దుటినుండి యిద్దఱకు భోజనములేదు. అత డెచ్చ
టికిఁ బోయెనో యన్న దిగులుతో బాదమ్మ వంట చేయలేదు.
బాదన్న తెచ్చిన జొన్నలు దంపుటకు పదిగుంటల దగ్గరకుఁ
బోయెను. ఎవ్వరు నీవు పంచమురాలనిని దంపుకొన నీయలేదు.
వీధినడుమనున్నగుంటవద్దకు బోయెను. అచ్చట నలకాజనము
వందమంది యుండిరి. అచ్చటను వీలులుగలేదు. అందుచేత
వంటచేయలేదు. ఇదియిట్లుండగా వీరికోపములు, తాపములు
తీరు వేళకు రాత్రి రెండుజాములు దాటెను. అట్లే పండుకొన
వలసివచ్చెను. బద్ధన్నకు పట్టరానంత యాకలి యగుచుండెను.
జాము జామున్నర చోడగంగునితో సాముచేసెను. ప్రొద్దున
బాదమ్మ పోసినగంజి త్రాగి పోయెను. ఇంతవఱకు నదియే
యాధారము. ఈ యాకలితో బాదమ్మకన్న నెక్కువ బాధ
పడుచుండెను. ఇద్దఱికి ప్రసన్నత కలిగినను క్షుద్బాధచేత నెవ
రికి వారు పండుకొనిరి. ఇద్దఱకు నిదురపట్టలేదు. బాదమ్మ

మఱిల ననియెను, “నేనే లేచివచ్చితి నందువా? నీ సక్కఱలేదు, పొమ్మనక పోతివా!” యని.

బద్ధన్న-ఇందులో నొక రహస్య మున్నది. నేను నీవు రావలయు నని కోరుచుంటిని. నీవు నన్ను కోరుచుంటివి, నేను నిన్ను ప్రోత్సహముచేసి తీసికొని వచ్చుటయో, నీ యంతట నీవు వచ్చుటయో, రెంటిలో నేది జరిగినను నిడ్డికి కోర్కెలు జతపడుట, పైకిమాత్రము నిట్టి సందర్భములలో నెవరో, యొకరే చేసినట్లు కనిపించును. చేయుట తప్పించును. బాదమ్మ-మఱిల మాటాడలేదు, కొంతసేపటి కిద్దఱును నిదుర పోయిరి. తెల్లవారి ప్రొద్దుక్కువఱకు నిద్దఱకు మెలకువలు రాలేదు. గంగచోడుడు ప్రొద్దుననే నిదురలేచి బద్ధన్నకొఱకు వచ్చెను. బద్ధన్నను నిదురలేపెను. అతని మొగము చూచి నంతనే రాత్రి పస్తున్నసంగతి తెలిసెను. ఒక గడియసేపటిలో గంగచోడు నింటినుండి బద్ధన్న బాదమ్మలకు శాల్యన్నము, మధుర మధుర వ్యంజనములు, గడ్డపెరుగు వచ్చెను. బాదమ్మయు, బద్ధన్నయు వానిని కడుపార నారగించిరి. అహో! శరీర ధర్మము. కడుపునిండిన సమయమున విపరీతభావన లేమియు నుండవు. ఆ యిద్దఱ కా పగలంతయు నిశాసహాయమయ్యెను.

తరువాత రెండుదినములకు గంగచోడు బద్ధన్నలు రహస్య సేనాపరీక్షార్థము బయలుదేరిరి. ఇద్దఱును కలసిపోవుట న్యాయముగాఁ దోచలేదు. అది యచుమానమునకుఁ గారణము కావచ్చును. బద్ధన్న చెప్పిన పథకము. ప్రకారము నాదెండ్ల విషయమునకూడ సైన్యము లేర్పాటుచేయఁబడెను. ఊరూర నొకగుంపు. ఆ గుంపునకొక నాయకుడు, పదియూళ్ళలకుఁ గలి

సిన యీ గుంపు లొకదళము. దానికొకదళవాయి. ఇట్టి పది
దళము లొక సైన్యము. దానికొక దుముదారు. ఈ సైన్యము
లన్నియుకలసిసేన, దానికిసేనాని. ప్రతియూరునకుఁబోయి గుంపు
లను, నాయకులను, పరీక్షచేయుట కష్టమైనపని యగును. అందు
చేత పదిమంది నాయకులను దళవాయియున్నచోటికి రమ్మన
మనివార్తయంపుట. అచ్చట దళవాయిని, నాయకులను సమా
వేశపఱచి వారితో మాటాడుట, మొదట నందఱు దళవాయి
లను నిటు చూచి తరువాత దుముదారులను సమావేశపఱచి
వారితో ప్రసంగించుట ఇట్లుగా నేర్పాటుచేసి కొనిరి. ఒక దళ
వాయి యున్న యూరు ముందు బద్దన్న యెవరో పరదేశివలె
పోవును. అచ్చటకు గంగచోడుడు తా నేదో పనిమీద వచ్చు
నట్లు నచ్చును. ఏ రాత్రిసమయమందో వారు సమావేశమగు
దురు. ఇది నిర్ణయము.

బద్దన్న బయలుదేరునపుడు దుర్జయమందుని దర్శనము
మఱొకసారిచేసెను. ఆయనతో, గంగచోడుని ఖడ్గవిద్యానైపు
ణ్యము, యుద్ధనీతిపరిజ్ఞానము చెప్పెను. “ప్రభూ! తమరుపోయి
ప్రతిదళవాయిని ప్రతిదుముదారును చూడఁజాలరుకదా! గంగ
చోడుడు మీ క్రింది సేనాని యైనచో నాయన యీ పని
యంతయు చేయవచ్చును. నేనును, గంగచోడుడును కలసిపోవు
చున్నాము. తమ యాజ్ఞాప్రతమైన లేనిచో మమ్మెవరు
మన్నింతు”రనెను. దుర్జయమందుడు గంగచోడుని సేనానిగా
నియమించి యాజ్ఞాప్రత మిచ్చెను.

ఈ యాజ్ఞాప్రతమతో నిర్దఱును బయలుదేరిరి. గంగ
చుడు తానొక చోటికి వచ్చుచుంటి నని కబురఁపించును

బద్దన్న బొడమ్మలకు నాతి, తనకు వేతే నాతి వా రేర్పాట్లు చేయుదురు. వీరు పోవుదురు. వారిరువురకు నొకరి కొకరికి సంబంధ మున్నట్టు తెవరికి తెలియదు.

బద్దన్ననుచూచి చాలమంది యాశ్చర్యపోయిరి. అందులో కొందఱికి బద్దన్న సంగతియే తెలియదు. బద్దన్న కరవాల భైరవుని సంహరించిన వార్తయే యెఱుగరు. మఱి కొందఱు బద్దన్ననుచూచి ముఖావముగా నూరకుండిరి. బద్దన్న తమ సాటివాడు కాడు. తమకు సేనానికాడు. తమకు సేనానాయకుడును, ప్రభువును దుర్జయమందుడు. ఈ బద్దన్న యెందుకువచ్చెనో యెవరికిఁ దెలియదు. వారిలో చాలమందికి నీస్వాతంత్ర్యయుద్ధ మంతయు దుర్జయమందుడే సంకల్పించెనని. అతని యాజ్ఞాప్రకారమే యీ దళములు సమకూర్చబడుచుండ నని యూహ.

బద్దన్న యేవరెట్లనుకొనినను లెక్కచేయలేదు. అందఱు దుముదారులతో, నందఱు దళవాఁయులతో బద్దన్న యేదో కల్పించుకొని మాటాడును. లోకాభిరామాయణముగా వారి వారి శక్తులను పాండిత్యమును తాను కొలుచుకొనును. ఎవడు సాహసి? ఎవడు తన దళమును స్వతంత్రముగ నవసరము వచ్చినచో ముందుకు దూకించగలడు? ఎవడు తన సేనను అనుపాజ్ఞలలోఁ బెట్టగలడు? ఈ విషయములు గుర్తుపెట్టుకొనుచుండును. ముప్పదిమంది దళవాఁయులు, ఎవమందుగురు దుముదారులు నాదెండ్ల విషయమున నుండిరి. మఱి యింక కొన్ని యూళ్ళలో గుంపులే యేర్పాటు కాలేదు. గంగచోడునియందు వారందఱు గౌరవము ప్రకటించిరి. ఈ

దుర్జయమందుడు వచ్చినచో వారెక్కువ శ్రద్ధ నవలంబించెడి వారుగాఁ గనబడిరి. బద్ధన్నచూచెను. ఇంతవఱకుఁ బన్నిందు వేల సైన్యమే మేర్పాటైయుండెను. ఇంక నాల్గువేల సైన్యము కొంతగా నుండెను సుమారొక వంద గ్రామములు హాయిసాల రాజ్యపుటెల్లలలో నుండెను. అచ్చటి ప్రజలు హాయిసాలుల యధికారముక్రిందివారో, దుర్జయమందుని యధికారము క్రిందివారో తెలియకుండనుండెను. దుర్జయమందుని యధికారులు శత్తులతో, గుఱ్ఱములతో, బోయినచో సుంకములిక్తురు. లేనిచో చెల్లింపదు. ఒక్కొక్కపుడు హాయిసాల రాజులును వారి నుండి పన్నులు పుచ్చుకొనుటకలదు. మొత్తముమీఁద వారికి దుర్జయమందుడన్నచో, దమ ప్రభువన్నభావ మంత దట్టముగా లేదు. వారికి స్వదేశభిమానముకూడ తక్కువగా నున్నట్లుండెను. ఆయాళ్ళలో సగానికి సగము తెలుగుబాస మాట్లాడెడివారు లేరు. అచ్చట నాల్గువేల సైన్యమును సమకూర్చుట యెట్లో బద్ధన్నకుఁ దెలియలేదు. బద్ధన్న గంగచోడుని వదలి యాయూళ్ళలోనికిఁ బోయెను. ఊళ్ళకు, బంచముల వాడలకు భేదము కనిపించెను. పంచముల వాడలలో సర్వజనులు తెలుగు మాట్లాడెడివారు. ఊళ్ళలో నట్లుకాదు. అందుచే బాదన్న తా నెట్లో యీ నాల్గువేల సైన్యమును నాయూళ్ళ వాడలయందు సమకూర్పవలెనెంచెను. పదియాళ్ళ పోయి యచ్చటి వాడపెద్దలతో నీ సంగతి రహస్యముగా బ్రసంగించెను. వారిలో నల్లరభి ను ఖులుగాఁ గప్పించిరి. ఎట్లయి మ తాము చేయదలచుకొన్న కార్యము క్లిష్టమైనదిగాఁ కానునెను. బద్ధన్న యొక యెద్దత్రైకు. ఒకవార్త యీ నంద

వాడలలో వ్యాపింపజేసెను. కంతేనువాటినిపయమునుండి యెవరోయొక కత్తి సామరి వచ్చెను. అతనిని గెలిచినచో నతడు వేయినిష్కము లిచ్చునని యొకయూరిలో నీపందే మేర్పాటు చేసెను. అతడు పంచమకులస్థుడు. పంచములతోడనే యుద్ధము చేయునని. ఇట్లు చేయుటకు బద్ధన్నకు వేతేకారణముండెను. గ్రామములలోని యుత్తమకులస్థులు మిశ్రభాషలు మాట్లాడు వారు. స్వదేశాభిమానము తక్కువగాఁ గలవారు. ఇట్లయినచో నీరహస్యము తనకులస్థులయందే యుండును. అతనితోఁ గత్తి యుద్ధముచేయుటకు వందమందినచ్చిరి. బద్ధన్న వారితోననెను : “మీయందఱతో నేను యుద్ధమెట్లుచేయుదును. మీలో మీరు యుద్ధములుచేసి యధికులైనవాడు పదిమందియైనను వారితోఁ జేయుదును ఈ పదిమందిలో నన్ను పదిమందియు గెలిచినచో నొక్కొక్కనికి వందసిష్కములు వచ్చును. కనుక మీయందఱలో నధికుఁ డొకడని తేల్చినచో వానితో నేను యుద్ధము చేసెదను అతడు గెలిచినచో వేయి నిష్కము లతని కిత్తును. కనుక మీలో మీరు యుద్ధముచేసి చివరకు గెలిచినవాడు నావద్దకు రావలయు” ననెను. అంత వేయిమంది వేయివిధములుగా నులిరి. ఇది యశలు యుద్ధముచేసెడు మొగముకాదని కొందఱు, ముందు వేయినిష్కములు చూపింపుమని కొందఱు, అట్లయినచో మొదటనే యీసంతతి చెప్పకుండ నిష్కము చెప్పుటయేలనని కొందఱు. మఱికొందఱు బద్ధన్నమీదఁగలియఁ బడఁబోయిరి. “నీవు దొంగవు. ఈ రీతిగా నేదో పేరుతెచ్చుకొనుటకు వచ్చితిని” అని. బద్ధన్న యిట్లనెను. “నరే యీ పదిమంది యొక్కసారిగా నామీదకు రెండు. ఒక రెండుగ

కొలము యుద్ధము చేయుదము. ఆ లోపుగా మీరందఱు కలసి నన్ను గెలువలేకపోయినచో మీ రోడినట్లొప్పుకొనవలయును. ఇది మీ కంగీకారమేనా యనెను. వారందఱు అంగీకరించిరి. మఱునాడు యుద్ధముకొఱకు నిర్ణయించుకొనిరి.

౯

వందయాళ్ళ జనము నిరుత్సాహపడిపోయిరి. చాల మందిమఱలనెవరువత్తురనిరి. ఇన్నివేలజనము మఱునాడు నచ్చట నున్నచో, దిండియెవరు పెట్టుదు రనిరి. ఈ వచ్చిన వారిలో, గొందఱు బద్ధన్నపక్షము మాటాడఁజొచ్చిరి. కొందఱు అతనికి వ్యతిరేకముగా మాటాడఁజొచ్చిరి. వారు వీరు చిన్న చిన్న గుంపులుగాఁజేరి మాటలమీఁద మాటలు పెంచుకొని కొన్ని దెబ్బలాటలుజరిగెను. ఊరంతయు గందరగోళమయ్యెను. ఆ యూరిలో నొకధనికుఁ డుండెను. ఆయనకుఁ గోడిపందెములు కట్టసాములు, కత్తిసాము లనినచో మిక్కిలియిష్టము. అతఁడీ జనములయొక్క కోలాహలముచూచి వారిలోఁగొందఱనుపిలచి వార్తలు కనుగొనెను. ఆ ధనికునిపేరు చంద్రగౌడు. చంద్రగౌడు తాను కొందఱు మల్లయుద్ధనిపుణులను, ఖడ్గయుద్ధవిశారదులను పోషించుచుండెను. వారి నితరులపైకి యుద్ధములకు పంపించును తనవద్దనున్నవారు గెలిచినచో నది యాయనకొక గొప్ప. అతనివద్దనున్న ఖడ్గవిద్యావిశారదు లాప్రాంతము లంగలి వారిలో ఘటకులు.

ఆయన యీ వచ్చిన జనమునకంతకుఁ దాను నొల్లయిదు దినములు భోజనములు పెట్టుచు ననెను. కత్తిసాముల పక్షము

తాను చేయించెద ననెను. ఆ వచ్చిన నాగన్న (బద్దన్న యిప్పుడు పెట్టుకొన్న పేరు) తనవద్దనున్న కటారికాండను గెలిచినచోఁ దా నతనికి వేయినిష్కము లిత్తు ననెను. వాడలలో నున్న పెద్దల నందఱను పిలిపించి వారితో మాట్లాడెను. బద్దన్నను పిలిపించెను బద్దన్న 'నీయిష్టము దొరా! యెట్లయినను సరే' యనెను. చంద్రగౌడు సర్వము నేర్పాటు చేయుచుండెను. చంద్రగౌడు పశ్చిమచాళుక్య దేశస్థుఁడు. ఆయన తెలుఁగు మాటాడును గాని యాసగా మాట్లాడును. వారి వంశము నాల్గ్గురు 'తరముల క్రిందట నీ దేశమునకు వచ్చెను. వారు తెలుఁగువారే యైపోయిరి. షసిబిడ్డబాలాది వారియింటిలోఁ దెలుఁగేమాటాడుదురు. ఆయనకుఁ దెలుఁగువారన్నచోఁ దెలుఁగు దేశమన్నచో నభిమానము. వెలనాటిచోళులన్నచో పట్టరాని యభిమానము. దుర్జయమందుఁడే తమప్రభువు. చుట్టుపట్ల సుంక ములు చెల్లుబడికానిచో దుర్జయమందుని భటులు చంద్రగౌడుని సాహాయ్యమున సుంకములు చెల్లించుకొందురు. ఈ వార్త లన్నియు బద్దన్న తెలిసికొనెను. సంతోషించెను. అతనికి జెడుకబోయినతీగ కాలికి తగిలి నట్లయ్యెను. ఇప్పుడేపోయి తన వర్తమానము చంద్రగౌడునితోఁజెప్పుటయా? అదివ్యవహారము రసాభాసము చేసికొనుట. తాను తనవెంట గంగచోడునై న తెచ్చెనుకాదు. దుర్జయమందుఁ డిచ్చిన యాజ్ఞాప్రతము గంగ చోడునివద్దనున్నది. ఒక వేళ నాయాజ్ఞాప్రతమును చంద్రగౌడున కిప్పుడు చూపించుటయు న్యాయముకా దేమో! అతని కీ సంగతియే తెలియదు. క్రమశః తెలియవలయునుగాని యిది

బద్ధన్న సేనాని

వఱకే జరిగిన యంత ప్రయత్న మొక్కసారి తెలిసినచో నతని మన స్పెట్టుండునో! బద్ధన్న యూరకుండెను.

చంద్రగౌడు వచ్చిన వందమంది కటారిగాండ్లను రెండే బదులుచేసి యుద్ధము చేయించెను. మొదటిదిన మీ మొదటి యుద్ధములతో సరిపోయెను. రెండవదినమున రెండు పాతికలు రెండు పన్నెండ్ల యుద్ధము జరిగెను. అప్పటికి వందమందిలో నధికులు పన్నెండుగురు తేలిరి. ఒకడు మిగిలిపోయెను. ఈ పదు ముగ్గురు తమతో నాగన్న యుద్ధము చేయవలయు ననిరి. వారిలో నారుగురి నారుగురి యుద్ధము చేయుఁ డనెను. వారంగీకరించలేదు.

చంద్రగౌడు: మీ రెందుకంగీకరించరు. అంగీకరించక పోయినచో నీ యుద్ధములు చేయుట యెందులకు? మీ వంద మందియు నితనితో రెండుగణియలు యుద్ధముచేయవచ్చు గదా యనెను. వారప్పుడు తాము దానికి సిద్ధమే యనిరి. వాదప్రతివాదములతో చాలకాలము గడచెను. చంద్రగౌడు నకుఁ గోపము వచ్చుచుండెను. గౌడుడు తన కటారివాండ్లతో వారిని శిక్షింప నెంచినట్లు కనిపించెను. ఇదియంతయు బద్ధన్న చూచెను. అట్లు జరిగినచో తనపని కేమి యానుకూల్యము? బద్ధన్న చంద్రగౌడునితో నిట్లనెను. “దూరా! అట్లే కానిమ్ము నే నీ పదుముగ్గురితో యుద్ధముచేసెదను. తరువాత వంద మందితోఁ జేసెదను” అని కాసెకట్టుతోఁ గత్తిపుచ్చుకొని, డాలుపూని, కవచము తొడిగికొని వచ్చెను. “ఈ పన్నెండుగు రొక్కసారి రారాదు. ఈ పన్నెండుగురితో విడివిడిగా యుద్ధము చేయుదును. విడిగా వందమందితోగూడ యుద్ధముచేయుదును.”

అందఱు సరే యనిరి. కాని బద్ధన్న యొక కొత్త నిబంధన పెట్టెను. వారు తన్ను చంపినచో చంపనచ్చును, తాను వారిని చంపడు. కొద్దిగాయములు తగిలినచో దగులవచ్చును, విస్పష్టముగాఁ జంపుటకు వీలైన వాఁడుదెబ్బలు తాను వదలినచో నాతలివాఁ డోడిపోయినట్లు. చేతిలోని కత్తి యెగిరి పోయినచో నోడిపోయినట్లు. తాను తన విద్యచూపించుటకు వచ్చినవాఁడుకాని విరోధములు పెట్టికొనుటకు, పగలు సాధించు కొనుటకు వచ్చినవాఁడు కాదు. ఎవరు గెలిచినను నెవ రోడినను నందఱు స్నేహితులేకాని విరోధులుకారు. అందఱము తెలుఁగు నాండ్లము, అందఱము వెలనాటిచోళుల బంటులము, దుర్జయ మఁదుని దాసులము.” ఇవి బద్ధన్న చెప్పిన మాటలు. ఎక్కవ మంది మజ్జారేయనిరి. కొందఱికిఁ దాముదెలుగునాండ్లమనియు, వెలనాటి చోళులబంటులఁ మనియు నప్పుడు కొత్తగాఁ దెలిసి నట్లుండెను. చంద్రగౌడుడు బద్ధన్నను మిక్కిలి మెచ్చుకొనెను. అప్పటికిఁ గొందమంది యతనివద్ద వేయినిష్కములు చూపింప వలయుననిరి. బద్ధన్న యిట్లనెను. “నావద్ద వేయినిష్కములు లేవు. నన్ను గెలిచిన వారికి దుర్జయమందయ్యగారు వేయి నిష్కము లిత్తుమనిరి. ఆ సంగతి నేను చెప్పితి” ననెను. అందఱు చప్పరించిరి. అప్పుడు చంద్రగౌడుడు ఆ వేయినిష్కములు తా నిత్తుననెను.

బద్ధన్న యా పదుముగ్గురితో యుద్ధముచేయ నారంభించెను. మొదటవచ్చినవాఁడు స్థూలకాయుఁడు.దురుసు. చింత నిష్పలవంటి కన్నులవాఁడు. ఎదుటివానిని చంపుటకే చూచును గాని యుద్ధముచేయుట కాలొచించడు. వానికంటికి బద్ధన్న

పిట్టవలె గన్పించెను. ఈ ప్రయాణములలోఁ దిండి సరిగాలేక
 బద్దన్నకొంచెముచిక్కెను. బద్దన్న రూపసిగాడు. వట్టియప్పు
 డతనిని చూచినచో వానిలోనున్న తేజో లేశము కనిపించదు.
 కత్తిపుచ్చుకొని బరిమీఁద నిలుచుండి యెదుటివాఁడు తన్ను
 తృణీకారభావముతోఁ జూచుచున్నాఁడని తోచెనలయును.
 అప్పుడతనికనులయందు శౌర్యదేవత తాండవించును. ఈనాల్గు
 నాళ్ళనుండి యింతవ్యవహారము జరుగుచున్నను బద్దన్నను, నిజ
 ముగా లెక్కచేసినవాడెవ్వడునులేడు. అతనిమాటలలోని తీర్పు,
 మాటాడుచున్నప్పుడు మొగములోని గాంభీర్యము, వీనిచేత
 మాత్రమే జనమందఱు నూరకుండిరి. యుద్ధము మొనలుపెట్టు
 చునే యీ బేతాళునితో మొదలుపెట్టెను. వానిపేరు బేతా
 ళుడు. బేతాళుఁడూరకే బద్దన్నమీఁదికి దూకనారంభించెను.
 బద్దన్న వానిని దూరముగా నుంచ ప్రయత్నించెను. కాని వాడు
 మాటిమాటికి లోనఁ జొరబడుచుండెను. బద్దన్న యూహ
 యెవ్వరిని చంపరాదని; ఎక్కువగా గాయపఱచరాదని. ఆ
 శిష్యులము వీనివద్దనే సడలనీయవలసి వచ్చెను. బద్దన్నకు
 మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. ఆ కోపము వచ్చిన బద్దన్నను
 చంద్రగౌడును, వాని కటారికాండ్లును తొలిసారి చూచిరి.
 ఆశ్చర్యపోయిరి. బద్దన్న బేతాళుని కత్తియు, తనకత్తియు
 జోడించి వానికత్తి బెసగకుండచేసి చంద్రగౌడునీతో ని
 ట్లనెను. “దొరా! చూడుము వీనిపోటుతీరు. విద్యనుప్రకటించు
 టకా నన్ను చంపుటకా? వీనిమణికట్టు నఱకెద”ననెను. చంద్ర
 గౌడుఁడు నవ్వెను. బద్దన్నకత్తిని వెనుకకులాగుటలో బేతాళుని
 కుడిచేయి యయిదువేళ్లును తెగిపోయెను. బేతాళుఁడు చేతి

నుండి కత్తిబారిపోయి మల్లయుద్ధముకొఱకు బద్ధన్న మీఁదకు దూకెను. బద్ధన్న వానిపొట్టమీఁద నొకతన్నుతన్నెను. వాడు వెనుకకు విరుచుకొని పడిపోయెను. వానిని లాగికొనిపోయిరి. మిగిలిన పన్నెండుగురితో బద్ధన్న యుద్ధముచేసెను. వారంపఱు బద్ధన్న కత్తితీర్చునకు, బద్ధన్న చూపించు మర్యాదకు, బద్ధన్న తమ్ముచంపకుండ వదలినందుకు మిక్కిలి సంతసించిరి. వారి మనస్సులు బద్ధన్నయందు గౌరవమును పెంచుకొనెను. యుద్ధము చేయునపుడు బద్ధన్న తా నొకకత్తిదెబ్బ కొట్టబోవుచు నెదుటి వాఁ డేమిచేయవలయునో తెలియక ద్విగ్భాంతుడైనప్పుడు దీని నిట్లాడుకొనుము, దీని నిట్లాడుకొనుము' అని చెప్పుచుండెను. చూచువారల కది యుద్ధమూ, లేక, గురువు శిష్యులకు చెప్పు టయూ యనిపించెను. పన్నెండుగురితో యుద్ధమై పోయిన తర్వాత బద్ధన్న వందమందిని కూటయుద్ధమునకు రమ్మనెను. చంద్రగౌడుడు 'ఇప్పు డేనా, నీ వలసియుందు' వనెను.

బద్ధన్న—'దొరా! వారిలో మేలి మనుష్యు లిట్టివారు. తక్కినవారితో నెప్పుడుచేసిన నేమి' యనెను. తక్కిన వారెవ్వరును యుద్ధమునకు తూగలేదు. మేము చేయ మనిరి. నాగన్న మా కులస్థుడు, మాకులములో నింతటివాడు పుట్టినదే చాలు ననిరి. బద్ధన్న శెలుపునకు వందవాడలవారు తమ కేదో గొప్ప తనము నచ్చినట్లు సంతోషించిరి. ఆ నాటికి యుద్ధము లయి పోయెను. చంద్రగౌడుని కటారికాండ బద్ధన్నతో స్నేహమే యభిలషించిరి. జన మెవరిదారిని వారుపోయిరి. చంద్రగౌడుడు స్నేహమునకు బద్ధన్నను తన కటారికాండతో యుద్ధము

చేయమనెను. బద్ధన్న చేసెను, వారికి వీరికి స్నేహము బలిసెను. చంద్రగౌడుడు బద్ధన్నను తనవద్దనుండిపోమ్మనెను.

బద్ధన్న—స్వామీ! అట్లయినచో దుర్జయమందుని వద్దనే యుండిపోయడివాడను. ఆ దొరయు నన్నుండు మనెను, హరు నన్ను నీచోటికిగ త్రియుద్ధములకొఱకు పంపలేదు. వేతేపనిమీఁద పంపిరి. అది రహస్యమనెను. ఆమాటతో చంద్రగౌడుని బుద్ధిలో బద్ధన్న వట్టి కటారికాడుగాఁ గనిపించుట మాని వీసెను.

బద్ధన్న చంద్రగౌడుని వద్ద నాల్గుదినము లుండెను. ఆయనతో సర్వవిషయములు చెప్పెను. తానెవరో చెప్పెను. బద్ధన్నయప్పుడు గంగచోడునకుఁగబురఁపించెను, గంగచోడుడు వచ్చెను. చంద్రగౌడుడు దుర్జయమందున్కి యాజ్ఞాప్రతమును చూచెను. బద్ధన్న కరవాలభైరవుని సంహరించినవార్త చంద్రగౌడుడు వినెను. ఈ బద్ధన్నకు ఆపనిచంద్రగౌడుని యూహలో నసాధ్యముగాఁ గనిపించలేదు. చంద్రగౌడుడు నవ్వుచు నిట్లనెను. “నేనింతకొఱకు దుర్జయచంశీయులకు సుంకములు మాత్రమే ప్రోవుచేయించి పెట్టుచుంటిని. ఇప్పుడు పైన్యములు ప్రోవుచేసి పెట్టెదను. రాజ్యములు సంపాదించిపెట్టుటకు ప్రయత్నించెదను. బద్ధన్న, నీవేమి మనసివి? నీవెవ్వరవో మాకు తెలియనిచ్చితివి కావు. వట్టి కత్తిత్రిప్పువాడనుకొంటిని. రాజ్యములు త్రిప్పు వాడవు” ఆ మఱునాటివంశి చంద్రగౌడుడును, బద్ధన్నయు, గంగచోడుడును ఒయులుదేరి పైన్యమును సమకూర్చునారంభించిరి. చంద్రగౌడుఁ డెంత యుదాహరణో యంత సాహసుడు. ఎంత దేశాభిమానియో, యంతనిర్భయుడు. ఇది రహస్యముగా చేయువలయునని బద్ధన్న. “మనము రహస్యముగాఁ జేయుకము

కాని తెలిసినచో భయమేమి" అని చంద్రగౌడుడు. "అంతగా ముంచుకొని వచ్చినచో నిదియంతయు దురయమందుని యెదురుతిరుగు సన్నాహ మని చెప్పెనను. నన్ను వారు కొంత విశ్వసించెదరు" అనియు సమాధానము చెప్పెను. ఇతర ప్రాంతములలో నాల్గునెలలు పట్టినపని యచ్చట నిజువది దినములు పట్టెను. చంద్రగౌడుడు ఓదిమందికి కబురగపించును. వారు వత్తురు. గుంపులలో సైనికుల నేర్పాటు చేయును. నాయకుని నేర్పజుచును. ఏ యే పదియూళ్ళు కలిసి దళమో నిర్ణయించును. దళవాయిని నిర్ణయించును. ఆ వంశగ్రామములమీద రెండు సైన్యముల నేర్పాటుచేసి యిద్దఱు దుముదారుల నేర్పరచెను. అందులో, దానొక దుముదారు. గంగచోడుడు సేనాని. దురయమందుడు సేనానాయకుడు. అందఱితో జెప్పెను. అందఱకు సంతోషము నాగన్న కాదుబద్ధన్నయని కరవాలభైరవునిసంహార్తయని తెలియజెప్పెను. బద్ధన్న పరాక్రమము వారిలో నించు మించుగా నందఱును చూచినవారే. ఇది స్వాతంత్ర్యయుద్ధము. ఇందులో సైనికు లెవరో వారికితప్ప నీ రహస్య మెవరికిని తెలియరాదు. తెలిసినచో గౌడు వారిని నరికించును. బద్ధన్న సర్వసైన్యాధిపతి యని చెప్పెను.

ఇంటికి వచ్చినతర్వాత బద్ధన్న గౌడునితో నిట్లనెను. "అయ్యా! వారినద్ద చెప్పినచో ఉన్న పొందిక చెడిపోవు నని యూరకుంటిని. సర్వసేనాధిపతిని నేనుకాను. చేబ్రావు భూపతి సంబయ్యగారు. వారు వెలనాడిచోడుల సేనానాయకులు." అనగా చంద్రగౌడు, "సంబయ్యగారి సర్వసేనాధిపత్యము నే నొప్పుకొను. ఆయనను నే నెరుగుదును. ఆయన విద్యకు నీ

విద్యకు సంబంధము లేదు.. నీవు చేసిన యింతటి కార్యము సంబయ్య యీ జన్మలో చేయలేదు, సంబయ్య కాదు, మఱి యొక డెట్లుచేయును? అసలు నీ నీతి మఱియొకరియొద్ద నుండుట కష్టము, ఈ చందయూళ్లు పొలిమేరయూళ్లు, ఇచ్చట స్వదేశాభిమాన ముండదు, ప్రాంతీయుడైన యొక వీరుని యధికారమే యిచ్చట నుండును, లేదా యెచటో తన పరాక్రమమును ప్రదర్శించి తనగురి కుదుర్చుకొనవలయును, ఈ సంగతి తెలియుట పీఠావిశేషము, అది తెలిసి నీవట్లాచరించితివి, ఏదీ? వచ్చి సంబయ్యను చేయమన మీ పనిని, అసలాయహంకారము, గర్వము కల ప్రాణము సామాన్యులతో కత్తియుద్ధము చేయుట కంగీకరించునా? ఒకవేళ చేసినచో బేతాళుని కత్తికే యెఱుయయ్యెడివాడు.

బద్ధన్న—అయ్యా! సంబయ్యగారి నంత తీసివేయకుము, ఆయనలో లాఘవము గలదట, కత్తితీర్పుకల దట, విద్యలో నెక్కువరహస్యములు తెలియునట, దేశములు తిరిగి నేర్చుకోదగినవి, మీ కింకొకసంగతి చెప్పదును, ఏ రాజవంశములోనా రాజవంశమునకు ఖిల్లవిద్యలో కొన్ని సంప్రదాయములు, ఆ సంప్రదాయమునకే తెలిసిన కొన్ని రహస్యములు నుండును, అవి ఆ రాజవంశములో నుండును, వెలనాటివోళ్లు రాజవంశములో నే రహస్యము లున్నవో మనకుఁ దెలియదు, అవి సంబయ్యగారికి తెలిసి యుండును, మైగా వారు ప్రభువులు, సేనలను పిలిచినచో సమకూడుదురు, మనవలె దొంగతనముగా సేనలను పిలికూర్చు కొనవలసిన యవసరము వారికి లేదు, అవసర మున్నచో ప్రతివాని బుద్ధియు తదనుగుణముగా ప్రశ

రించును. ప్రజకు నాయందు శరవము కలుగుటకు నేనీ మూర్ఖ
మవలంబించితిని. సంబయ్యగారు వారి కనుకూలమైనది వా
రవలంబించెడివారు. పైగా నందులో నింత కష్టమండెడిది
కాదేమో! గంగ-బద్దన్న శౌర్యమెంతయో వినయమంత;
శక్తి యంతయో పరుల గొప్పతనమును నంగీకరించుట యంత.
నేను సంబయ్యగారి నెరుగుదును. సంబయ్యగారు బద్దన్నలో
శతాంశముల కూడకారు. కాని మన మనరాదు. అనినచో
లాభములేదు. సంబయ్యగారు గొంకభూపతికి బంధువు.
రాజాయనయే మహాఖడ్గవిశారదుఁ డనుకొనును. రాజు
లకు సహజమైన సుఖాభిలాష యే విద్యలోనైనను కల కిష్ట
తకు నంగీకరించదు. విద్యలయందలి మెరుగులైన శ్రోవలే
పాఠభిలషింతురు. వారి ప్రాణములు కష్టపడలేవు. సంబయ్య
గారి విద్య సుకుమారమై, మెత్తనైన విద్య. దానియం
దుద్వేగము లుండవు. గాఢమైన ప్రయోగము లుండవు. దూర
ప్రయోజనము లుండవు. తత్కాలరమ్యతలకు వారి ప్రాణము
లమ్ముడు.బోవును.”

తరువాత సైన్యములను, చంద్రగౌడున కప్పగించి బద్ద
న్నయు గంగచోడుఁడును నెడలిపోయిరి. పోవుచున్నప్పుడుగౌడుడు
బద్దన్నతో నిట్లనెను. “బద్దన్నా, నాకు నీవు సర్వసేనాధిపతివి.
సంబయ్య కాదు. దుర్జయమందుడు నా సేనాని. నా యీ నాల్గు
వేల సైన్యము అనగా రెండు సేనల దుర్జయమందుఁడు చెప్పి
నట్లు నడచును. నీవు చెప్పినట్లు నడచును”.

బద్దన్న :— మంగయ్యగారు చెప్పినట్లు నడచినచో
సంబయ్యగారు చెప్పినరీతిని నడచినట్లే. మిత్రుడా! నిజమైన

సామర్థ్యము, నిజమైన సామర్థ్యమే యగును. అది నిజమైన సామర్థ్యమగుట భగవంతునికి తెలియును. దాని రహస్యము తెలిసిన కొలదిమందికి తెలియును. ఒక విద్యలోని పరమరహస్యములు ఆ విద్యాప్రదర్శనములోని నైపుణ్యము సర్వజనులకు తెలియునవి కావు. లోకములోని యధికారము అనధికారము వానిమీఁద నాధారపడియుండదు. రాజులు, వారి యనుగ్రహములు వానిమీఁద నాధారపడియుండును. గంగ:-చుట్టి యొక్కటి చూడుము. రాజులు పరులయొక్క శక్తి సామర్థ్యము లెరుగకయుండరు. ఎరిగి కూడ వారి కనుకూలులైన వారి మీఁదనే, వారిబంధువుల మీఁదనే తమ యనుగ్రహము ప్రసరింపఁ జేయుదురు. బద్ధన్న:-మనము మాటాడునది మనో విషయకమైన రాజద్రోహము. క్రిమాపరిహారమునందు మన మువ్వురిలో నెవ్వరము రాజద్రోహము చేయఁ జాలము. పూర్వము పశ్చిమ చాళుక్యదేశస్థుడై యీ దేశమునందు నివసించుచున్నంతమాత్రమున వెలహాటి చోళులయందు భక్తి కుదుర్చుకొన్న గొడుగు చేయునా? దుర్జయమందునకు నమ్మిన బంటు నాయకుడైన వానిని నిముసములో సేనానిగాఁ జేసిన యీ గంగచోడుడు చేయునా? గొంకభూపతి యన్నచో నా ప్రాణములు బలియిత్తును. నేను చేయుదునా? కాదు, నేను సర్వసేనాధిపతి నగుదును. ఐతర్యాత పంచమకులస్థుని యధికారము మీ రంగీకరింతురా? ఇప్పుడు స్నేహ మట్లనించును. కాదు మీరప్పుడు నంగీకరింతురు. ప్రజ లంగీకరింతురా? సేనాపతులు మనదేశమున మాండలిక ప్రభువులు. అప్పుడు నేను ప్రభు వగుట వలయుచుగదా. పంచమకులస్థుఁ

డీదేశమున ప్రభుత్వ మెప్పుడు చేసెను? బ్రాహ్మణులు చేసిరి. క్షత్రియులు చేసిరి. కొన్నివందల యేండ్లుగా కులములజాలైన శూద్రులు చేసిరి. గంగ:-అట్లే యిశమియు పంచమ కులస్థులు చేయుదురు. తప్పేమి? బద్ధన్న:-తప్పేమి? ఇది కర్మభూమి, మా కులస్థులు కర్మబాహిరులు. మేము రాజ్యము చేయుట తగదు. గంగ:-నీ కీ పాండిత్య మెక్కడిదోయి? బద్ధన్న:- మా యూరిలో నొకయయ్య వారున్నారు. నేను వారిదగ్గర విషయములు వినుచుందును. మేము శైవులము కాము. మాకు వర్ణాశ్రమాచారధర్మములు కలవు. వర్ణభేదములు పాటింతుమా. అందుకనియే కరవాలభైరవునితో యుద్ధము చేయుట కంగీకరించితిని.

తరువాత బద్ధన్నయు, గంగ-చోడుడును వెడలిపోయిరి. గంగ-చోడుడు బద్ధన్నను నాదెండ్లవచ్చి న్నాల్గుదిశము లుండి పొమ్మనెను. "నీవు చేబ్రాాలు పోవుటకు చాల యవధియున్నది కదా! చాల శ్రమపడితివి. నీ భార్యకు నీకు నేనుచేసిన గౌరవమేలేదు. నాకు సేనానిపదవి యిప్పించితివి. కొంత కలత జ్ఞానమైనను తీర్చికొననిమ్ము" అనెను. బద్ధన్న కాదు పోనిమ్మనెను. గంగ-చోడుడు బలవంతము చేసెను. బద్ధన్న యిట్లనెను. 'రాజా, నీవు వట్టి స్నేహజీవివి. నేను మంటిజీవిని. నా సంగతి నీకు తెలియదు. అది నీకు చెప్పినచో నీవు నన్ను స్నేహితునిగా నంగీకరించవు. మన మైతి యీ రహస్యగోపనము మాటున సాగనిమ్ము. గంగ-చిన్ను గుఱించి నాకట్టి యనుమానము లేదు. అంత రహస్యము నీ జీవితములో నుండవలసిన యవసరములేదు. బద్ధన్న-ఉన్నది. గంగ-ఉండ

నిమ్ము. అదియొక దోషమైన గానిమ్ము. ఆ దోషము నీ పరా
క్రమమును పరాక్రమముకాకుండ చేయునా? నీ యుద్ధనీతి వైశా
రద్యమును దానినిఁ గాకుండచేయునా? నీ మంచితనము మంచి
తనము కాకుండ చేయునా? బద్ధన్న—అనేకగుణములుండును.
కొన్ని మంచివి కావచ్చును. కొన్ని చెడ్డవి కావచ్చును. లోక
మన్నిటిని కలగలుపుగా చూచునుగాని వేసికీవానిని విడమఱచి
చూడలేదు. గంగ—ఏది యెట్లయినను నీవు నా దెండ్లవచ్చి
నాల్గుదినము లుండక తప్పదు. బద్ధన్న—చారహాస్యము చెప్పి
వేసెదను. నీవే నన్ను వదలిపెట్టెదవు. గంగ—ఏనీ చెప్పుచు.
చూతము, వదిలించుకొని పోవుదువుగాని. బద్ధన్న—చెప్పివేయు
దును. తర్వాత నన్నన్న దోషములేదు. గంగ—నేను నిన్నప్ప
టికిని రమ్మన్నచో నీవు నన్నన్న దోషములేదు. బద్ధన్న—నేను
నాగన్ననుకాక బద్ధన్న నెట్లయితినో, నావెంట వచ్చిన స్త్రీ
వెంకమ్మ కాక బాదమ్మ యట్లు. ఆమె నా భార్యకాదు.
మాయూరిలోతిప్పన్నయని మాకులస్థుఁడుఅరువదియేండ్లవాఁడు
కలదు. ఈమె యతనిభార్య. ఖడ్గవిద్యలో నా కామె కొన్ని
రహస్యములు చెప్పినది. ఆమె గొప్పకత్తిసాము నేర్చినది.
ఆమెవయస్సు ముప్పదియేండ్లు దాటింది. నాకిరువది మూడవ
యేడు నడుచుచున్నది. నాకు పదునాలుగేండ్లప్పటినుండియు
నే నామెను ప్రేమించితిని. ఆవయస్సులోకూడ ప్రేమయుండునా
యనుకొందురేమో? ఉండును. నాకు తెలియును. ఆమెయు
నా బాల్యారంభము నుండియు నన్ను ప్రేమించుచుండెను.
ఆమె నా వెంటబడి వచ్చెను. గంగ—మీ రిద్దరు నా వెంటబడి
నాదెండ్లకు రండు.

౧౦

ఆ నాల్గూళ్ళలో బద్ధన్నకు గంగచోడునియందు తన యీ స్త్రీసంగమజన్యమైన దుర్భావము కించుత్తుచు గోచరించ లేదు. ఆ నాల్గుదినములు బద్ధన్న బాదమ్మలకు వేరే యొక యింటిలో నివాసము మేర్పరచెను. ముప్పుటలు గంగచోడుని యింటినుండి భోజనసాధారణములు బద్ధన్న వసతికి వెళ్ళెను, నాల్గుదినములు సాయంవేళలయందు స్నేహితు లిద్దరు కలసి కొందురు. ఈ నిషయముతప్ప తక్కిన వన్నియుమాటాడుదురు. ఇంక తేపు వారు వెడలిపోవుదురు. గంగచోడుడు బద్ధన్నతో నొకమాట చెప్పెను. “నీ భార్యయొక్క కత్తిసాము చూడ వలయు నని యున్నది.” బద్ధన్న-ఆమె నా భార్యకాదని చెప్పితినికదా, గంగ-భార్యయే యనుచున్నానుగదా!

బద్ధన్న యెంతో బలవంతము చేయగా బాదమ్మ చివరి కంగీకరించెను. గంగచోడుని యిండి వెనుకనున్న గరిడ్డీలములో బాదమ్మ చీర వెనుకకు విరచికట్టి కత్తి చేఱునినచ్చెను. ఆమె తాను కత్తిత్రిప్పి కొన్నిపోట్లు పొడువలసినపద్ధతిలో చూపించెడు ప్రదర్శన మనుకొనెను. ఇంతలో గంగచోడుని యింటిలో నుండి యొక నలుబదియేండ్లలోపు వయసుగల కాంతారక్ష మును, పదునారేండ్ల యుడుగల మరొకబాలికయు కత్తులు జాల్లుపూని వచ్చిరి. పెద్దయూమె గంగచోడునిభార్య. చిన్న యూమె కూతురు. వారు తాల్చిన చీరలు సామాన్యపు చీరలు. వారి లల్పభూషణాలంకర్యశలై నచ్చిరి. బాదమ్మ వారి యుద్ధరితో యుద్ధముచేసెను. వారును, వీరును చేరియొక పద్ధతిగా యుద్ధము, వారివారి విద్యలలో గొప్పనేర్పును ప్రకటించి. గంగచోడుని

భార్య చీర బిగించికట్టి, పైన కాసెకోక బిగించెను. బాదమ్మ చమత్కారముగా నామె కత్తివొడ్డుకొని నూమె కాసెకోక తెగకోసెను. ఆమె రైకను చేతికి గాయముకాకుండ చుట్టును గుండ్రముగా కోసెను. బెల్లెము వెడల్పు గుడ్డ రైకలోనుండి క్రింది జారిపడెను. ఆమె యాశ్చర్యపోయెను. గంగచోడుడు బాదమ్మను మిక్కిలి మెచ్చుకొనెను. మఱి రెండుదినము లుండి యీ విద్యలు తన భార్యకును, మాతనుకును నేర్పిపోవలసినదని గంగచోడు డడిగెను. బద్ధన్న యంగీకరించెను. వారు మఱి రెండు దినము లచటనే యుండిరి.

మఱునాటిరాత్రి బద్ధన్న బాదమ్మతో నిట్లనెను. నీవు వారికి నేర్పుటయేనా, వారివద్ద నీ వేవైన నేర్చుకొంటివా? బాదమ్మ:- ఇవియన్నియు విద్యలు. వీనిలన ప్రయోజన మేమున్నది. వారనగా, క్షత్రియకాంతలు గనుక వారిపండు గలలో, పబ్బములలో వారి స్త్రీ లందరు కలసి యీ ప్రదర్శన ములు చేసికొందురు. ఇవి మన కెందులకు? బద్ధన్న:- మరినీ వెందుకు నేర్చితివి? బాదమ్మ:- రైకచుట్టును నఱుకుట నా కెవ్వరును నేర్పలేదు. నేనే నేర్చితిని. మా యూరిలో తిక్కిన యాడపిల్లలతో కలసి కత్తి త్రిప్పుచు దీని నభ్యాసము చేసితిని. అది తేలికయే. కత్తి పదును శరీరమునకు తగులకుండ శరీరముపైనున్న వస్త్రమును మాత్రము ఛేదించు లఘుత్వము మాత్ర మెఱిగినచో చేయి యెదారునా. దైనినప్పుడు నెమ్మదిగా నా రైకను కత్తికించవచ్చును. బద్ధన్న:- కాసెకోకను సర కుటయెట్లు? బాదమ్మ వెంటనే కత్తికికొనిదానిని చూపించెను. బద్ధన్న:- దీనివలన స్త్రీల కేమి ప్రయోజనము? బాదమ్మ:-

రాచస్త్రీలు వారిలో వారు కత్తియుద్ధము చేసికొనునపుడు పురుషు లెవ్వరునుండరు. వరుసకు మఱిదలైనచో, వదినగారై నచో వారిని దిస్సమొలపారిని చేయవచ్చును. అందఱకు నస్వలు. బద్ధన్న :- ఎవరైన స్త్రీ పురుషులతో కత్తియుద్ధము నకు దిగువనుకొనును. పురుషుడప్పు డిట్లామెను చేయవచ్చును. బాదమ్మ :- చేయరు సచ్చును. భారతము కావచ్చును. బద్ధన్న :- నీకు నేను అట్లు చేసినను. బాదమ్మ :- అది మదివఱకే చేసితివి.

ఆ యారుదినములు బాదమ్మ బద్ధన్నలు దేవతాసుఖ మునుభవించిరి. వారి మనస్సుల కొక పొరబడిను. గంగ చోడుడు తమ్ము చూచినట్లే లోకము తమ్ముచూచు నను నొక యూహ వారికి దెలియకుండ వారి మనస్సులో విహరించి వారికి తాత్కాలికమైన సుఖాపాదన చేసెను.

నూడవదినమున వారు బయలుదేరి వెడలిపోయిరి. వెడలిపోవునపుడు గంగచోడుడును, వాని భార్యయు బద్ధన్నకు బాదమ్మకు బట్టలు పెట్టిరి. తొలుత గోశాలనుండి కదలివచ్చి నపుడు బద్ధన్న బాదమ్మ కామెకట్టిన చీరకాక మఱియొక చీర కొనెను. బాదమ్మ యిన్నాళ్ళును ఆ రెండుచీరలతోడనే కాల తేజముచేసెను. ఒకటి యుదికికొనుట, ఒకటి కట్టుకొనుట. ఒక చీర కట్టుకొన్నప్పుడు మఱియొకచీర పక్క. బద్ధన్నకు రెండు ధోవతులు, రెండు తుర్రీయములు. ఒక టే యుగి. ఇప్పుడు భాదమ్మకు నాలుగు వలగల చీరలు వచ్చెను. బద్ధన్నకును మఱి రెండు జతల బట్టలువచ్చెను. గంగచోడుడు దారిబట్టెముక్కింప బద్ధన్నకు నేలదిరిపకము లిచ్చెను. బద్ధన్న వలదనెను. గంగ

చోడుడు నీ పిచ్చటనుండి తేత్తు వనెను. బద్ధన్న తనతండ్రినడిగి తేత్తుచనెను. 700-చోడుడు నీవు మఱల నీ తండ్రిని కలసికొన్న తర్వాత పూర్వమువలెనుండ దేమో యనెను.

తర్వాత నాలుదినములకు బద్ధన్న బాదమ్మలు శత సహస్రవిషయము ప్రవేశించిరి. ఇంకను వారు తాము మార్చు కొన్న పేరులతోడనే యుండవలయునా? నిజస్వరూపములు తెలియజేయవచ్చునా? వారికి తెలియలేదు. బాదమ్మ-నేనింక పూర్వమువలె పూరుపేరుతో నుండను. బద్ధన్న-పేరు మార్చు కొన్నతర్వాత నీ ముక్కు వంకర లేదు. నీవు కుంటిదానివి కాలేదు. పూర్వమువలెనే యుంటివి. బాదమ్మ-ముక్కులు, కాళ్ళు వంకరపోవు. వంకరపోవునది మనస్సు. బద్ధన్న-మనసు ప్రత్యేకముగా వంకరపోదు. ఎప్పుడును వంకరపోయియే యుండును. బాదమ్మ-నాకు వెంకమ్మయనుపేరు బాగుగలేదు. బద్ధన్న-బాదమ్మ బాగుగానున్నదా! పేరులలో నే మున్నది? అవి కొన్ని యక్షరములు. బాదమ్మ-కోతమ్మ-ఇవిగూడ నక్షరములే కదా! బద్ధన్న-అక్షరములే. బాదమ్మ-అయినచో కోతమ్మ యను పేరుగూడ బాగుగ నున్నదా! బద్ధన్న-పేరు వట్టిపేరు. అది యీ పేరుగల మనిషికి గుర్తు. కోతయను నది అందవికారక్షణ జంతువు గనుక, ఆ పేరు అందముగా లేదను కొందుము. కోతమ్మ యని యొక మనిషి పేరనుకొనుము. ఆ మనిషి పే ర్గయని వెళ్ళి-రింతువుగాని ఆ పేరు చెప్పినంతనే ఆ మనిషి స్ఫురించ మానుగా? పేరునకు ప్రధాన లక్షణము ఆ పేరుగల మనిషిని స్ఫురింపజేయుట. బాదమ్మ-ఇదియంతయు నీవు నన్నయ్యతో చేసిన స్నేహము. బద్ధన్న-నన్నయ్యగారికి

యక్షరపు ముక్క-రాదు ఆయన చదువుకొన్నవాడు గాదు. బాదమ్మ-నీవును చదువుకోలేదు. బద్ధన్న-నేనును వట్టి పాప ప్రాయుడనే బాదమ్మ-మఱి యిన్నిమాట లెట్లు మాటాడు చున్నావు? బద్ధన్న:-నన్నయ్యగారితో స్నేహమువలన నిట్లు మాట్లాడుట యలవాటైనది. బాదమ్మ-మఱి యాయనకు చదువు రాదుగదా! బద్ధన్న-నాగు రన్నదమ్మలలో చదువు రాని దాయన యొక్కడే. బాదమ్మ-ఇంక నేను వెంకమ్మను కాను. నీవు నాగన్నపుకావు. బద్ధన్న- ఈ నెలదినములలో జరిగిన విశేష మేమి? బాదమ్మ-నాకు తెలియదు. బద్ధన్న- నాకు తెలియును ఆ క్షత్రియకుటుంబము మన యిద్దఱి నాద రించెను. మన సంబంధము తెలిసికూడ మనయందున్న ప్రేమ చేత మనల నోర్చుకొనెను. తిప్పన్నభార్య వైనప్పుడు నీ వింత కన్న ధనవంతురాలవు. ఇప్పు డీకొత్తచీరెలు న్నాలురు కని పించునప్పటికి పూర్వముకన్న ధనవంతురాలవనుకొనుచుంటిని. మన కులములోనున్న యెవరిని ఒక క్షత్రియకుటుంబ మిటు మన్నించును! దానితో నీకు మనము గొప్పవారమున్న భావము పుట్టెను. లోకములో నందఱును మనలను గంగచోడునివలె చూడరు. నాకొకయనుమానము. గంగచోడుడు నీవునా వెంట లేచివచ్చితి వని భార్యతో చెప్పియుండదు చెప్పినచో నామె యిట్లు చేసియుండదు. నీ మొగము చూచియుండదు. ఆయన తర్వాత భార్యతో నీ సంగతి చెప్పు ననుకొందును. మనము మఱిల నింకొకసారి వాని యింటికి పోవుట తటస్థించినచో వప్పుడు తెలియును. బాదమ్మ-నీ కంతకు మారుపేరుతోడనే యుండవలె ననిపించు చున్నది అందుచేత నిట్లుచుచున్నావు.

బద్దన్న - నేను చేయవలసిన ప్రయత్నములో నావగింజలో నగుభాగము కాలేదు. ముందున్నది ముసళ్ళపండుగ. వెనుకటి కొక కథ చెప్పుదురు. ఒక్కాయన. యెక్కువ పుణ్యమును, తక్కువ పాపమును చేసె నట. యముడడిగినాఁ డట. "నీవు కొంచెము పాపముచేసితివి. ఎక్కువ పుణ్యముచేసితివి. ముందు పుణ్యము ననుభవించువా, పాపము ననుభవించువా!" యని. ఆయన యా కొంచెముపాపము ముందనుభవించినచో మిగిలిన మహాపుణ్యమును చాలదినములు తీరికగా ననుభవించవచ్చు ననుకొని యా పాపమే ముందనుభవించు నని చెప్పెనట. ఆపాప మనుభవించుటకు ఒక బ్రాహ్మణగృహమున దొడ్డిలో నున్న యుటి మొవ్వులో మిన్నాగై పుట్టెను. ఒకనా డా బ్రాహ్మణుడు విస్తరంతుకొస ముటిచెట్టునద్దకు వచ్చెను. ఈ మిన్నాగు కర చెను. దానితో బ్రహ్మహత్యచుట్టుకొనెను. ఇట్లు పాపమునుండి పాపముగా నతనికిఁ దనపుణ్యము ననుభవించు కాలమే లేక పోయెను. నే నట్లుకాక తొలుత నాపుణ్యము ననుభవించుటకు మందయ్యగారి యొద్దకు పోయితిని. అచ్చట నే నెరుగఁగది, నేను పూర్వజన్మమున చేసికొనినది నాకు మహాకపుణ్యము కను పించెను. ఆ పుణ్యము గంగచోడుడు. నేను తెలిపిగా నాపుణ్య మునే ముందనుభవించితిని. పాపము ననుభవించుట మొదలు పెట్టినచో తుద కీపుణ్యముగూడ చెడిపోకుండు చేసికొంటిని. ఇంక పాపానుభూతి నారంభించుచున్నాను. అసలు మారు

లు పెట్టుకొనవలసినది యిప్పుడు. నీ విప్పుడే కాదను

గి. ఈ వ్యవహారములో ప్రధానులు ముగ్గురు.

౧, నందయ్యగారు, మందయ్యగారు. గొంకరాజును,

సంబయ్యగారును నా కనుకూలురు కారని నాకు దెలియును, అనుకూలు డైనచో ఒక్క మందయ్యగారే యగును. ఆయన సహాయముతో తక్కిన యిద్దఱి యానుకూల్యము సంపాదించి కొనుటకు ముందాయనవద్దకు పోతిని. ఆయన నా కనుకూలు డుగానుండునని నాకు దెలియును. ఆ మెఱపుమెరసినది, సినాని విషయము పొరపెట్టితిని. ఇంకొకసంగతి చూడుము. మన గ్రామమునకును, వారి గ్రామమునకును చాలదవ్వు. మనసంగతి మన సమీప గ్రామస్థులకు పట్టినంత వారికి పట్టదు. తిప్పన్న బంధువులకు తిప్పన్నవద్ద నిచ్చిపుచ్చుకొనువారికి నా మీద కలుగునంతకోపము పరుల కేల కలుగును? నాబంధువులైనవారు నా యీషనివలన తమకు గౌరవభంగ మనుకొందురు. మన యూరుకానివారు, మనతో నిత్యసంబంధములేనివారు మనయందున్న దోషముల నెక్కువగా పాటించరు. గుణము లేనే యెక్కువగా పాటించురు. సమీపస్థులు దోషములనే యెక్కువగా పాటించురు. మనము మనయింటికి దగ్గరకు వచ్చుచున్నాము. వచ్చిన కొలంది జాగ్రత్తగా నుండవలయును. గోశాల సమీపమునకుపోయినతరువాత మనము దాచదగిన దేనియును లేదు, దాచగలిగినదియుండదు. చేబోలు సంబయ్యగారి కోవ్యవహారము కానిమ్మ; తరువాత నీవు బాదమ్మవే యగుదువుగాని. బాదమ్మ—ఐనచో సంబయ్యగారు మందయ్యగారితలె నుండదా? బద్దన్న—నీ వితరక్తీలవలె నుంటివా? నీకన్న పదిమీదల చిన్నవానిని మోహించి వానితో లేచినచ్చితిని. నీ భర్తకనింకను మునివాండ్రున భర్తలతో లోకములో క్షీణించి కాపురము చేయుచున్నారు. బాదమ్మ—వా

యనగా నేమో తెలియదు. బద్ధన్న-నీకు ధర్మమనగా నేమో తెలియదు.

ఈ ప్రసంగము దారి వెంట. ఆదారి నిర్జనముగా నుండెను. బాదమ్మ బద్ధన్న యన్న యామాట వించునే యేడ్చు నారంభించి యొకచోట కూర్చుండి కుముల నారంభించెను. బద్ధన్న యామెదగ్గరకుఁ జేరి యిట్లనెను. నీవు నాకు చెప్పవలసినదానవు. చిన్నవాడను నే నేడ్చినచో నీవు సముదాయించవలెను. ఏమో నాకన్న పదియేండ్లు పెద్దదానవు. నా కన్నవిధముల తోడుగా నుండు వని నేను నిన్నాశ్రయించగా నిట్లుచేయుట నీకు తగదు. నా కిది ధర్మమో, యధర్మమో, పుణ్యమో, పాపమో తెలియదు. ఇది పాప మని, యధర్మ మని నాకు చెప్పినది నీవు. నేను నీ మాటల నాధారము చేసికొని యిది యధర్మ మైనచో, నిది పాప మైనచో నిది యిది యిట్లుండు నని యూహనముచేత కల్పనచేసి చెప్పితిని. ఇదియంతయు నూహకల్పన. నాకు తెలిసి చెప్పినదికాదు. నీవేదో చెప్పగా నేనది యిట్టిట్లు ననుకొంటిని. నీవు నేను నిన్నేదో యనుచుంటి ననుకొంటివి. ఈ పుణ్యము, పాపము, ధర్మము, సధర్మము నీ వనుకొనుచుంటివి. నాకింతవఱకు నాయూహయేలేదు. నాకు తెలిసిన దొక్కటే విషయము. నేను నిన్ను ప్రేమించితిని. ఆ ప్రేమ భగవంతుడు కల్పించెను. భగవంతుఁ డెట్లుచేయుచునో అట్లు చేసికొనివాడను నేను. అది పుణ్య మని, పాప మని, ధర్మ మని, సద్ధర్మ మని లోక మనవలయును. నే నిది కామప్రవృత్తిచేత

కామముయొక్క స్వరూపము నాకు తెలియనప్పుడు ప్రేమించితిని. ఇది పాప మెట్లుగనో నాకు తెలి

యదు, మఱి పేరు మార్పుకొనుట యెందుకు! ఈ భయము
 లెందులకు! అందువు. నా ప్రేమ నా హృదయవిషయము, నా
 జీవితవిషయము. భగవంతునకును, నాకును నడుమనున్న విష
 యము, ఈలోకము భగవంతునకు నాకును నడుమలేదు, అందు
 చేత నీలోకమును నేను విడిగా చూచుచున్నాను. నా ప్రేమలోక
 ములో నీకును నాకునుచాలదూరము. ఆదూరములోకమునందలి
 ప్రదేశముల నడుమనున్న దూరమును కొలిచివట్టు లిన్నిగప్రాయ
 తుల దూరముని చెప్పటకు వీలులేదు. స్త్రీ పురుషుల నడుమ
 నున్న దూరమును లోకము, వివాహము, వివాహములేక
 పోవుటయును కొలతబద్ధముతో కొలుచును. ఇచ్చట దూరములు
 లేవు, కొలుచుటలులేవు. వివాహమైనంతనే దూరము లేదు.
 కానంతనే చెప్పరానగుతదూరము. నీవును నేనును కలసి సుమారు
 నెల దినములై నది. గోశాలలో మా యింటివద్దనే యున్నప్పుడు
 నీవు నన్ను నా ప్రేమపాలములో చూడలేదు. ఆ ప్రేమతో
 పాటు పెరిగిన వయసు పాలములో చూచితివి. ఆ వయసు
 నా ప్రేమ యనుకొంటిని. నేను నప్పుడు వయసుపొగుచేత
 యథార్థమును భావించలేక పోతిని. కాని యచ్చముగా నంఘు,
 డను కాలేదు. నీ వచ్చముగా తిప్పన్నవద్దనే యింటి వను
 కొమ్ము. నీమీద నాకు గలప్రేమ కప్పుడును భంగము లేదు.
 కాని నేను గాయపడి, జ్వరితుడనై నప్పుడు నిన్ను నా వద్దకు
 రమ్మంటిని. ఆ మాటకాని, తరువాత నా ప్రవర్తనకాని నీవు
 నా దగ్గరకు వచ్చుటచేత నీ ప్రేమకుమించిన బలముకలదిగా
 పించెను. యౌవనదోషము. ఆ యౌవనదోష మిప్పుడు
 లేదు. శరీరములో పటుత్వ మున్నన్నిదినము లుండు

భ్రాంతియేమో నాకు తెలియదు. కాని నీయందు నాకుగల ప్రేమ నా యశావనసంబంధి కాదనిపించుచున్నది. ఎనచో నీ యశావనము తొంగియే చూడనపుడు, యిట్టి స్థితి నొకదానిని నేను భావించలేనప్పుడు నీయందు నాకు ప్రేమయేల కలిగెను! అనేకవిధములుగా ప్రేమ కలుగవచ్చును, నా చిన్ననాటికి నీవు పెద్దదానవు. అప్పుడు ని కొక యక్కగాలి వలె ప్రేమించ వచ్చును. నాచునస్పర్శుడు మనయందట్టిదిగా లేదు. అప్పటినుండి నేను నిన్ను భార్యగానే భావించితిని. నీకు నేను భర్తగా భావించి తిని. అప్పటికి నాకు మన యీ కామవిషయము తెలియదు కదా! ఇంకొక సంగతి చూడుము. నాకు ఖడ్గవిద్యలో నీవు గురువవు ఇప్పుడెట్లున్నను. అప్పుడు నీవు నన్ను గర్హించగలిగిన స్థితిలోనుంటివి. ఇప్పటి కైనను నీ విద్యముందు నా విద్య పనికి గాదు. అప్పుడు నేను బాలుక నైనప్పుడు నన్ను నేను గర్హించు కొనలేనప్పుడు నా కీ శౌర్యపరాక్రమ వాసన లేనప్పుడు, పైగా నే దినమున కా దినము కత్తివిద్యలో మునునాడు నీ క్షో మెరుకువలు నేర్చుచువు. నేర్చుకొందు ననుకొను దినములలోకుండ నేను నీకు భర్త ననుకొనుచుంటిని. నిన్ను నేను గర్హించవలయు ననుకొనుచుంటిని. చూచితివా యీ చిత్రము! నా చిన్నతనములో నేనైన నేర్చుకొనుటకు నీ మీద నా భారపడియుండి మరస్సులో నేను నీకు భర్త ననుకొనుట. ఈ హేతువుచేత నీయందు నాకు గల ప్రేమ భగవంతుడు కలిగించిన దని చెప్పుచుంటిని. నీవు మాటిమాటికి కోపము తెచ్చికొనుట, మేర్పుట, యిది చేసినచో నాకు సొగసు. నాకు కత్తివిద్య నప్పుడు నీ లాఘవము స్ఫురించునో

ఏ మెలకువలు చచ్చుచ తోచునో, యిదియే మాటాడునప్పుడు
 గూడ స్ఫురించును. అప్పుడు నిప్పుడుగూడ నా స్ఫురణకు
 హేతువై నది మనస్సు. నన్ను లోకము మహావీరుఁ డని యని
 నచో దానికి కారణము వారి కేమి తెలియును? నాకు తెలి
 యును. అది నా మనోలక్షణము. నా మనస్సు పాము మెలి
 కలు తిరిగినట్లు తిరుగును అది నేను సాముచేసినప్పుడు ఖడ్గ
 విద్యోగోని నేర్పుగా ప్రకాశించుచున్నది. ఆ మనస్సే మాటాడు
 నప్పుడు చిత్రచిత్రములుగా మాటాడించును. ఆ మాటలను
 బట్టి నీవెదోయెదో యనుకొన్న నే నేమి చేయగలను. నే నొక్క
 టియే చెప్పెదను నీయిందు నాకుగల ప్రేమ యెట్టిదో చెప్పి
 తినిగదా! తక్కినమాటలు సందర్భబలముచేత వచ్చును. ఆ
 సందర్భము నుండి యా మాటలను విడదీసినచో నా మనస్సు
 నీకు తెలియదు. మాటలను మాటలుగా విచారింతు యెందు
 లకు? సందర్భహితముగా విచారింతుము. అప్పుడు నా
 మాటలయందు నీకు దుర్భిణియు తోచినచో ననుము. నీవు
 నన్ను నమ్మవా? ఎందుకు నమ్మవు" అని బద్ధన్న బాదమ్మను
 బలవంతముగా తనవైపునకు త్రిప్పుకొని చెక్కిలి పద్యాది కౌగి
 లించుకొని కొంత యల్లరిచేసెను. ఆమె కిలకిలారు నవ్వులు
 నవ్వెను. ఒక్క నిమిషములో మఱిల కోపము తెచ్చుకొనెను.
 అతడు దానికిమించు మఱిల నదేయని ముద్దాడెను. అది రెండవ
 సారి పసి చేయలేదు. ఆమె యిట్లనెను. 'నీ ప్రేమ శరీరమును
 దాటినది. ఈ ముగ్గులతో నీ శ్రేణువని'. బద్ధన్న యిట్లనెను. 'నీవు
 కోపముతో నిట్లను చుంటివిగాని నెడముగా నల్లన్నచో నేమియు
 పనిలేదు.' బాదమ్మ:— అట్లయినచో దూరముగా నుండుము.

బద్ధస్త్రీ:- ఇందులో నొకరహస్యమున్నది. పూవునకు వాసన యెటువంటిదో, ప్రేమకు కామ మటువంటిది. కొండలు కామమే పుష్పము, ప్రేమయే వాసన యందురేనా! నే నది యంగీకరించను. ప్రేమయే పుష్పము, కామమే వాసన, వాసన చేత నా పుష్పమును గ్రహింతుము. అందుచేత పుష్పమే ప్రధానమైనది. పుష్పమునుండి ఫల మావిర్భవించును. అట్లే ప్రేమనుండి భగవంతు డావిర్భవించును. ఆ పుష్పముయొక్క వాసన భూణేంద్రియసంబంధి. ఫలము పుష్పమునుండి సముద్భూత మగునది అట్లే కామము లోకసంబంధి. ప్రేమ భగవదా రాధనావిశేషము. వాసన లేకుండ పూ వెట్లుండదో కామము లేకుండ ప్రేమయట్లేముండదు. అందుచేత నీ ముద్దులు, కౌగలింతులు తప్పకుండచుండును. ప్రౌద్ధుకుంకుచున్నది, ఆ యూరికి పోయినతర్వాత మనకు కూడవ్యరువేయుదురో? యెచట పండు కొనవలయునో? యిదంతయు విచారించుకొనవలయును. దయ యుచితై స్కృ, పోదము, అవి బతిమాలి, బామాలి యామెను లేవదీసికొని ప్రమాణముయ్యెను. మిగిలిన మార్గ మెల్ల సహజ యావనప్రేరితములైన మధురచాటుకారములచేత, ప్రేమ జనితవిభ్రమవిలాస సహకారి మధురచపేటములచేత, తదను కూలానోన్మయభుజాస్కాలనమనములచేత, సన్నికృష్ట శరీర సంఘర్షణసూచిమధురభావవిచిత్రోల్బణములచేత నంతకు ముందే సంజకెంజాయలను మించి నాల్గుదిక్కుల నావరించిన మకచీకటిలో వారి ప్రమాణము స్వర్గలోకమునకో యన్నట్లుండెను. ప్రహహముపొంగి మఱల నీరుతీసి వేణీమూలమున కొదిగినట్లు బొదమ్మకోపముపొంగి తగ్గిపోయి నడచుచున్నంత

సేన బద్ధన్నలోనికి చొచ్చుకొనుచుండెను. స్త్రీ శరీరముచేత పురుషునికన్న నెక్కువ స్థూలయైనను శృంగారలీలానిశేషముల నామెమే చిన్నదిగా కనిపించును. పురుషుడెదో యావరించుకొనునట్లుండును. క్రమ్మకొనునట్లుండును. ఆమె పట్టయెఱుదిగిపోవును. ఆ క్రమ్మిక శరీర ప్రమాణమును దాటి యొక పరిణామాదశ నందును. ఈ యెదుగుటకూడ నొక యల్పభావమునందును. ఇది సంభోగశృంగారమునందలి యొక విలక్షణము.

౧౧

బద్ధన్నకు సంబయ్యగారి దర్శన మెట్లు చేయుటయో తేలియలేదు. నా దెర్జిలో చేసినట్లు రహస్యసైన్యనాయకుని కలసికొనవలె నని ప్రయత్నించెను. చేబోలులో రహస్యసైన్య మేర్పాటు నట్లే కనిపించలేదు. సైన్యాధిపతిదర్శన మెట్లు చేయవచ్చునని చాలనుంది నడిగెను. ప్రతిచారును నీ వెవ్వరవు? నీకు రాజదర్శన మెందుల కని యడుగ నారంభించితి. బద్ధన్న పదిదినములిట్లు బాధపడి చివరి కొకయుపాయమాలోచించెను. తాను దురయమందుని వద్దనుండి వచ్చితి ననియు, సంబయ్యగారితో జేదో రహస్యము ముఖాడవలయునని చెప్పవలయు ననియు నేర్పాటు చేసికొనెను. ఇంక నైదుదినములలో మందయ్యగారు సంబయ్యగారి దగ్గరకు వచ్చును. ఈ లోపుగా లేన్న సంబయ్యగారితో మాటాడు మనెను. మందయ్యగారు వచ్చువఱకు తాను సంబయ్యగారిని కలసికొననిచో మందయ్యగారికి తనమీది యభిప్రాయము కొంత కొరతనగును. అంతయు కాక తగ వధకము సరిగా కుడరికపోవచ్చును.

ఆ ముఖనాడు తాను శుభమైనవస్త్రములు ధరించి
మందయ్యగారివద్దనుండి వచ్చితినిని కోటలోనికి కబురంపెను.
తా సచట నాల్గయిదు గడియలు ప్రతీక్షచేసిన తర్వాత
సంబయ్యగారు వచ్చిరి. మనిసి నబ్బపండు చాయ. గుబురైన
మీసములు. పుస్తీలు. బక్కపలుచనివాడు కాదు, స్థూలకాయుడు
కాడు. కనులలో తేజస్సు తరుమకొనివచ్చుచుండెను. మెడలో
నెదుతొమ్ముమీద పచ్చలపతకమున్న ముత్యాలహారముండెను.
కుడిచేతికి బంగారుకడియ ముండెను. కుడికాలికి నొక్క
మాణిక్యము నడుమ పొదిగిన బంగారుపెండేర ముండెను. జరీ
పట్టుధోవతిధరించెను. మణియొక పట్టుతరీయము పైన వలె
వాటుగా వేసికొనెను. శిరసునందు ఆసుపచ్చెది. గల్లుగల్లుగా
జరీతో నేపిరిది యైన సన్నని వస్త్రముతో గుండముగా
మెత్తవలె చుట్టిన తలపాగయుండెను. బొడ్డులో జూరుండెను.
ఎదుతొమ్ము విశాలమై బంగారుపీటవలెనుండెను. అంత చక్కని
యెదుతొమ్మునుండి సన్నగా నల్లనిచీమల వరుసవలె నూగాగు
నాభిప్రదేశమువఱకు వ్యాపించియుండెను. ఎదుతొమ్మున
నొక్కనెండ్రుకయు లేదు. నాభిప్రదేశము కొంచెముగా కని
పించినట్లు ధోవతి ధరించియుండెను. నాభిస్థానము మిక్కిలి
లోతుగానుండి, కొంచెము పై కుబికివచ్చిన యువరముచేత
విప్పిపైముగా కనిపించుచుండెను. నీర శరీరుడు కాడు. ఆసాద
శిరస్సు విడివిడిగా చూచినచో నేభా. మున కా భాగము
రమ్యమై సుందరముగా నుండెను. ఒక్కసారి మనిసిని సంపూర్ణ
ముగా తిరికించినచో మనిసియంతయు నహంకారపు ముద్దవలె
నధికారకూర్మహునివలె కనిపించును. నడక, చూపు అంగ

విన్యాసము, అంగచాలనము, శర్వము నొకయుక్తుని ప్రకటించును. కొంత శక్తిమంతుని ప్రకటించును.

బద్ధన్న రెండు నిమిషములు సంబయ్యను కన్నులతో లోగొనియెను. సంబయ్యకు గుఱువిందగింజయంత కు మొగ్గు లేకుండ తూకము కట్టెను. సంబయ్యగారు చాల నెమ్మదిగా నడచివచ్చెను. వచ్చి తనదృష్టి మఱియెవ్వరిమీఁదనొయించెను. వచ్చినదూత యెవరని యడుగలేదు. అచ్చట నూళ్ళపురుషుఁ డతడై యుండవచ్చు నని యూహించినట్లును కనిపించలేదు. అచట నున్న తక్కిన యందఱతోపాటు బద్ధన్నయు లేచి చేతులు కట్టుకొని నిలుచుండెను. సంబయ్యగారు కూర్చుండ లేదు. తక్కిన యెవ్వరును కూర్చుండలేదు. ఆయన వారితో వీరితో గడియ రెండు గడియలసేపు మాటాడుచునే యుండెను. మందయ్యగారివద్దనుండి వచ్చినమనిసి ప్రసక్తి తేలేదు. బద్ధన్న గ్రహించెను. ఈయన మందయ్యను లెక్కచేయదు. ఈ లెక్క చేయకపోవుట వేఱు. స్నేహము వేఱు. పరోక్షమందలి భావము వేఱు. ప్రత్యక్షమందలి భావము వేఱు. దీనినిబట్టి తన కార్యము చెడునని బద్ధన్న యనుకొనడు. ఆయనతో మాటాడుట యెట్లు? తనయంతట తాను నేను మందయ్యగారి వద్దనుండి వచ్చితిని అని చెప్పుట మర్యాదాలోపము. ప్రక్క నున్న సేవకునితో బద్ధన్న కన్నుగిలిపెను. తననుగుఱించి చెప్పమనెను. సేవకుఁడు మఱికొంచెము సేపాగి, కొంచె మెడము చూచి బద్ధన్ననుగుఱించి చెప్పెను. సంబయ్య కూ సమయమున బద్ధన్ననంక జూచెను. మఱుల తన కన్ను వేఱి త్రిప్పుకొనెను. బద్ధన్నకు కోపము వచ్చెను. కాని ప్రభుస్థానము

ఏమి చేయగలడు ! సంబయ్యగారు వేటేదిశ చూచుచుండఁగనే యిట్లు మొదలుపెట్టెను.

“దొరా! నన్ను మందయ్యగారు పంపించలేదు. నేనే తమ దర్శనము చేసికొనుటకు వేటే మార్గములేక యీ యుపాయము పన్నితిని. సంబయ్య—ఎవరు నీవు? బద్దన్న—నా పేరు బద్దన్న. కరవాలభైరవుని సంహరించినది నేనే !

సంబయ్య కనుబొమలు ముడిచి బద్దన్నవంకఁ జూచెను. మఱిల వేటేదెసకు చూచెను. కొంచెమాగి బద్దన్న యిట్లనెను. “సర్వసైన్యాధిపతులు తమ దర్శనము చేయుటకు, వచ్చితిని. నే నొకప్రయత్నము చేయుచుంటిని. నా ప్రయత్నమంతయు దేవరవారి పాదదేశమున సమర్పించుకొనుటకు, నేను ప్రభువు వారి సేనకుడ నని విన్నవించుకొనుటకు వచ్చితిని. సంబయ్య—నిన్ను గుఱించి మేముక వార్త వింటిమి. అది నిజమేనా? బద్దన్న—ఏ సంబంధమైన వార్తయో తెలియక యెల్లుమనవిచేయుదును?

సంబయ్య మఱిల మాటాడలేదు. బద్దన్న యిట్లనెను. “ఏకాంతముగాఁ దమర్థితో కొన్ని మనవి చేసికొనుటకు నా కవకాశమిచ్చినదో మనవి చేసికొందును. సంబయ్య—మా కిప్పుడు వీలులేదు. సంబయ్య వెంటనే లేచిపోయెను.

బద్దన్నకు పట్టరానంత కోపమువచ్చెను. అతడు ప్రభువై పోయెను. లేనిదో వానితల యచట నచట నఱికియుండును. బద్దన్న వెంటనే కోట వెలుపలికి వచ్చెను. ఆ వచ్చుచున్న వైఖరి చూచిన రాజసేవకులకు భయమయ్యెను. అతడు బద్దన్న యని కోటలో నాల్గుగూలల నఱగడియలో తెలిసెను. తెలిసినంతనే కోటలోని జనమంతయు నతనిని చూచుటకు తహతహపడిరి.

నంబయ్యకు వచ్చిన భటుఁ డొకడుండెను. అతడు నంబయ్యగారి యంగరక్షకులలో నొకడు. శతసహస్రవిషయమున నున్న కటారికాండలో నంతటివాఁడు లేడు. అతడు వెనుకను జరిగిన యుద్ధములో నంబయ్యగారి ప్రక్కన నిలుచుండి యుద్ధము చేసిన వాఁడు. కరవాలభైరవుఁడుకత్తిపుచ్చుకొనినంబయ్యగారిమీఁదికి దూకినపుడు తా నడ్డముపోయి యెడమచేయి శుంఢ మయి పోయెననుకొన్నంత దెబ్బతిని నంబయ్యను తొలగించి తాను తప్పించుకొని పారిపోయి వచ్చినవాఁడు. నంబయ్యగారు కోట ముందుసావడిలోనికి వచ్చిన నిముసమునుండి విడువకుండ నంబయ్యగారి వెంటనుండువాఁడు. అతడు తన దొర బద్ధన్న యెడల చూపించిన నిరాకరణము, తిరస్కరణము గమనించు చునే యుండెను. బద్ధన్న వెడలిపోవుచు నడకలో, చూపులో ప్రకటించిన యశాద్ధత్యమును కోపమును చూచెను. అట్లు మఱి యొకడు పోయినచో నతడు వానిని రెండు తుండెములుగా నఱికియుండును. కరవాలభైరవుని సంహరించిన బద్ధన్న యట్లు పోవుచున్నాడనగా నతని కంఠులో తప్పు గనించలేదు. అతని పేరు అన్యంకుఁడు * అతడు బద్ధన్న వెంటనేపోయెను. కోట సింహద్వారముకడ బద్ధన్న చుట్టును పాళిక ముప్పదిమంది చేరిరి. అతడు బద్ధన్నను కలసికొనెను. అన్యంకుఁ డిట్లనెను. బద్ధన్నా ! నీ వెవ్వరతో నాకు తెలియదు. ప్రభువుదగ్గరనుండి నీవు వచ్చినవై ఖరి బాగుగాలేదు. ప్రభువులయొక్క కోటలో నిన్ను ప్రవర్తించరాదు.

బద్ధన్న—అయ్యా! ఊమించుము. అప్పుడు వచ్చిన కోపములో ప్రభువులన్నమాట మఱచిపోలేదుకాని మఱచిపోయితిని,

ప్రభువు చూడలేదుగదా, చూచినానో! నేను నానీసేవకుడే ననియు, నిదినాకు ప్రభువర్మనము చేసియెరుగ ననియు, నందుచే కొంచెనకు కోపము ప్రకటించుట జరిగె ననియు చెప్పి నన్ను క్షమించవలయు నని మనని చేయుము అనెను.

అన్యంకుడు నిలువున నీరై పోయెను. అదినాకు కే బద్ధన్న యసినచో తనకుగల కొండంతటి యభిప్రాయ మతని యా వినయముతో, ప్రభుభక్తితో నాల్గుదెట్లయ్యెను. అతడిట్లనెను. నీవు తే పాటికి నుజుల రమ్ము. ప్రభువు నీతో మాటాడునట్లు చేసెద ననెను. బద్ధన్న—నీ వట్లు చేసినచో నీతో నేను మైత్రి సూచకమైన కత్తియుద్ధము చేసెనను అని నెడలిపోయెను.

అన్యంకునకు బుడమలు పట్టలేదు. చట్టలు పొంగి పోయెను. ఒక మహావీరుడు స్నేహయుద్ధము చేసినచో నా దిన ములలో నదియొక గొప్ప గౌరవము. లోకములో నా మహావీరుడతినితో మైత్రియుద్ధము చేసెనని చెప్పుకొందురు. ఒక ప్రతిష్ఠితుడైన వీరు డెవనితో మైత్రియుద్ధము చేయుచో యతఁ డా వీరునంతటివాడుగా పరిగణింపబడుచుండును.

అన్యంకుడు నాటిసాయంకాలము నంబయ్య వాహ్యాలి పోయినప్పుడు వాని వెంటనే పోయెను. ప్రతిదినము పోవును. కొంత మేరపోయి రాజాకచోట కుర్చుండెను. అన్యంకు డెదురుగా నిలుచుండెను. నంబయ్య—బద్ధన్న వెళ్ళిపోయెనా! అన్యం—బద్ధన్న యెవడు! అతడా! అప్పుడే వెళ్ళిపోయెను. నంబ—కోపముగా వెళ్ళెనా! అన్యం—కోపముగానే వెళ్ళెను. నంబ—నీ పూజకుంటినా! అన్యం—అతడు కరవాల భైరవుని గలిచిన వాడు. నే నేమి చేయగలుగుదును! నంబయ్య తరువాత పది

ని మేఘములవఱకు మాటాడ లేదు. నంబయ్య—నీకిష్టమైనవో అత
నిని తేపు రమ్మనుము. అన్యం—ప్రొద్దున చెప్పితిని. నేనువచ్చిన
వేళకే మఱల తే పతడు వచ్చును. నంబ—అతని వయసెంత
యుండునందువు? అన్యం—చునము వినినది సుమారిరువదియేండ్లని
అట్లే కనిపించుచున్నాడు. నంబ:—ఈ యీడుకే ఆపనియేమి!
అన్యం:—మన మేమి చెప్పగల్గుదుము! ఆ స్త్రీ యెటువంటిదో!
ఆమె యతఃకన్న చాల పెద్దదని చెప్పుచున్నారు. ఆమె యతనిని
వలలో వేసికొని యుండును. అతడు కుఱ్ఱవాఁడు? యాననము
యొక్క కొత్తలో స్త్రీ సంబంధము కలిగినచో పురుషుఁ డెంత
మాయలోనైన పడిపోవును. నంబ:—కుఱ్ఱవాడేమి. తక్కిన వేనికి
లేని కుఱ్ఱతనము వీరికివచ్చెనా? ఇటువది రెండువేల సైన్యమును
సమకూర్చెను. నాయకులు, దళవాయులు, దుముదారులు,
ఇంత సైన్యము అతనిపేరు చెప్పినచో సర్వసైన్యము, ప్రాణ
ములుగూడ విడుచుటకు సిద్ధముగా నున్నారు. అంతటి శక్తి
మంతుఁడు నీయొక్క నిషయములో కుఱ్ఱదనము నచ్చెనా?
అన్యం:—ప్రభూ! అది యంతయు బుద్ధికి సంబంధించినది.
పరాక్రమమునకు సంబంధించినది. ఇది వట్టిబాహ్యమునకు
సంబంధించినది. నంబ:—అతడు ప్రభుభక్తికలవాఁడుగా కని
పి చెనా? అన్యం:—అతని ప్రభుభక్తి నాకుగూడ నున్నదో
లేదో చెప్పలేను. నంబ:—నీ కెట్లు తెలియును? అన్యం:—
నేనాతని వెనుకనే పోయి సింహద్వారమువద్ద కలసికొంటిని.
నీ వట్లుపోరాగంటిరా? అత డిట్టినెను. 'అయ్యా శ్రమించుము.
నేనిదివఱకు ప్రభుదర్శనము చేసినవాఁడను గాను. అందుచేత
కోపము పట్టుకొనలేకపోయితిని' అని. నంబ:—అకగా కోపము

వచ్చే నిన్నుమాట. అన్యం:- ప్రభూ! కుట్టతనము, పైగా తా నొకనుమాకార్యము చేసినవాడాయెను. దానిచలన తనకు వచ్చిన గొప్పతనమే యెఱుగును గాని ప్రభువుల గొప్పతన మిదివఱ కెఱుగదు. అట్టి కుట్టవాండ్ర విషయములో ప్రభువు లిట్లారా తీయరాదు.

మఱునాఁడు బద్దన్న మఱల సంబయ్యగారి దర్శనము నకు వెళ్లెను. సంబయ్యగారు మఱల నట్లే ప్రవర్తించెను. బద్దన్నకు కోపము వచ్చెనుగాని ప్రభువులట్లే ప్రవర్తించు రని యూరకుండెను. అది ప్రభులక్షణము కాబోలు, నాదితో పని యున్నవారు వాని నోర్చుకొనవలయును. కాని బద్దన్న యొకటి నిశ్చయపరచుకొనెను. సంబయ్య తనతో తనంతట తాను మాటాడినచో తాను మాటాడకుండ వెడలిపోవును. తర్వాత నే మైననుసరే. కొంతసేపటికి సంబయ్యగారు బద్దన్నను చూచి యిట్లనెను.

“ఏమి మఱలవచ్చితివి? నీవు చేసిన పనితో మా కేమి యనసరము. అది మీయూరి పరిషత్తుల వ్యవహారము.”

బద్దన్న-ప్రభూ! ఏకాంతమిప్పించినచో మాటాడుదును. సంబ-నేటిసాయంత్రమువార్తనంపించెదము. మఱల సంబయ్య గారు మాటాడలేదు.

జేపు మంజయ్యగారు వత్తు రనగా నన్యంకుఁడు బద్దన్న మఱల సంబయ్యగారితో నేకాంతముగా మాటాడుట కనుజ్ఞ సంపాదించెను. అన్యంకుఁడు బద్దన్నకోసము ప్రయత్నించెను. బద్దన్న చువికి యశనికిఁ దెలియలేదు.

నాటునాడు మందయ్యగారు వచ్చిరి. బంధుత్వమర్యాదలు, స్నేహపుసరానుర్భలు చాల జరిగెను. ఇద్దఱును మిక్కిలి స్నేహితులు. చిన్నప్పుడు కలిసి యొకచోట పెరిగినవారు. అంతరంగికముగా మాటాడుకొన్నప్పుడు గౌరవార్థకములైన యుపనామములుకూడ లేకుండ మాటాడుకొందురు. ఒకనాఁడే కాంతమున మందయ్యగా నిల్లు చెప్పెను.

‘నేను మీతో రాజకీయవిషయములు మాటాడవచ్చితిని. బద్దన్న సేనాని తమదర్శనము చేసెనా? .

నంబ—చేసెను. మంద—అతఁడు మీతో నేమి మనవి చేసెను? నంద—ఏమియుచేయలేదు. మంద—మీరతనితో మాటాడ లేదన్నమాట. అతనిని సామాన్యునిగా చూచితిరి కాబోలు. అతఁడు పంచముకులస్థుఁడని నిరాదరణచేసితిరి. కాబోలు. నంబ—అసలు విషయము చెప్పుము. మంద—అతఁడు డివిదెరువువేల సైన్యమును సమకూర్చెను. నా సేనులో నా సేవకులు పన్నెండువేల సైన్యమును సమకూర్చిరి. ఇది మంతయు రహస్యదళము. నా యూళ్ళలో హాయిసాలుల రాజ్యపు తెల్లయందున్న వందయూళ్ళెప్పుడును నావియో కావో తెలియవు. బద్దన్నయొక్కడును పోయి యూ యూళ్ళలో రహస్యదళముల సమకూర్చెను. నాల్గువేలు సమకూర్చెను. అతనినీతి, యతని పరాక్రమము, అతని బుద్ధి యప్రతిమానములు. అతఁడు చండప్రపంచుడు. మహారాజభక్తి కలవాఁడు. గొంకధూపతి యన్నచో, మీరన్నచో అతనికి గలభక్తికి అవధిలేదు. అతఁడు ఒకవిషయ మాలోచించగలిగి యింకొకవిషయ మాలోచించ లేడని లేదు. యుద్ధ మెప్పుడు చేయవలయును, ఎట్లు చేయ

వలయును, సైన్యముల నెట్లు విభాగించవలయును, ఎవరెవ
రెచ్చట సేనానాయకులుగా నుండవలయును, యుద్ధసంభా
రము లెన్ని కావలయును- అన్నిటి నతఁడు విచారించెను. అన్ని
టిని సిద్ధముచేసెను. నంబయ్య. అతనినిగుఱించి నా కొకవార్త
తెలిసినది. అతఁడు మంచివాఁడుకాదు. మంత్రవార్త యెట్టిది?
నంబ-అత డా యూరిలో వేటొక పంచముని భార్యను లేవతీసి
కొనిపోయెను. ఆయూరిలోనే యున్నచో, నీపాటికే పరిషత్తులు
వానిని శిక్షించెడివారు.

మాదయ సమాధానము చెప్పలేకపోయెను. మందయ్య
కీ సంగతి గంగచోడుఁడు చెప్పెను. అతఁడు బాదమ్మయొక్క
యస్త్రవిద్యానైపుణ్యమును, వారి ప్రేమస్వరూపమును నివే
దించెను. మందయ్యగారు గంగచోడుని మాటలు విన్నప్పుడు
బద్దన్నయందు ప్రసన్నుఁడుకాలేదు ఇప్పుడు నంబయ్యగారితో
నేమి చెప్పవలయునో తెలియలేదు. కాని మందయ్యగారికి
మనసులో నొక యూహ తగిలెను. నంబయ్యగారు అచ్చశీలి
కాదు. అతని శృంగారము పూర్వము పలుపోకలు పోయినది.
నేటికిని నియతమైయున్న దని నిశ్చయములేదు. అట్టివాఁడు
బద్దన్నను గుఱించి యిట్లు మాటాడుటయెందుకు! అధర్మము
కూడ తాను ధర్మమునే వాంఛించును. ధర్మాపేక్షచేతనేకదా
యధర్మ మని పుట్టినది! అదియుగాక బద్దన్న యన్నచో
నంబయ్యగారి కనూయ యున్నదా, ఉండవచ్చును. వెనుకటి
యుద్ధములో కరవాలభైరవుని చేతిలో నంబయ్యగారు మడిసెడి
వాఁడు. అన్యంకునిచేత రక్షింపబడెను. ఆ కరవాలభైరవుని
బద్దన్న సంహరించెను. ఎప్పటికైన బద్దన్న తనకంటె గొప్ప

వాడని లోకము చెప్పుకొందురు. వానిని పైకి రానిచ్చుట సంబయ్యగారి కభిమత కాదు. ఈ పథకమునం దంతయు నొక్క బద్ధన్నేగదా యభ్యంతరముగా నున్నాడు. బద్ధన్న యధికారమేమియు లేదన్నట్లు కనిపింపజేసినచో వ్యవహారము పొసగవచ్చును. మందయ్యగా రింకొకటి యాలోచించెను. ఒక వ్యక్తియందలి యసూయచేత సంబయ్యగారింతటిమహాకార్యమును పాడుచేసికొనునా? గొంకభూపతియొక్క పనిని పాడుచేయునా? వికమచోడుని తెలుగుదేశముమీది యధికారమునకు చేయబడు ప్రయత్నము విఫలమైనప్పునా? బద్ధన్నతో తానుమాటాడెను. బద్ధన్న వట్టి విరాగి. ఈ ప్రయత్నము ప్రయత్నముకొఱకే చేయుచుండెను. వట్టి స్వాతంత్ర్యాభిలాషచేత చేయుచుండెను. తన కధికారవాంఛ లేదు. అతడు కాకున్న మఱియొక డింతయెత్తు నెత్తలేడు. తాను గాని, గొంకభూపతిగాని, సంబయ్యగారుగాని, దీనిని చేసినచో సులభముగా తెలిసిపోవును. బద్ధన్న పంచమకులస్థుడు. అతని యీ మహాప్రయత్నములో నధికభాగము వాడలలో జరుపుచుండెను. ఎప్పుడు చతుక్వశైల్యమున కాజాడను సులభముగా నవగతముకావు అబ్బో యేమికులమది? అచ్చటి రహస్యము బ్రహ్మభేద్యము. బద్ధన్న కానిచో నీ పని మఱియొకడు చేయలేడు. మందయ్యగా రప్పటికి సంబయ్యగారి మాట సంగీకరించిన ట్లూరకుండెను.

మఱునాడు మందయ్యగారు వెళ్ళిపోవుచు ననెను. సంబయ్యగారు “ఎందుకు వచ్చిలివి? ఎందుకు వెళ్ళుచుంటి? వనెను. మందనేను బద్ధన్నతో చెప్పితిని. నీవు

సేనానివి కావు. నీవు ప్రోవుచేసిన సైన్యమంతయు నా కిమ్ము. గొంకభూపతికార్యము మేము నిర్వహింతుము. నే నీ ప్రయత్నము చేసితి నన్న యభిమానము నీకు లేనిచో, నీ స్వాతంత్ర్య యుద్ధము చేసెదను. నీవు లేకపోయినను మే మీ సైన్యమును సమకూర్చ కల్గుదుము. నీ పూర్వకే నిమిత్తమాత్రముగ నీపని చేసితివి. లేని యధికారము నెత్తిన పెట్టుకొని యిట్లు చేసితివి. నీవు చేసిన యీపని నంబయ్యగారికి కోపహేతువు గావచ్చును. మహారాజు గొంకయ్యగారు దీని నంగీకరింపకపోవచ్చును అని. నంబ-అతడేమనెను. మంద-దొరా? కరవాలభైరవుని మీఁద నున్న కోపములో నీ ప్రయత్నము చేసితిని. ప్రభువు లంగీకరించినచో నంగీకరించుడు. నేను సేనాని కావలయు నన్న కోరిక నాకులేదు. అయిన నే నేమి చేయగలుగుదును? ఆ వేడిలో మా వాడలవారు నా యం దభిమానము చూపినారు. ఆ యభిమానమును పురస్కరించుకొని యిట్లుచేసితిని. ఈ సైన్యమంతయు మీ కప్పగించెదను అనెను. నంబ-నిజముగా నప్పగించునా? మంద-నిజముగా నప్పగించును. అందులో సందేహములేదు. నంబ-ఆ సైన్యమంతయు సతని కులస్థులు, మన యందు వారి కంత యభిమాన ముండకపోవచ్చును. మంద-ప్రభూ! అట్లనెదరేమి? సర్వసేనాధిపతులు, తమయందు వారగౌరవము నెరపుదురా? వారికి బత్తెములు మీ రిత్తురు. దళవాయులు, దుముదారులు, సేనానులు తమగూఞ్ఞబద్ధులు. ఈ యధికారులను దాటి కాలిబంటు లెచటికి పోవుదురు. తమ కంగీకారము లేనిచో రెండేరులనడిమినిషయము నందున్న సర్వసైన్యము మీఁది సర్వాధికారులను తమరే క్రొత్తగా నిర్ణయింప

యించుడు. ఆ దళవాయిలను. దుముదారులను తీసివేయుడు. సర్వసైన్యము మీదియేకదా ! అది కాక వెలనాడు, శతసహస్ర విషయముల సైన్యము లుండును. బద్ధన్న సైన్యముల నీ సైన్యముల కలిపివేసి గుంపులను, దళములను, సేనలను తెగగొట్టుడు. రెండేరుల సడిమివిషయము జను లే దళములోనను నందఱు నుండరు. అప్పుడా సైనికులు మనమాటవిన రనుభయములేదు. నంబ-ఇంతపని చేసిన బద్ధన్న తాను పట్టించుకొనకుండ నూర కుండునా? మంద-తమరేమాతురుగాని. అతనికధికారవాంఛ యేమియును లేదు. పైగా ప్రభువులయెడ మహాభక్తి. నంబ- అతని భక్తి మనకెందుకు? భక్తి కలిగియుండక మఱియొకరీతిగా నుండుటకు వానిది గుండెయా, చెరువా? అట్లయినచో నతని సైన్యమంతయు మన దేశమునకు రప్పింపుము. మంద-ఇప్పుడే యా పనిచేసినచో సందేహవిషయముకదా? తగినవేళ రప్పిం తము. నేను యుద్ధవిషయము లన్నియు నాలోచించి యట్టిపెట్టి తిని. మీరు గొంకభూపతికడకుపోయి యిట్టి ప్రయత్నము జరుగుచున్నది, తమరేమియు చేయవలదు, తమ యంగీకారము మాకు కావలయును అని ప్రభువుయొక్క యాజ్ఞ వడసివచ్చినచో తక్కినదంతయు నెట్లు చేయవలయునో తమరితో నేను చెప్పెదను. నంబ-నీ పథకము నాకు చెప్పుము. నేను రాజాను మతిని నిముసములో తెచ్చెదను.

అంత మందయ్య బద్ధన్నతో చెప్పిన సర్వవిషయములు చెప్పెను. నాదేండ్ల విషయసైన్యము పరివారముగా గొంకభూపతి కూర్మమునకు యాత్రపోవుట, అప్పుడు ధనద పురము తమ సైన్యము లొకమించుకొనుట మొదలైన సర్వ

మీను చేప్పెను. సంబయ్య మందయ్య బుద్ధివి చాల మెచ్చుకొనెను.

౧౨

బద్ధన్న సంబయ్యగారి తిరస్కారము ధ్రువపడిన మఱు నియుసమే చేబ్రోలును వదలిపెట్టిపోయెను. అందుచేతనే యన్యంకుఁ డెంత వెరకినను కన్పించలేదు అతనికి తననాడైన రెండేకుల నడిమికిగాని, తన స్వగ్రామమైన గోశాలకుఁగాని తన హనుమదశమున్న కొప్పాకకుఁగాని పోవుటకు మొగము చెల్లలేదు. సంబయ్యగారు తన్నాదరించినచో, గొంత ధైర్యముతో గోశాలకుఁ బోయెడివాఁడు. గోశాలలో, దన మిత్రులు చాల మంది యున్నారు. తాను చేసినపనిని హారంగీకరింపకపోయినను తనను మూలనాశనము చేయును. నన్నయ్యగారున్నారు. తమయూరిలో నాయన పలుకుబడి యెక్కువ. ఆయన తనను వదలిపెట్టడు. ఇంతకు తాను తనదేశమును వదలిపోయి నెల సొళ్ళనునది. తన సైన్యము లేమైనచో, యతని ప్రాణమంతయు హనుమదశమునూడ నున్నది. తాను ప్రోగుచేసిన యిరువది రెండువేల సైన్య మెట్లయినను సతనికి పట్టదు. ఈ యుద్ధమే జరిగినచో నా సైన్యముంతయు సంబయ్యగారి యధీనమునం దెట్లును నుండును. తనకు మిగులునది హనుమదశము మాత్రమే. హనుమదశము కొప్పాకది. బాదమ్మ పుట్టిల్లు కొప్పాక. తన మర్యాద కొప్పాకలో నే మైనచో తెలియదు. ఏదో యొక యధికారముద తాను సంపాదించకుండు కొప్పాకకుఁగాని, గోశాలకుఁగాని పోరాదు. ఈ ప్రాతికూల్యము భాసించిననాటినుండియు బద్ధన్నకు పట్టునల యెక్కువయ్యెను.

బాదమ్మమీడి నమరాగ మెక్కువయ్యెను. ప్రతిదినము బాదమ్మతో, గాను కలసికొనుటలో బాదమ్మ కడచిన నెల నాళ్ళేరుగని సుఖ మనుభవించుచుండెను. బాదమ్మ కతఁ డొక వేళ కొడుకు. ఒకవేళ భర్త. ఒకవేళ తండ్రి. ఒకవేళ రాజు. ఒకవేళ సేవకుడు. అతఁడెట్లు నటించినను, అతఁడు కోపించినను, ప్రసన్నుడైనను; మృద్దుపోయినను, అధికారము చూపినను, బాదమ్మ యనుకులముగా బ్రవర్తించుచుండెను. వా రొకచోట నిలుచుండలేదు. దినదిన క్రయాణములు చేయుచుండిరి.

ఒకనాఁడు తొలకరివానబల్లుపడెను. మేఘములు క్రమ్మి యులుము లుటిమి ఘెళఘెళార్భటలతో వర్ష దేవత విజయం చేసెను. మేఘమును చూచినంతనే బద్ధన్నకు శృంగారరసవిపరీతలక్షణముగా బాదమ్మమీడి కామము విరిగెను. యుద్ధభావము కలిగెను. తాను వేసిన పథకమంతయు నొక్క పది దినములోఁ బండించఁదగినది. ఆరంభముచేయుట, పెరుగుట, సర్వాంధదేశము వెలనాటిచోళుల చేతులలోనికి వచ్చుట - పది దినములలో జరుగవలసిన పని. ఆ పదిదినములు తన కూపి రాడదు. ఈ లోపుగా తనస్థితియేమి? ఏదో కొంతవఱకు చక్కఁజెట్టుకొనవలయును. ఎన్నాళ్ళు గోళాలకుఁ బోకుండ నుండును. ఎన్నాళ్ళు కొప్పాకకుఁబోడు ?

బద్ధన్న కెంత కాదనుకొన్నను సంబయ్యగారిమీఁద కోపము పోవుటలేదు. సంబయ్యగారి యెడల తనకు రాజభక్తి యెదుకు? సంబయ్యగారు తనకు రాజుగాదు. వెలనాటి చోళుఁడు, గొంకభూపతి తన రాజు. కలొత్తుంగ చోళ దేవుని కుమారుఁడు విక్రమచోళుఁడు తన చక్రవర్తి. తక్కినవా రధి

కారులు. శక్తియున్నచో తానుకూడ వారియంత యధికారి కావచ్చును. సంబయ్యగారిమీఁద పగతీర్చుకొనవలయు నని లేదుగాని, సంబయ్యగారికి తన గొప్పదనము చూపించవలయు నని బద్ధన్నకు పుట్టెను. సంబయ్యవలె తాను సర్వసేనాధిపతి కాకపోయినను, సంబయ్యతో సమానునివలె, సంబయ్యకు లొంగవలసిన యవసరము లేనివానివలె, తాను పోయినచో సంబయ్య మఱిల నట్లు ప్రవర్తించుటకు వీలులేనివానివలె, కాదగినట్టి స్థితి తాను వెదుకవలయును. గొంకభూపతి సంబయ్యను త్రోసిరాజని తన్ను సర్వసైన్యాధిపతి చేయఁడు. వారికి వారికి బంధుత్వము పైనరాజుల కొకవ్యాధి. ఎవడో యొకపని చేయుచుండెను: వాఁడే దానికి తగినవాఁడని వారి యుద్దేశ్యము. ఇతరుఁడధిక శక్తినుంతుఁడు కనిపించినను వారికి నచ్చదు. ఈ స్థితిలో తాను పూర్తిగ గొంకభూపతికి నసరు పెట్టుట రాజద్రోహము. వెలనాఁటిచోళులు కొన్నివందల యేండ్ల నుండి సర్వాంధ దేశమునకు రాజులు. తూర్పు చాళుక్యులకు ప్రథమసామంతులు. ఈ స్థితిలో మందయ్యనుగూడ త్రోసిరాజని గంగచోడుని సాహాయ్యముతో, చంద్రగౌడుని సహాయముతో నాదెండ్లసైన్యమును చీలదీసి తన వేంగి, రెండేనుల నడిమివిషయముల సైన్యములతో కలిపి సులభముగా గొంకరాజు నోడించవచ్చును. వెలనాఁటిచోడుల రాచ సైన్యములు బలహీనములై యున్నవి. మఱియు కావలసినచో ధనదపురములోననే చీలికలు పుట్టించవచ్చును. కాని యిది యంతయు రాజద్రోహము. మందయ్యగారు తనకు స్నేహితుఁడు. అట్లు మిత్రద్రోహము. మందయ్యగారికి సంబయ్యగారికి బంధు

త్వము, స్నేహము. మందయ్యగారిని బట్టి సంబయ్యగారిని
క్షమించవలెను. కాని సంబయ్యగారు మఱల తన్నట్లు నిరాద
రించుటకు వీలులేకుండ చేయవలెను. తాను తలచుకొన్నచో
సంబయ్య యెంత! సంబయ్యయంతటివారిని తాను సృష్టించ
గలడు. ఆహా! స్ఫురించినది. ఇట్లు చేసినచో!

ఈ యూహయంతయు నొకనాటి తెల్లవారుకడ.
ప్రక్కన బాదమ్మ పరుండియుండెను. బద్దన్న బంతివలె లేచెను.
ఆ వేగమునకు బాదమ్మకు మెలకువ వచ్చెను. ఏమి యనెను?
బద్దన్న “నేను వేంగికి పోవుచున్నాను.” అని పోవుచుండెను.
బాదమ్మ కేమియు తోచినదికాదు. బద్దన్నపోవుచు “నీవు.
కొప్పాకకుపోమ్ము. నేను నిన్ను వచ్చి కొలదిదినము లలో కలసి
కొందు” ననెను. బాదమ్మ యేడ్వ నారంభించెను. బద్దన్న
“భయములేదు. బుంగన్న యింటికిబావమ్మ. ఇడుగో నా కత్తి
చూపించును. నిన్నతఁడేమైన ప్రశ్నలు నేసినచో పదిదినము
లలో బద్దన్న వచ్చును, అతఁడు నీతో మాట్లాడెద ననెను అని
చెప్పును. ఇంకొక మాట చెప్పుకుము. ఇచ్చటికి కొప్పాక
యైదు గవ్యూతుల దూరమున్నది. నీవు దారి నెఱుగుదువుగదా!
ఎరుగకపోయినచో నోటిలో నాలుకయున్నది. ప్రొద్దుగుంకక
ముందే కొప్పాక చేరెదవు” అని బద్దన్న వెడలిపోయెను.
బాదమ్మ యెంత పిలిచినను వెనుతిరుగలేదు. “నీవు కొప్పాక
పోమ్ము; నేను పదిదినములలో వచ్చెదను” అన్నదే సమా
ధానము. బద్దన్న సూటిగ వేంగిపురాభిమాఖ్యుడై పోవుచుండెను.

పులమావిచక్రవర్తి యాంధ్రదేశమును బయించి తన
తమ్ముడైన విష్ణువర్ధనమహారాజు నాంధ్రదేశమునకు నధిపతిగా

నియమించకపోక పూర్వము సర్వాంధదేశము కొంతకాలము
వేంగి పల్లవరాజులచేత సాలింపబడుచుండెను. అప్పుడు వా
రీ సీమకు చక్రవర్తులు. పులమావి వారిని గెలిచెను. తరువాత
తూర్పు చళుక్యరాజులు స్వతంత్రులైరి. పశ్చిమచళుక్యుల
బలము తగ్గిపోయెను. సుమారారువందల యేండ్లు తూర్పు
చళుక్య చక్రవర్తులకింద నాంధదేశము శాంతియు, సౌఖ్యము
ననుభవించెను. తూర్పుచళుక్యులకు చోళరాజులతో సంబంధ
బాంధవ్యములు కలుగుటచేతను, దూర్పు చళుక్యచక్రవర్తుల
రాజులందరు చోళరాజుల కూతుం డ్రగుటచేతను ఆ నాటి
కాంధులకన్న ద్రావిడులెక్కువ నాగరకులుగా భావింపబడుట
చేతను తూర్పు చళుక్య యువరాజులు మాతామహుల యింటనే
పెరుగుచుండిరి. నాగరకతపై నను విద్యలపై నను, చోళులముగ్ధ
యధికముగా కనిపించుచుండెను. చోళరాజులు క్షత్రియులు.
చళుక్యరాజులు క్షత్రియులు. వెలనాటి చోళులు క్షత్రియులు
కారు. చోళులుకారు. ఆంధదేశస్థులైన చతుర్థకులజులు. వారికి
చోళు లన్ని పేరుపెట్టికొనుట యొక యాధిక్యము. వర్ణనివక్ష
లేదు. సామంతులైనచో చోళులని పెట్టుకొనుచుండిరి.

అట్లే ఆ రీతిగా ఆరువందలయేండ్లకింద పరాభూతులైన
వేంగిపల్లవులు తూర్పు చళుక్యరాజులకు సామంతులై ఆ
సామంతత్వముకూడ కుఱుచబడి వెలనాటిచోడుల ప్రతిభ
యెక్కువై తా మొక చిన్న పాలెగాండుగా నిలిచిపోయిరి.
వారికి చేబోయొక్క వైభవము లేదు సరికదా. నాదెండ్ల
వైభవముకూడ లేదు. పేరునకు రెండేనుల నడిమివిషయమున
నేంగివిషయమును, వేంగిరాజులది. ఈ వేంగిరాజులు క్రమ

ముగాఁ దాము పల్లవుల మనుష్యుల మఱచియేపోయిరి. తాముఁ గూడ చోళుల మనుకొనుట గొప్ప యనుకొనిరి. అందుచేత వారు తాము వేంగిచోళుల మని చెప్పుకొనుచుండిరి. వేంగి విషయ మంతయు వారిది. రెండేరుల నడిమివిషయము వారిది. కాని సర్వాధికారము వెలనాటి చోళులది. వేంగిచోళులు తమ వేంగిపురములో నుందురు. ఆ చుట్టుపట్లనున్న పాతిక ముప్పది గ్రామములమీఁద వారి యధికారము. వెలనాటి చోళు లెట్లు చెప్పిన వారట్లు వినవలసినవారు. వా రెదురే తిరుగరు. తిరిగినచో ధనదపురమునుండి సైన్యము వచ్చి వారి నదుపులోఁ బెట్టును. పశ్చిమచళుక్యు లాంధ్రరాజ్యమును గెలిచినతర్వాత అసలు కిరీటధారులైరి. వెలనాటి చోళులకే లేదు. వేంగిచోళుల కేమి యున్నది? వేంగిచోళులు క్షత్రియులై తమ క్షత్రియాచారములుకూడ మఱచిపోయిరి. ధనదపురములో నున్న యాచారములు అలవాట్లు మాటలు ధుస్తులు అన్నింటియు ననుకరణ. ఆ నాఁడు త్రిపురాంతకుఁ డను రాజు వేంగీ పురాధిపతి.

బద్ధన్న యా నాటిసాయకాలమునకు వేంగీపురము చేరెను. రెండుదినము లా యూరులో రహస్యముగా నుండి సర్వవార్తలు తెలిసికొనెను. త్రిపురాంతకునకు ముప్పదియేండ్ల వయస్సు. త్రిపురాంతకునకు బుద్ధి తెలిసినప్పటినుండియు, తన కోటలో క్షత్రియాచారములు, ధనదపురముయొక్క యనుకరణములు మానివేసెను. పశ్చిమ చళుక్యులు సామ్రాజ్య మాచికొన్నప్పటినుండియు త్రిపురాంతకుఁడు గొంతభూపతిని మఱియు లెక్క చేయుచుండుటలేదట. ఆయన లెనయంతటఁ

దాను సైన్యము సమకూర్చుటకు, సర్వస్వతంత్రుడగుటకు, దాను కూడ తూర్పుచాళుక్యుల సామంతులలో నొక యధికుడగుటకు, బ్రయత్నము చేయలేని స్థితిలో నుండెను. తన పదియూళ్లు గాక, దాటిపోయినచో నాయన రాజని యంగీకరించువారు లేరు. ధనవంతుడగుడు. అట్టి స్థితిలో నుండెను. బద్ధన్న యీ సంగతినంతయు, దెలిసికొని యొకనాడు త్రిపురాంతకుని చూచుటకు బోయెను. తాను రాజదర్శనమునకు వత్తునని ముందు వార్త పంపించెను. రాజానుజ్ఞయైనచో జీవితాంతము కృతజ్ఞుడుగా నుండునని మనని యని చెప్పవలసిన దని వార్త పంపించెను. త్రిపురాంతకుడు డాశ్చర్యబోయెను. తా నెరిగియున్నంతవఱకు తన్నిట్లు రాజదర్శన మని, దర్శనమున కాజ్ఞాపించు డని యడిగినవాడు కనిపించలేదు. అనగా నధికుడైనవాడు. బద్ధన్న కరవాలభైరవుని సంహరించినవాడు. మహావీరుడు. ఇరువది రెండు వేల సేనసమకూర్చినవాడు అతడుతలచుకొన్నచో నాంధ్ర దేశమంతయు గెలుగలవాడు. ఈ రహస్యవార్త లన్నియు త్రిపురాంతకునకు దెలియును. అనాటి తెలుగుదేశ మొక చిత్రమైన దేశము. ప్రళయమంతటి మహాప్రయత్నము జరుగుచుండెను. ప్రతియాంధ్రునకు దెలియును. ఈ రహస్యము పశ్చిమచాళుక్యాధికారి కొక్కనికిని తెలియదు. ఆ తెలియక పోవుటయెట్లో, ఈ రహస్యగోపనమెట్లో విచిత్రముగా నుండెను.

త్రిపురాంతకుడు పరిపరివిధముల నాలోచించెను. తనతో బద్ధన్న కేమిపని? తనవల్ల నేమిచని కాగలదు. తన పదియూళ్లలో ప్రోగుచేసినను నెంతమంది సైన్యమగుదురు. కత్తి విద్య తాను స్థామాయముగా నేర్చినవాడు. బద్ధన్న త నొక

సేనానినిగాఁ జేసినను నంబయ్యగా రొప్పుకొనను. ఒకటి కావచ్చును. అతఁ డెవఁతెనో యొకస్త్రీని తీసికొనిపోయె నట. ఆమెకు నిలువనీడ యెచ్చటను దొరకలేదేమో తన యూరిలోఁ దన య్మాశయములో నుంచఁదలఁచె నేమో!

ఆ నాటిసాయంతనము బద్దన్న త్రిపురాంతకుని దర్శించెను. చాలసేపు మాటాడిరి. త్రిపురాంతకుఁడు బద్దన్నను మిక్కిలిగా మెచ్చుకొను చుండెను. బద్దన్న వచ్చినపని యేదియో బద్దన్న చెప్పనని త్రిపురాంతకుఁడు. బద్దన్న యెంతవఱకు చెప్పలేదు. త్రిపురాంతకుఁడే యడిగెను. “నీవు నంబయ్యగారిని చూడవచ్చును. మందయ్యగారి దర్శనము చేయవచ్చును. ప్రభువును చూడవచ్చును. న న్నెందుకు చూడవచ్చితివో నాకు తెలియదు.

బద్దన్న—అయ్యా! నేను రెండేరుల నడిమి, వేంగివిషయములయం దిరువది రెండు వేల సైన్యమును సమకూర్చితిని. పశ్చిమ చాళుక్య సైన్యమును మనదేశమునుండి పారద్రోల వలయునని నా యూహ. ఈ సైన్యము నడుపగల నాయకుఁడు నాకు కానుపించలేదు. నేను నడుపగలుగుదును. నాకు కులము లేదు, అధికారములేదు. త్రిపురా—కులము తీసికొనివచ్చి పెట్టలేరు గాని, అధికారమున కేమి? నంబయ్యగారివంటి వీరులు నీ శౌర్యము, నీ సాహసము, నీ ప్రయత్నము మెచ్చుకొనక పోరు. వారు తలచుకొన్నచో నీ కధికార మెంతసేపటిలో వచ్చును. బద్ద—అయ్యా! నా కధికారముక్కఱలేదు. నా కులము నాకు చాలును. నా కులమున కున్న గౌరవము దానినున్నది. నంబయ్యగారి శౌర్యాదులయందు నాకు విశ్వాసములేదు.

ఆయన శౌర్యము, ఆయనయొక్క మొనలు నడుపగల శక్తి,
సాలెగాండ నడచగలుగుటకు పసికివచ్చు నేమో! దేశమాత్ర
మించిన పరస్పైన్యమును తోలుటకు గాని, దండెత్తినచ్చిన
శత్రుపైన్యము నదలించుటకు గాని పనికిరాదు. ఆ సంగతి
యేడొడ్డ క్రింద తెలియనే తెలిసెను. అందుచేత నేను వేతే
సేనానిని వెదకుకొనుచున్నాను. త్రిపు-నీవు నీ వంటివాని
కోసము వెదకుచున్నచో దొరకు నను నమ్మకము నాకులేదు.
బద్దన్న-ప్రభూ! నావంటివాడనగానేమి! కత్తివిద్యలో నాయంత
వాడుండడు. కాని పూసాములు పన్నుటలో విప్పుటలో
మఱియు నితరములైన యుద్ధవ్యవహారములలో తమవంటి రాజ
వంశీయులకంటె నా కెక్కువ యేమి తెలియును. త్రిపు-బద్దన్నా
విద్య రెండువిధములు. ఒకటి చదువుకొని శిక్షణపొందినచో
తెలియును. రెండవది పూర్వజన్మసంస్కారముచేత వచ్చును.
శ్రీరామచంద్రుడు తన పంజాండవయేట తాటకాసంహారము
జేసెను. అది నేర్చుకొన్న విద్యయందువా? బద్దన్న-అయ్యో!
నాయందు మీకు గల ప్రేమకు చాల కృతజ్ఞుని. తమరు
నా సేనానిగా నుండవలయు నని నా మనవి. త్రిపు-ఒక్కటి
చూడుము. ఇంతచేసినవాడవు ఈ యుద్ధమెట్లు చేయవలయునో
యే పైన్యము తెచట నెదురునడుపవలయునో వియన్నియు
నీవారోచించకుండ నుండవు. ఇప్పుడు నీ వొక సేనానిని తెచ్చి
పెట్టినచో పానిని నామకః పెట్టెదవు. ఆ సేనాని కత్తివిద్యలో
నైన నీవంటివాడు కానిచో నేమి లాభము! బద్దన్న-ప్రభూ!
ఆ సేనాని మీరు, కత్తివిద్యలో మీరు నా యంతటివారు.
త్రిపు:-బద్దన్నా! నీ వన్నమాట నా కగ్గముగుట లేదు.

బద్ధ:-ప్రభూ! మీ రెంతటివారో మీకు తెలియదు, నాతో యుద్ధము చేసినచో మీకు తెలియును.

త్రిపురాంతకుడు కొంతసేపాలోచించెను, అర్థము తెలిసి కొనెను, నవ్వెను, సంతోషించెను, ఆ నాడు సాయంత్రము ప్రారంభించి వారముదినము లునయసాయంకాలములు రెండు వేళల నుదయమున జాను, సాయంవేళ జాను నిర్వూరు కత్తియుద్ధము చేయ నారంభించిరి. త్రిపురాంతకునకు స్వాతంత్ర్యాభిలాష యెంతకలదో, విద్యాభిలాష యంత కలదు. తన వంశమును వృద్ధికి తీసికొనిరావలయు నని యెంతకలదో, బుద్ధియొక్క చనుకంత కలదు. వారము దినములలో త్రిపురాంతకుడు సర్వఖడ్గవిద్యావిశారదుడయ్యెను. అతడుసూడ కత్తి, శత్రువు కత్తితో జోడించి వెనుకకు కత్తిదూసికొనుటలో హస్తాంగుశ్చితాణముతోగూడ నంగుళ్లు భేదించగలడు. రాతు యొక్క కుడి వైపునకు మఱి, డాలుతో కత్తి యాచిపెట్టి గుఱ్ఱము ముంగాళ్లు నఱుకగలడు. శత్రువు చేతిలో నున్న కత్తి సులభముగా పనిగజవలదు దూర మెగిరిపోవు నట్లెగిరించగలడు. దూరమున నడిచి యా కత్తిపై పోయి దూకగలడు. అన్నిటికన్న బద్ధన్నయొక్క లోకోత్తరమైన మెలకువ యొకటి కలదు. ఒక యెడువుతో శత్రువు చేతిలోని డాలును, కత్తిని రెంటిని నదలిపెట్టి నేపై వెలికింతలుగ పడి పోవును. అప్పు డతని గొంతుకపై పడి కూర్చుండుటయే. బద్ధన్న త్రిపురాంతకునకు దాచకుండ నిదియు చెప్పెను. మఱియు చివరి మూడు దినములలోనిద్రలేడు. ఆహారములేదు. ఇటువదినాల్గు జాహాలును అభ్యాసమే అభ్యాసము. నేర్చినదే

మఱల నేర్చి, చేసినదే మఱల చేసి, సిద్ధహస్తుడై నల్లు కనిపించి
నంతవఱకు త్రిపురాంతకుఁడు వదలలేదు.

తరువాత రెండుదినములు బద్దన్న త్రిపురాంతకులు
నిద్రపోయినవారు పోయినట్లే యుండిరి. మూడవదినమున నిద్ద
ఱకు మొగములు తేటయిచ్చెను. శరీరములు సులువుగా
నుండెను. బద్దన్న నంబయ్యగారియింటగాని, చివరకు గంగ
చోళుని యింటగాని ముంగిలిదాటి లోనికి పోలేదు. త్రిపురాంత
కుఁడు బద్దన్న నింటిలోనికి దీసికొనిపోయెను. బద్దన్న వలదనెను.
త్రిపురాంతకుఁడు వంటయిల్లుతప్ప నీవురాకూడని భాగము నా
యింటిలో లేదనెను. బద్దన్నయు, త్రిపురాంతకుఁడును లోని
యొకగదిలో పరుపులమీఁద కూర్చుండిరి. బద్దన్నకు తేల్గుకుట్టి
నట్టుండెను. ఇట్లనెను.

“ప్రభూ! నీదముకు నాచర్మముకొని చెప్పులుకుట్టియిచ్చి
నను నీ ఋణము తీర్చుకొనలేను. చూచితిరా! నా నోటివెంట
వచ్చినమాటగూడ నా కులమునే చెప్పుచున్నది. అందుచేత
నేసేనానిగా నుండదను. తమరే కావలయును. త్రిపు ఆమాట
నీ కులమును చెప్పుట యట్లుండగా నీ వినయమును చెప్పు
చున్నది. ఇంక నేను సేనానిగా నుందును. కాని నేను చెప్పి
నట్లు నీవు వినవలయును. బద్ధ-తప్పకుండ వినెదను. గొంక
భూపతి నా ప్రభువు. తరువాత మీరు. ఇది నా నియమము.
త్రిపు-అట్లుకాదు. విక్రమచోడుడు నీచక్రవర్తి. గొంకభూపతి
నీ రాజు. నేను నీకు ప్రభువును. రాజకీయముగా నిది. నీవు
నీవుగా, నేను నేనుగా, నీవు నేను, నేను నీవు. బద్దన్న-మీ
యకుగ్రహము. మీ రేమిచెప్పుదురో చెప్పుడు. త్రిపు-నీ విది

వఱకు యుద్ధముయొక్క పథకమెట్లు వేసితివో నాకు చెప్పుము. ఈరాత్రి నే నంతయు విచారించి తేల్చు ప్రార్థన నా నిశ్చయము చెప్పెదను, నే నేదైనను మార్చినచో నీ యంగీకారముతోడనే మార్తును. నిన్నుగూర్చి నాకొక యూహయున్నది. నీవు దాని కొప్పుకొనితీరవలయును. బద్ధన్న-త్రిపురాంతకునితో, దాను పూర్వము మందయ్యగారితో మాటాడిననంతయు మాటాడెను. త్రిపురాంతకుడు వినెను.

మఱునాఁడు ప్రార్థన కలసికొని బద్ధన్న త్రిపురాంతకుని దొప్ప మనియెను. త్రిపురాంతకుడు సర్వము సంగీకరించెను. కాని తనసేన, అనఁగా, బద్ధన్న తనకిచ్చినసేన, తన యమాపులో నుండవలయును. తానే దానికి సేనాని. సంబయ్యగారు మహా సైన్యాధిపతి. ఆయనయాజ్ఞ లిచ్చువాఁడు, తాను నెరవేర్చువాఁడు. సంబయ్యగారు తన సేనలు నడుపువాఁడు కాదు. కావలసిచో బెలనాటి శతసహస్రవిషయసేనలు నడుపుకొనవచ్చును. ఇది మొదటిది. రెండవది వేంగి రెండేరుల నడిమివిషయములకు తాను ప్రభువు. కృష్ణా గోదావరులమధ్య దేశమునకు తాను ప్రభువు ఇచ్చటి సుంకములు తాను జెల్లించుకొనును. తాను మఱునాఁడే బయలుదేరి విజయవాటము పోవును. అచ్చటపశ్చిమ చళుక్య సేనాని కలఁడు అతనితో మాటాడి యీ విషయము నిర్ణయించుకొనవచ్చును.

త్రిపురాంతకుడు మఱునాఁడు బయలుదేరి విజయవాటము పోయెను. ఆ సేనానితో మాటాడెను. అతనిని భయపెట్టెను. “రహస్యముగా పెద్దయుద్ధప్రయత్నము జరుగుచున్నది పశ్చిమ చళుక్యాధికారము తొలగించుటకు పెద్దయుద్ధమును జరుగు

చున్నది. కృష్ణాగోదావరుల మధ్య దేశముమీఁద నా యధి
కారము లేనిచో మీరీయగడు తొలగబెట్టుకొనలేరు" అని
చెప్పెను. ఆ సేనాని వెంటనే ధనదపురమునకుఁబోయి వీరభిల్లాలు
నితో చెప్పెను. అంతయు ముంచుకొని వచ్చుచున్న దని త్రిపు
రాంతకుఁడు చెప్పుట, వానికి నట్లే కనిపించుట. యీ దోష
మెక్కడనున్నదో తెలిసికొనలేకపోవుట, ఒక సామంతుఁడైనను
తమవైపులేకుండుట, పశ్చిమచళుక్య సేనానులకు గుబ్బిసలాటయై
పోయెను. వారు పైకివాసి త్రిపురాంతకుని వేంగినడిమేగుల
విషయాధీశుని చేయుదు మనచెప్పిరి. వేగదులగు బంటులను
పంపించిరి.

౧౩

తరువాత పది దినములు గడచెను. కళ్యాణినుంకి
వార్తలు వచ్చెను. త్రిపురాంతకుడు వేంగినడిమేగుల విషయా
ధీశుఁ డయ్యెను. వీరభిల్లాలుఁను గొంకరాజున కిది తెలియఁ
జేసెను. నంబయ్య మందలయ్యలకు వార్తలు పంపించెను. అంద
ఱును తెల్లపోయిరి. గొంక రాజేమనుటకును వీలులేకపోయెను.
ఈ వార్త కృష్ణాగోదావరులమధ్య ప్రతిగ్రామటికలో, ప్రతి
పురములో ప్రకటింపఁబడెను. త్రిపురాంతకుఁడు గొంక భూపతికి
లేఖ వ్రాసెను. "సర్వాంధదేశమునకు మీరే ప్రభువులు. నేను
వేంగి విషయాధీశుఁడను. శతచహస్రవిషయమునకు నంబయ్య
గారెట్లో, నా దెండ్లవిషమునకు దుర్జయమందుఁ డెట్లో, వేంగి
సడిమేగుల విషయమునకు నే నట్లు. మీరు నాకు రాజులు.
విక్రమదోళుఁడు నాకు చక్రవర్తి" అని. ఈ లేఖ చూచుకొని
గొంకయ్యగారు కొంత శాంతిఁజెను. ఏమి చేయుటకును

వీలులేదు. పశ్చిమచళుక్య సైన్యము దేశములో నాలుగు వేలున్నది. తలా యొకచోటనున్నది. వారు మాచుమండలాగా నాను సైన్యములు ప్రోగుచేయుటకు వీలులేదు. త్రిపురాంతకుని శిక్షించుటకు వీలులేదు. నాబయ్య మంజయ లకు కబురంపించెను. వారువచ్చిరి. వారితో చెప్పెను. చాచి వీను నెంత విచారించినను ప్రయోజనము లేకపోయెను.

ఇంటికి తిరిగిపోవుచు మందయ్య సంబయ్యతో నిట్లనెను. “నిజముగా నిందులో వచ్చిన భయము లేదు. ఇది యంతయు బద్ధన్న పన్నాగమైయుండును. ఈవ్యవహార మిట్లుగుటకు కారణము మీరు. అతడు సామాన్యుడు కాడు. మీరితని యెడ నట్లుప్రవర్తించి యుండకూడదు. అతడు రాజ్యములు తల్లక్రిందులు చేయుగల శక్తిశాలి. మనకేమి నష్టము? మన ప్రభువునకు నష్టము. వారికి చెల్లుబడియుగు సుంకము పూర్తిగా వంతులలో రెండువంతులు పోయినది. మందయ్యగా రెన్నియని నను సంబయ్య మాటాడలేదు.

త్రిపురాంతకుడు క్రమముగా విజృంభించెను. విజయ నాటములోని సేనాపతితో చెప్పెను. తగినన్ని సైన్యములు తాను చేర్చినచో విష్ణవసైన్యమును వెదకి వెదకి ఛేదించ వచ్చును. అట్టిప్రయత్నము తామే యిప్పుడు చేయనిచో విష్ణవ సైన్య మేదొంగపోటుపేళనో, పశ్చిమచళుక్యసైన్యము నెదురించి, యోడించినచో విక్రమాంక దేవుడు మఱియుండయాత్ర రావలసియుండును అట్టి దుఃస్థితిపట్టకమున్ను తాను సైన్యమును సమకూర్చు ననెను. తన సమకూర్చు సైన్యమంతయు

విజయవాటమునందలి సేనానియు, వీరభల్లాలునియు నగ్గిన
ములో నుండు నని చెప్పెను. వా రంగీకరించిరి

ఈ రీతిగా త్రిపురాంతకుడు మఱల వేంగికి తిరిగివచ్చు
నప్పటికి సుమారు నెలదినములు పట్టెను. అప్పుటివఱకు బద్ధన్న
వేంగిలోననే యుండెను. పలుసారులు తాను విజయవాట
ములో నున్నప్పుడు త్రిపురాంతకుడు బద్ధన్నను గుఱించి యా
సేనానులతో మాటాడెను. వారు మొదట బద్ధన్నయే యీ
విష్టవపై న్యసేనానాయకుడని చెప్పిరి. త్రిపురాంతకుడు కాదని
చెప్పెను. బద్ధన్నకు, సంబయ్యగారికి పడదని చెప్పెను. వీర
భల్లాలుఁ డీ వార్త కొంత వినినను, బద్ధన్న చేభోలుభోవుట,
సంబయ్యగారు పరాభవించుట మొదలైనవార్త క్రమముగా
శతసహస్రవిషయమును, వేంగినాటను ప్రాకెను. అది వీర
భల్లాలుఁడువినెను. పశ్చిమ చాళుక్యపై న్యమున కంతకు తెలిసెను.
అందుచేత బద్ధన్న మనస్సు విరిగెననియు, నతఁడు తమతో చేరు
ననియు, త్రిపురాంతకుఁడు చెప్పెను. వీరభల్లాలుఁడును, విజయ
వాటములోని సేనాపతియు నంగీకరించిరి.

త్రిపురాంతకుడు వచ్చి బద్ధన్నతో జరిగినవంతయు
చెప్పెను. ఇప్పుడు తమ పై న్యములన్నిటిని రహస్యమే లేకుండ
సమకూర్చుచున్న ననియు, నవసరము వచ్చినప్పుడు తాము
చేయఁదలచుకొన్న పని చేయవచ్చు ననియు చెప్పెను. బద్ధన్న
సంతోషించెను. కాని బద్ధన్నకు కొప్పాక పోవుటకుఁగాని గోశాల
పోవుటకుఁగాని మనస్కరించుటలేదు. తన యుపజ్ఞచేత సమ
కూర్చుబడిన పై న్యములైనను, తనయందలి యీ దోషచశత
తన యధికార మంగీకరించునో, యంగీకరించునో నాయకులు,

దళవాయులు, దుముదారులు, వీ రందఱితో తాను రహస్యముగ మాటాడుట యెట్లు? త్రిపురాంతకుఁడు వేసిన యాక్రొత్త యెత్తు వారికిఁ దెలియుట యెట్లు?

తాను బాదమ్మను చూచి నెలపైన కానచ్చినది, ఆమె కొప్పాక చేరెనా, చేరె నని యెవరో చెప్పిరి, పదిరోజులలో కలసికొందు నన్న తాను నెలయు పదిరోజు లైనను కలసికొన లేదు, తాను మఱల కలసికొనువఱకు నామెను రక్షించునంత శ్రద్ధ బుంగన్నకు తనయందుండెనా? తాను కొప్పాక కేప్పుడు పోవలయును! ఎట్లు పోవలయును! ఇదియంతయు నైన తరువాత త్రిపురాంతకుఁడు తన కేదో చెప్పిన ననెను, ఆ చెప్పినది, యేమి? ఇంతవఱకుఁ దెలియలేదు.

ఒకనాటి ప్రోద్బుద్ధున్న బద్ధన్న త్రిపురాంతకునితో తాను గోశాల పోవును ననెను. త్రిపురాంతకుఁడు మఱి రెండుదినము లాగిపోవుదు గాని యని చెప్పెను. చివర కొకరోజున ప్రయాణ మయ్యెను. బద్ధన్న పోవునప్పుడు త్రిపురాంతకుఁ డతనిచేతికి నొక చిన్న మూట యిచ్చెను. అది చిక్కని పట్టురుమాలలో కట్టబడి యుండెను. బరువుగా నుండెను. త్రిపురాంతకుఁడు “దీనిని నీవు గోశాలవెళ్ళిన తరువాతగాని చూడరాదు. నీవు మీ నాయకులను, దళవాయులను, దుముదారులను పిలిచి త్రిపురాంతకుని బంట్లు సైన్యము సమకూర్చుటకు వత్తురు. మీ రందఱు సైన్యములో చేరవలయు నని చెప్పవలయును. బద్ధన్నా! నీ సైన్యమే నా సైన్యము. ఇప్పుడు మన సైన్యము నకు బహిరంగముగా శిక్షణ మీయవచ్చును. తేపు కూర్చి తీర్థమునకు ప్రభువు నాదెండ్లసైన్యములో బయలుదేరును,

నారిని పశ్చిమ చళుక్యసైన్యము నిర్బంధించినచో మనసైన్యము
సర్దిచెప్పవచ్చును. నీవు పో" మ్మనెను. బద్ధన్నకు దారిలో
కొంతదూరముపోయిన తర్వాత నామూట విప్పి చూడవలె
ననిపించెను. మిత్రుఁ డింటికిఁబోయిగాని చూడవల దనెను.
ఇంతలో మిత్రవాక్య మెందుఁ బొటించరాదు?

మూడవదినము సాయంత్రమున కొంత ప్రాగ్భండగా
బద్ధన్న గోళాల చేరెను. దూరముననుండి యతని నెన రెవరో
చూచిరి. అతఁడు కనిపించినంతనే జన మందఁబ కలవరపడఁ
బొచ్చిరి. అతని కేముఁ డెలియలేదు. తాను బాదయ్యను
తీసికొనిపోవుట పెద్ద సంక్షోభ మయ్యెను కాబోలు! తన
మర్యాద యాయూరిలో నే మయ్యెనో? తన తండ్రి నేమి
చేసెనో? గ్రామములో ప్రవేశించెను. ప్రవేశించినదాది
తనవెంట జనము గుంపుగా వచ్చుచుండిరి. సర్వజనము
లును తనయందు గౌరవమును ప్రకటించుచుండిరి. కొందఱు
దూరముననుండి వినయ మవలంబించుచుండిరి. అతని కర్థము
కాలేదు. ఇది యేమైయుండును! ఊరి నడివీధిలోనికి పోయెను.
అచ్చట రచ్చసావడిచూండు ఊరి సభ్యులు పరిషత్సభ్యులు
తొంకరిగా వచ్చి సమావేశమైనట్లు కనిపించెను. మిత్రుడైన
నన్నయ్య యెదురుగా నచ్చెను. బద్ధన్న పంచమకులస్థుఁ డగు
టచే 'పరిషత్సభ్యులకు దూరముగా నొకఁత మమర్పఁబడి
యుండెను. నన్నయ్య, బద్ధన్న నా పీఠము నందాసీనుడు కమ్మ
నెను. బద్ధన్న కూర్చుండినను, నన్నయ్య యిట్లు వెప్పెను.

“బద్ధన్న పంచమకులస్థుఁడు, అతని పుట్టుకచేత నా కుల
మంతయు పవిత్రమైనది. పశ్చిమ చళుక్యరాజులయొక్క గౌర

వము సంపాదించిన యీ బద్దన్న మన కెంతయు ప్రశంస నీయుండు. వేంగి విషయాధీశుడైన త్రిపురాంతకదేవుండు వేంగి చోళరాజు నిజముగా మన రాజు, మనసేనాని, కృష్ణాగోదావరీ మండలమధ్య ప్రదేశము వేంగిచోళుడి. త్రిపురాంతకుండు తన రాజనీతిప్రభావముచేత వేంగినాడును నడిమేరుల నడివిషయమును మఱిల తన కై వశముచేసికొన్నాడు. ఆ మహారాజు బద్దన్నను తనకు సేనానిగా నియమించెను. విజయవాట పురాధిపతిగా నియమించెను. విజయవాటమునకు తూర్పున నున్న యైదుగళ్యాతుల మేటలోనున్న పూండు లన్నియు విజయవాటముయొక్క రాజకీయావరణములోనివి. అందుచేత మనకండఱకు బద్దన్న రాజైనాడు. ఇది గోళాల యదృష్టము. బద్దన్న గోళాలలో పుట్టెను. గోళాలలో పెరిగెను. గోళాలకు రాజయ్యెను. ఈ విజయవాటముయొక్క రాజకీయావరణము లోని యన్నిగ్రామటికలలో మన గ్రామటిక పుణ్యవిశేష మధిక మైకది" అని యుపన్యసించెను. మఱియొక సారిషడుండు లేచి బద్దన్నకు స్వాగతము చదివెను.

బద్దన్న కేసుయు తెలియలేదు. అతడు వెంటెలసోపు చుండెను. ఇది యంతయు పరిహాసమా! నిజమా! నిజమైనచో త్రిపురాంతకుండు తనతో నేల చెప్పలేదు. అప్పుడు బద్దన్నకు తనచేతిలోని మూటమూట జ్ఞాపకము వచ్చెను. ఆ మూటలో మూండు రాగిరేకులమీద దానశాసనము చెక్కబడియుండెను. మూండు రాగిరేకులకు నాశమభాగమున రంధ్రములు చేయబడి, మూండింటిని సంపుటించియుండెను. ఆ దానశాసనమును నన్నయ్యచూచినవెంటనే దానిని చేతిలోఁ గైకొని

సమావిష్టులైన పారిషదుల కందఱకుఁ జూపించెను. వివాహ సూత్రబంధనవేళ మంగళసూత్రములవలె నాశాసనపురేకులు నందఁజేతులకుఁ దాకెను. కొందఱు చదివెడివారు. కొందఱు సంతోషించెడివారు. కొందఱు నా చేతికిమ్ము, నా చేతికిమ్మని యెగబడెడివారు. ఆ నాటిరాత్రి బద్దన్న నాగయ్య, పాపయ్య లను బిలిపించెను. వారిద్దఱు దుముదారులు. వారిసేనలెట్టిస్థితిలో నున్నవో, దళవాయు లెట్లుండిరో పెరదుముద్వార్తతో వారు కలసికొనిరో, యంతయు ప్రస్తావించెను. తాను పోయి సుఖూరు సూచునెలలు కావచ్చుచుండెను. ఈలోపుగాఁ దన పని చెడెనో తన క్రిందియుద్యోగస్థులు సరిగా చూచుచుండిరో లేదో యతనికిఁ దెలియలేదు. అన్నిటికన్న విచిత్రము - బాదమ్మ సంగతి యాయూరిలో ననుకొనినవారు కన్పించలేదు. తన యూరిలోలేని యప్రపథ చేబ్రాహ్మలో నెట్లుండెను? వేంగిలో నెట్లుండెను? తాను విజయవాటపురాధిపతి యగుటచేత గోశాలీయులు తనతో నా ప్రసక్తి చేయుటలేదా?

తాను వెళ్ళిననాఁడు తన తండ్రి యంటివద్ద లేడు. మఱి నాఁడు వచ్చెను. కొడుకును కౌగలించుకొని యేడ్చెను. ఆ యేడ్పులో శోకానందములు రెండును కలసియుండెను. తండ్రి రహస్యముగా కొడుకుతో ననెను. “బాబూ! బాదమ్మను నీవు తీసికొనిపోతివిని యందఱు ననుచున్నారు. నీవు రాజ్యకార్యముల మీఁద నుంటివి. ఏమియు నెఱుగనినిన్ను జనులాడిపోసికొను చుండఁగా నేను వినలేకపోయితిని. ఇప్పుటి కందఱకు తెలిసెను. బాదమ్మతో నీ కేమిపని? అది నీకన్న నెన్నెండ్లువెద్దది. అది యచట నచటది రిగి కొప్పాక చేరినదట. నీవు సేనానివై

యింటికి వచ్చితివి. నీతో బాదమ్మ వచ్చునని యందఱనుకొనిరి. నీ పొక్కవపు వచ్చితివి. అందఱకు నిష్నాదు తెలిసెను" అనెను. బద్దన్న నివ్వరపోయెను. తండ్రి కేమియు సమాధానము చెప్పలేదు. నిన్నటి తన స్వాగతమున కిదియూ కారణము. తానును బాదమ్మతోఁ గలసివచ్చినచో నప్పడెట్లుండెడిదో? ఇంతకు బాదమ్మ కొప్పాకలో సుఖముగా నున్నదని తెలిసెను. ఈ సంగతి వెలికి పొక్కరాదు. యుద్ధము పూర్తియగుదాక నిట్లే యుండవలయును. మఱునాఁడే త్రిపురాంతకుని భటులు ప్రతి నగరమునకు బయలుదేరిరి. దళములను సమకూర్చి నారంభించిరి. బద్దన్న వారిని పోయి కలసికొనెను. పూండి, పూండి యందు గుంపులు నాయకులు పిలువఁబడిరి. పదిదినములలో నిరువదిరెండువేల సైన్యము వేంగీపురమునకు బహుముఖములుగా ప్రయాణమగుచుండెను. సైన్యమంతయు వేంగీపురాభిముఖముగ పంపించి బద్దన్న కొప్పాకపోయెను.

అప్పటికి వర్ష ఋతువు కాశరాత్రివలె విజృంభించెను. కృష్ణాగోదావరు లెఱ్ఱని కొండపార్శ్వముల కొమ్మలతో క్రుమ్మి యెఱ్ఱనిదుమ్మంతయు నొడళ్ళగొట్టుకొని రంకెలు వేయుచు నాసాపుటములనుండి యావిరులు విరియించుచు నెదురుగాలికి పరుగెత్తు నడవి దున్ననలె క్రొత్తనీళ్ళతో దూగుచుండెను. నేలయంతయు బురదయయ్యెను. వేంగీపురాభిముఖముగా పోవు సైన్యముయొక్క తోలుచెప్పులకింద వాని కంటె దట్టమైన మంటిచెప్పులు సిద్ధమయ్యెను. సైనికులు వరుమనడుమ యూరి కాళ్ళచెప్పు లూడఁదీసి చేతులలోని

డాళ్ళతో, వెనుకకు త్రిప్పి కత్తులతో, చెప్పట్టల యడుగున నున్న మంటిని గీకుచుండిరి.

బద్ధన్న కొప్పాక చేరెను; బుంగన్న యింటికి పోయెను. బాదమ్మ బద్ధన్నను చూచెను. ఒక్కపెట్టున నేడ్చెను. బుంగన్నకు పెండ్లములేదు, బిడ్డలులేరు. తలచెడిన చెల్లెలొకతె యుండెను. అది గూడుడుకవేసి పెట్టుచుండెను. బాదమ్మ బుంగన్న యింటిలో నేలయుండెనో యెవరికిని తెలియదు. ఆమెతండ్రి యామెను తనయింటికి రమ్మనెను. ఆమె రాననెను. బుంగన్న యేబదియేండ్లవాడు. ఎవ్వరనుమానించలేదు. ఈ రహస్యమును బుంగన్నకొక్కనికే తెలియును. అతడు బద్ధన్నమీది ప్రేమచేత రహస్యమును కప్పిపుచ్చెను. ఈ రహస్యమందఱకును తెలియును. ఎవ్వరికిని తెలియదు. అదియొక చిత్రముగా నుండెను.

ఆ రాత్రి బాదమ్మ బద్ధన్నలయొక్క సమాగమము సుఖము దుఃఖము రెంటియొక్క సమపాళముగా, గడచిన దినములయొక్క వివేకము, అవివేకము, యీ రెంటియొక్క కలగలుపుగా, భవిష్యత్తునందలి యవిజ్ఞాతపరిణామభావనాజనిత భయరేఖాంచల స్పృశముగా నైనను, తత్కాలసమధిక సౌఖ్యభూమిగా నుండెను. వారి యీ యేకాంతమునకు బుంగన్నయు సహాయపడెను. అతని చెల్లెలు సహాయపడెను. కామము విచిత్రమైనది. బుంగన్న స్త్రీ సౌఖ్యమెఱుగడు. అతని చెల్లెలు పురుషసౌఖ్య మెఱుగదు. వారిద్దఱకు వీరిద్దఱి కలముక యభిమానభూమియయ్యెను. తమసంగతి యెవరికి నేలతెలియలేదు. కొప్పాకలో నేమనుకొనుచుండిరి. గోళాలలో నేమనిరి. బద్ధన్న విజయవాటపురాధిపతియయ్యెను. దీనివలన తమ

సంయోగమునకుఁ గలిగిన నిర్బంధము నడలునా! తొలుగు
 టయుఁ గూడ కలుగునా! ఇందులో తప్పేమున్నది! లోకమున
 సంగతికు కామ మున్నది. అంతటి ధర్మ కామ మేదా? ధర్మ
 కామములో నెంతభాగము భయధర్మము! ఎంతభాగము
 సహజధర్మము! ధర్మము సహజమా! భయబుద్ధిమా?
 ధర్మకామముని తా ననుకొనుచు సహజకామమునంపలి రక్తి
 యెంత యెక్కువ! కాని యా సహజకామములో నెడంద
 కెంత హత్తుకొనునో, వెలి కంత నిందించుట, బహిరంగముగా
 దాని నంతతిరస్కరించుట, లోకములో నిది యెంతభాగము!
 సహజకామమునందు సహజముగా నధికసౌఖ్య మున్నది. ఆ
 సౌఖ్యము తన్ను బాసినది. లోకములో నెంతయూర్పు? నేయు
 హృదయము లొక్కసారి విడివిడిగా ప్రత్యేకప్రత్యేకముగా
 సహజకామమునే వాంఛించును. ఈ హృదయము లన్నియు
 సమావేశమైనప్పుడు, ఆ సహజకామమును తిరస్కరించును.
 పదిమంది చేరి ధర్మమును మాటాడుదురు. ఎవనికినా డధర్మ
 మును భావించును. ఈ పదిమందిలోను నొకనిచూచి
 యొకడు భయపడును. ఎవనిహృదయము, మఱియొకనికి
 చెప్పుడు. ఈ పదిమందిలో నొక్కడును సాహసుడు లేడు.
 సాహస మనునది సర్వసామాన్యమైన గుణముకాదు. మనుష్యు
 లలో నీ గుణము పరిమితసంఖ్యయందే కనిపించును. విద్యా
 ప్రకటనలో నీగుణము ప్రతిభగ భాసించును. కామవిషయమున
 నిది యధర్మముగా భాసించుచున్నది. దీని కిది యకథి యని
 యెక్కడ! ఒక్కొక్కప్పుడు సాహసుడైనవానియెదుట కొన్ని
 విషయము లంగీకార్యము లగుచున్నవి. ఒక విద్యాప్రకటనము

నకుఁ గొన్నిసూత్రము లుండును. ప్రతిభాశాలి యా సూత్రచ్ఛేద
నముచేయును. విద్యాప్రకర్ష, విద్యావైధివము, విద్యావిస్తృత
తెలియనివా రా సూత్రచ్ఛేదన మంగీకరించరు. రసజ్ఞులైనవా
రంగీకరింతురు. ఈ రసజ్ఞుల యంగీకారముమీద నా విద్యా
ప్రాచుర్యము కలుగుచున్నది. ఇట్టిస్థితి కామవిషయము నజేదు.
సర్వకామము ధర్మకామ మను బోదెలవెంటనే పోవలయును.
రేఖామూత్ర మటు నిటు తొలగరాదు. కామము ధర్మముగా
నుండవలయు నన్నచో, కామము యొక్క ఫలితము వివాహ
మైనచో, ఆవివాహమిద్దము వ్యక్తియొక్క సమాగమమైనచో
ప్రధానధర్మము చెడకుండ నీ వ్యక్తులు వ్యక్తిత ధర్మములు
నుల్లంఘించరాదు. అట్లులంఘించుట యుత్తర ప్రధానధర్మ
విచ్ఛేదనమునకు హేతుభూతమగును. ఇదియొక బంధనము. ఇది
బహుసూత్రములయొక్క సమాకర్షణముచేత చేయబడునది.
ఇది దే సూత్రమునకు పురి తక్కువయైనను ప్రధానమైన మాణి
యందు సడలుట కవిధిగను అల్లిక వెగిరోవును.

ఆ రాత్రీయంతయు బద్ధన్న బాదమ్మల హృదయ
ములు, మనస్సులు, సుఖముమీఁద, తగ్గుముమీఁద వెడతెను.
బయట మేఘములు కుంభులు బ్రహ్మలు కొట్టినట్లు మొలకయు
చుండెను. ఈ నెలయు సమస్తదుఃఖముల వియోగముచే
బద్ధన్నయొక్క వార్తయే తెలియమిచే, నశదు తాను మఱల
కలసికొందు మను నూహ లేమిచే, తన బ్రతుకు అస్తివాస్తి
భావసుధ్యగత మగుటచే. నామె తినలేదు, త్రాగలేదు. ఆమె
శరీరమంతయు శుష్కించియుండెను. తల చీకిరిబాకిరిగా
నుండెను. స్నానముచేసిన దినములే తక్కువ. చోడగంగుని

భార్య యిచ్చిన చీరలమూట, మూటగానుండెను. నేడు
 , సొనముచేసెను. తలకు నీళ్ళురాచి గోళ్ళతో దువ్వెను. చోడ
 గంగుని భార్య యిచ్చిన వెలగల చీరయొకటి తాల్చెను. కాని
 యామె శరీరము చిక్కియగుడుటవేత నిగువురకు తొలినాటి
 సౌఖ్యములేదు. ఆమెయొడలు కౌగిలించుకు తక్కువ యయ్యెను.
 పెదవి చుంబనమునకు నెలితియయ్యెను. పరస్పరసమాకర్షణము
 తలగీసినట్లుండెను. కాని హృదయముల పొంగు వర్షానదినలె
 యుబికియుబికి వచ్చుచుండెను. బద్ధన్న యామెకు ధైర్యము
 చెప్పెను. తాను విజయవాట పురాధిపతి. త్రిపురాంతక దేవుని
 సేనాపతి, యుద్ధమైన తర్వాత విజయవాటములో నొక చిన్న
 కోట కట్టును. ఆకోటలో తాను రాజు. ఆమె రాణి. పురాధి
 పతిని పరివత్తు లేమియు చేయజాలవు. తమ సౌఖ్యమునకు
 భంగములేదు. ఆమెకు కొప్పాకలో నుండుటకు భయమైనచో
 తా నామెను వేంగికి తీసికొనిపోవును. వేంగిలో త్రిపురాంతక
 దేవుని కోటలోనే యుండవచ్చును. ఆమెమీఁద పూచికపుల్ల
 వ్రాలదు. అత డెన్నియైన చెప్పనిమ్ము. బాదమ్మ భయము
 తొలగలేదు. ఆమె మాటి మాటికి నేడ్చుచునే యుండెను.
 “ఇదిగో వర్షముకువవచ్చెను. నీవు సైన్యములను నడిపించుకొని
 పోవుదవు. నీ నొక్కతె నెండుండినను నాకుభయమే.” “నాతో
 నీవేలరారాదు, నీకేమితక్కువ?” “ఖడ్గ విద్య తెలియునుగా?”
 “స్త్రీలు వత్తురా”, “ఇప్పుడు రావచ్చుచు” ఇవియున్నియు పరా
 మర్శమూటలు.

తెల్లనాగుకడ నిదురపోయిరి. ప్రొద్దెక్కి లేచిరి,

బద్ధన్నకుఁ దక్కిన సైన్యములమూట యననసరమయ్యెను. తనది హనుమదళము. ఈ దళముమూట త్రిపురాంతకునితోఁ జెప్పనేలేదు. బుంగన్నను పిలిచి తన సైనికులనంగఱును పిలువమనెను. ఆ మఱునాఁడు కొంచెము వెలిసెను. పొడిగానున్న గట్టినేల చూచి పదమూఁగునంగల మురిసి నమావేశపరచెను. రెండుభాగములుగాఁ జేసెను.

ఒక భాగమునకు బుంగన్నసేనాని మఱియొకభాగము నకుఁ దాను సేనాని. పూర్వము బుంగన్నను మందయ్య సైన్యములవద్దనుంచి, తానునంబయ్యగారితో నుండఁదలఁచెను. ఇప్పుడు మఱి తానే యశంతవర్మ చోడగంగుని సైన్యముల కెదురు పోనెంచెను. బుంగన్నతో చెప్పెను. తాను వార్త పంపినంతనే హనుమదళమును తా నెచ్చటికి చెప్పునో యచ్చటి కురికించవలయును. బాదమ్మను రక్షించవలయును.

బద్ధన్నకు నిముసముఁపిరి తీసికొనుటకు వీలు లేకపోయెను. వెంటనే గోళాలకుఁబోయెను. అచ్చటి సైన్యము లిదివఱకే వేంగి పురముపోయెను. నన్నయ్యపోలేదు. బద్ధన్న యెందుచేతనని యడిగెను. నన్నయ్య “నీవు సేనానివేమో. నేను దళాధిపతిసై నమాత్రమేమి? యనుకొంటిని. ఇప్పుడెవని సైన్యములోననో నేను దళపతినేల కావలయును” అనెను. “తనబదు లింకెవరినో కుదిర్చితి” ననెను. బద్ధన్న “నాన్న విషయము జాగ్రత్తగా నుండవలయును. అతడు సంబయ్యగారి యందనురాగి” యని చెప్పెను. నన్నయ్య—దానికేమి! వేంగిచోళునకు కబురంపింపుము. బద్ధన్న—మీరు నాదెండ్ల వెళ్ళిరావలయును. నేను మఱిల మందయ్యగారిని కలసికొనలేదు. వారు నా యీ

ప్రయత్న మే ట్లర్థము చేసికొనినో తెలియదు. ఎప్పుడో పదివేల కత్తులు డాళ్ళు సంపాదించి మని చెప్పిరి. విజయవాటమునకు, ధాన్యకటకమునకునడుమ నెచ్చటనోయొక మేఘములు క్రమిస్తిన రాత్రి వానిని దిగచుకొనవలయును. అడవులలో నుండి పాపి కొండలకుఁ జేర్చవలయును. ఈ పని మీరు చేసెదరా, నన్ను చేసికొమ్మిదా? నన్నయ్య-ఏమట్లు మాటాడుచుంటిని? చేను చేసెనను నీవు నాదెండ్లకు పొమ్ము. ఉరుకులు, పరుగులతో పోవలయును. గొంకభూపతి వెంటనే కూర్మతీర్థమునకు ప్రయాణము కావలయును. నా దెండ్లపై న్యము ధనదపురము చుట్టుపట్లకు చేరెనో లేదో! బద్ధన్న-చుందయ్యగారు మందుకు గాడు, చంద్రగౌడుకున్నాడు, గంగచోడుకున్నాడు. వారంతయు నిదివఱకే చేసియుందురు. నేను నాదెండ్లకు పోవుచున్నాను. మీరు నా దానశాసనము తీసికొనిపోయి త్రిపురాంతకునకు చూపించి నాకు మాఱుగా ప్రవర్తించుడు.

౧౪

బద్ధన్న నాదెండ్లకుఁ బోనెంచెను. ఎట్లు పోవలయును? విజయవాటాధిపతిగాఁ బోవలయునా? వట్టి బద్ధన్నగాఁ బోవలయుగా? తాను వట్టి పేరునకు విజయవాటాధిపతి. తక్కిన యాధిపత్యచిహ్నములు లేవు. కాని యిప్పుడు పశ్చిమచాళుఖ్యుల పక్షమువాడుగాఁ గనుపించుచుండెను. ఎన్నిదినములనుండియో యశవి కొకయూహ. తా నొక్క-పురాధిపతియైనచోఁ దాను సంబయ్యగారితో సమానునివలె నుండు ననియు, నప్పుడు సంబయ్యగారు తన్ను చుట్ట-నగాఁ జూడఁ జాలఁదనియు, ఇప్పుడా

స్థితివచ్చెను. కాని గూఢస్థితి యేమిస్థితి? తనకు పరివారము లేదు. ధనము లేదు. ఒక పురాధిపతి కుండవలసిన లక్షణము లేమియు లేవు. తా నెచ్చటికైన పోవలసినచో కాలిండుకనే పోవలయును. ఆందోళిక లేదు. ఆందోళికావాహకులు లేరు. ఈ యల్పభోగముల కొరకు మజల పోయి త్రిపురాంతకు నాశ్రయించవలయునా? ఆశ్రయించినను, తక్కిన పురాధిపతులకు జరిగినట్లు తనకు జరుగునా? తాను కులముచేత పంచముడు, తనకు చాకలులు పల్లకీ మోయరు. తనకులమువారే తనకు మోయవలయును. తన కులము వారే తన వెంట రావలయును. ఇది యంతయు నాలోచించి బద్ధన్న వట్టి బద్ధన్నగానే నాదెండ్లకు బయలుదేరెను. కాని కాలినడక బయలుదేరినచో కాలము పట్టును. కాలములేదు. వానలు కురిసి దేశమంతయు బురదగా నుండెను. అతఁ డానాఁడురాత్రి కృష్ణ దాటి శతసహస్రదేశమునఁ జేగను. రెంజేరుల నడిమివిషయమున నున్న వానలు శతసహస్రవిషయమున నున్నట్లు లేవు. అతఁ డచ్చట నొక గుట్టము పంపించి రెండుదినములలో నాదెండ్లచేరెను. గంగచోడుని యింటికిఁబోయెను. గంగచోడునితో మాటాడెను. మందయ్యగారికి పూర్వము తనయందున్న యభిమానము తగ్గినట్లు తెలిసెను. అందులో తన కాశ్చర్య మేమియు లేదు. అట్లు జరుగు నని తా ననుకొనుచున్నదే.

ఇప్పుడు కలసి మందయ్యగారివద్దకుపోయి, మందయ్యగారు మునుపటికన్న నెక్కువగౌరవము చేసెను. తక్కువ సౌహార్దము చూపించెను. బద్ధన్న తాను మందయ్యగారిమీఁద

నున్న కోపముతో సంబయ్యగారు తనయెడ చూపించిన తీర స్కారమువలన త్రిపురాంతకు నట్లు చేసితి ననెను.

మందయ్య-మఱి యీ సంగతి చూడుము, గొంగ భూపతికి వేంగి, రెండేరుల నడిమి విషయము లిప్పుడు అధికార భూములుకావు. ఆ కాకపోవుటకు కారణము నీవు. నీయందు వారి కిప్పు డెట్లు పూర్వపు గౌరవముండును? బద్దన్న-పూర్వము గౌరవమున్నచో, నిప్పుడు పోయె ననుకొనవచ్చును. అసలదియే లేదుకదా? మందయ్య-పూర్వము గౌరవమైనచో, నిప్పుడు గౌరవములేదు. పూర్వమే గౌరవము లేనిచో, నిప్పుడాభి ముఖ్యముగూడ లేదు. బద్దన్న-నాయం దాభిముఖ్యము అక్కఱ లేదు. నేను త్రిపురాంతకుని మఱల నిలువజెట్టితిని. వేంగిచోళు లను వెలనాటిచోళుల కుద్దిగా స్థాపించితిని. ఈ స్థాపించుట యొక తప్పే, నాయందు తప్పుకొందు. దేశమునకు గల సంఘీ భావవిషయమున నిదియొక దోషముగా భాసింపవచ్చును. పూర్వము వెలనాటిచోళులు తెమ్మన్నచో దేశమంతయు నొక్కమాటమీఁద లేచెడిదేమో! ఇకముం దట్లు లేవదు. వెలనాటిచోళులు, వేంగిచోళులు కలసి చేసినగాని యే పనియు సాగదు. నేనిప్పుడు నీవద్దకు వట్టి బద్దన్నగా, రాలేదు. వేంగి చోళుల సర్వసేనాధిపతిగా వచ్చితిని. ఇట్లుమీవద్దకు రారాదు. సంబయ్యగారివద్దకు పోయియుండవలయును. వారికిని, నాకును మాట పొసగదు. మీరు మధ్యవర్తిగా నుండి, తెలుఁగుదేశ మును పశ్చిమచాళుక్యుల యధికారమునుండి తప్పించవలయు నన్న యాహ మీకుకూడ నున్నచో, దానికి ప్రయత్నము చేయవచ్చును. మందయ్య-మే మట్లు చేయనిచో? బద్దన్న-

చేయనిచో నేను వేంగి రెండేనుల విషయములను పశ్చిమ
చాళుక్యుల యధికారమునంజి తప్పించెదను. తప్పించుటకు
ప్రయత్నించెదను. ప్రయత్నము ఫలించవచ్చును. ఫలించక
పోవచ్చును. అప్పుడు నే నొక్క పశ్చిమచాళుక్యసైన్యముతో
మాత్రమే యుద్ధము చేయవలసియుండదు. వెలనాటి చోళుల
సైన్యముతోఁ గూడ యుద్ధము చేయవలసి యుండును.
మందయ్య-అప్పుడు నా సైన్యములతోఁ గూడ యుద్ధము
చేయవలసియుండును. గంగ-స్వామీ! ఊమింపవలయును.
మన సైన్యములు చేసినచో పశ్చిమచాళుక్యులతోఁ జేయును.
బద్దన్నతో చేయవు. తెలిసిన విషయము మనవి చేయు
చున్నాను. చంద్రగౌడుఁడు మనము బద్దన్న కెదురు తీర్చినచో
మనవాఁడుకాదు.

తరువాత మందయ్యగారు కొంతసేపు మాట్లాడలేదు.
బద్దన్న యిట్లనెను. “బాబూ! మీరుకూడ నిట్లవుదు రనుకొన
లేదు. నేను నంబయ్యగారి యందలి కోపముచేత నిట్లుచేసితిని.
నీవద్ద సర్వోత్కర్ష గా మాట్లాడను. నాకు కులములేదు, లేనిచో
నింక నింతయైన చేయుదును. నా కులమునకు సహజమైన
వైరాగ్యవిషయములునాయందున్నవి. లేనిచోవారిని, వానినిపట్టు
కొనియిట్లు దేశము. తమరొక్కటిచూడుదు. వెలనాటిచోళులకు
పారంపర్యముగానున్న దేశము కాదు కృష్ణయవతలి మేఱ. ఆ
దేశమువీరికింద నుండుటకుకారణ వేంగిచోళులదౌర్బల్యము.
వెలనాటి చోళుడు వేంగిచోళులను గెలువలేదు. అది గెలిచి
తెచ్చిన దేశముకాదు. ఊరకే వచ్చినది. ఊరకే పోయినది.
మీకు వలసినచో త్రిపురాంతకుని మీకు సామంతుని చేసె

దను, అది యిదివఱకే జేసితిని. త్రిపురాంతకుఁడు గొంకభూపతిని మహారాజుగా నంగీకరించినాఁడు. ఆ గీకరించియే తాను వేగి రాజ్యమును స్వీకరించెను. తాను వేంగిరాజ్యమును స్వీకరించి నపుడు గొంకభూపతికి తాను తెలియజేసెను. నన్న నిజయ వాటాధిపతిగా జేసినపుడు మహారాజునకు తెలియకుండ చేయ లేదు. నేను నా సైన్యమంతయు నాయన కిచ్చినప్పు డీనింబధన తోడనే యిచ్చితిని. ఇట్లు చేయనిచో నంబయ్యగారు నా ప్రయత్నమున కనుకూలపడునట్లు కన్పించలేదు. అందుచేత నిట్లు చేసితిని. నాకు వేరే యేమియు నక్కఱలేదు. మనదేశము పశ్చిమచాళుక్యులకింద నుండరాదు. మనము కలతోత్తుంగ చోడదేవుని బంటులము. వారు మనకు ప్రభువులు. వారికి మనము ప్రజలము. ఈ యుద్ధమైన తర్వాత మఱిల బద్ధన్న పేరు మీరు వినరు, మీరు నాకు నాయకుఁ జేసినచో చేయుదు. లేనిచో నేను మఱిల మీనర్థకురాను" అని బద్ధన్న లేచెను. బద్ధన్న మొగమున నెత్తురులు క్రమ్ముచుండెను. వెనుకకు తిరిగి రెండడుగులు వేసిన బద్ధన్న, మఱిల మందయ్య గారి వైపు రెండడుగులు వేసి యిట్లనెను. "నంబయ్యగారు నన్నట్లెల తిరస్కరించిరి? అయినకున్న కులము నాకు లేదు. నాతో కత్తియుద్ధము చేయునా? రాజనీతిలో నాకు దీటు వచ్చునా? నేను చేసిన పని యేపని యాయన చేయగలడు? అంత తిరస్కారమేమి? నేను బాదహ్మను లేవదీసికొనివచ్చితినా? నేనామెను లేవదీసికొనిరాలేదు. అదితప్పని నాకు తెలియదు. నే ననుకొనలేదు. నా మనస్సులో దైన మున్నాఁడు. నాకు తెలిసిన దొక్క ప్రేమయే, ఆ ప్రేమ లో కమునందు

వ్యభిచారముగా భాసించు నని నే నెఱుగను, అది తెలిసికొనుటకు నా వయసు చాలలేదు. ఆ సంవత్సరములలో నాయనుభవము చాలలేదు. నా కిప్పటికిని నదియొక యగమ్యగోచరముగా నున్నది. తిప్పన్న—అనగా బాదమ్మభర్త, తన్నువలచితాను వలచిన స్త్రీని వివాహమాడవచ్చును. ఈ ప్రేమలేని ముడికి బాదమ్మ యేల యింధనము కానలయును? ఒక్క-సంగతి చూడుడు. తమకును, సంబయ్యగారికిని చాల చెలిమికలదు. మీతో నే నీ మాటలు చెప్పరాదు ఐనను మీరు నిష్పాక్షికముగా నూహించగల రని చెప్పుచుంటిని. నేను జారుడనగాను, బహుస్త్రీలంపటుడనుగాను. నేను పాపముచేసినచో ఆ పాపము దైవప్రేరితము. సంబయ్యగారిట్టివా రేనా? నా తప్పేమి! ఈ సంవత్సరమున నాయన నాతో ప్రవర్తించిన ప్రవర్తన యేమి! ఆయన యానాఁడు ప్రవర్తించిన తిరస్కారము నిజముగా ధర్మభంగజనితమైన యథార్థగోపమా, మాత్స్యగమా! మీరే యాలోచించుడు. మీయందఱి కక్కఱలేని దేశస్వాతంత్ర్యము నా కేపట్టలేదు. దేశము స్వతంత్రమైనచో మీ రనుభవించు దానిలో నే నేదియు ననుభవించను. సంబయ్యగారు ప్రభువు. ఆయనకు నే నెప్పుడును దాసుడనే. వ్యక్తిగతముగా వచ్చినప్పుడు నేను తిరస్కారము నోర్చుకొనలేను. నారు నన్ను సుంత గౌరవించినచో వారికి పోవున దేమియు నుండదు. నాకు వచ్చెడి దుండును, ఇంక కాలములేదు. ఇంకను మాటలు, రాయబారములు జరుగు నెడము లేదు. తెలుఁగుదేశమున కీ దుస్థితితప్పవలయునన్నచో వెంటనే మనము నిర్ణయించుకొన్న పదకము నాచరణలో పెట్టవలయును. మఱి నెప్పుడో

యెక్కువరోజులు పట్టదు. మునుగుపట్టును. నేను విజయవాట
మున కెగువ మనుష్యుల నుంచితినీ. నన్నయ్యగారని నాన్నేహి
తులు. వారు బ్రాహ్మణులు. తమరు పంపించు నాయుధములను
వారు పడవలమీద దింపుకొందురు. వేంగి చేర్చుదురు.
సైన్యములన్నియు మీకొరకు సిద్ధముగా నుండును. మీ రంగీ
కరించినబో నాదెండ్ల సైన్యమును పదిదినములలో వేంగి చేర్చె
దను. తమరు మహారాజును కూర్మమునకును బయలుదేరదీయ
వలయును. తమరు అనంతవర్మచోడగంగు నెదిరించుటకు
సిద్ధమై రావలయును. శ్రావణమాసాంతములోపుగా నన్నియు
జరుగవలయును. సెలవు తీసికొందును” అని బద్ధన్న వెడలి
పోయెను. గంగచోడుడు వానివెంట పోలేడు. మంజయ్యగారు
నివ్వెరపోయి నిలచియుండెను. అతడు పోయినతగువాత పది
నిమిషములవఱకు వారిరువురుమాటాడలేదు. అప్పుడుమ దయ్య
గారిట్లనెను. “అదియేమయ్యా? నన్ను బెదరించెనా, ఆజ్ఞా
పించెనా? వినయముగా మనవిచేసెనా? నిజాని కిది ఊతయు
నంబయ్యగారి తప్పు. అతడు చెప్పినదానిలో తప్పే మున్నది?
కృష్ణయవతల వెలనాటిచోళులు గెలువలేదు. త్రిపురాంత
కుడు గొంకభూపతిని మహారాజు కాదనలేదు. మన సైన్యమును
పదిదినములలో గోదావరి కవతలి కెట్లు చేర్చును. గంగ-
నాతో చెప్పలేదు. మంద-ఇప్పుడతఁ డెచ్చటికి పోయెనందువు.
గంగ-నా కు తెలియదు మూలంటికి పోవునేమో! మంజయ్య-
సరే, నీవు, నతఁడును కలసి మన సైన్యమును వేంగి దేశమునకు
పంపించుడు. నాల్గయిదు దినములలో గాయుధము లే రాత్రి
వీలుగా నున్న నారాత్రి పంపించెద నని చెప్పెము. ఈ బద్ధన్న

ఎవడోయీ, నామీద నధికారము చేయుచున్నాడు ఈ యధికారములో నేమాత్రము సంబంధముగారిమీద చేయలేకపోయే నేమి? సంబంధముగా రెట్లును నామాట వినరు. గొంకభూపతి నామాట వినునా? ఆయన కూర్మమునకు బయలుదేరునా?

నీవు బద్ధన్నతో చెప్పుము. సంబంధముగారి యనసరము లేకుండ నుహరాజువద్దకు బద్ధన్నను సేనే తీసికొనిపోయెదను. వారిద్దఱు ముఖాముఖి నేమి మాటాడుకొనెనో! నేను తేపు బయలుదేరుచుంటి నని చెప్పుము. నేడు సోమవారము, ధనవపురములో గురువార ముదయముండనలయునని చెప్పుము. జాము ప్రొద్దెక్కినవేళ కోటనుంచతనికొక కెదురుచూచుచుందును. నీవు చూచుము. అచ్చట వీరపాడు గ్రామమున తపతివర్ణమువారిని వేయి యిండ్లున్నవి. ఆయుధము లన్నియు వారి యిండ్లలో చేర్చబడియున్నవి. మబ్బుపట్టిన యుక్కరాత్రి చూచి నీవు వానిని పడవలమీద బంపించనలయును.

గంగ-నువ సైన్యములు పంపించునదెవరు? మంద-మన కెందుకు? బద్ధన్నయే చేర్పింతుననెగదా! గంగ-అతనిని కలిసికొని సంగతి యడుగకుండ నే నెట్లు పోవును? మంద-ఆ బద్ధన్న సంగతి నీకు తెలియదు. నే నంగీకరించకపోయినను, నా సైన్యము లతడు తీసికొని పోవునట్లుండెను.

చోడగంగు గృహమున కేగుసరికి బద్ధన్న కనిపించలేదు. మందయ్య చెప్పినవారై బద్ధన్నతో చెప్పుటకు వీలులేక పోయెను. అతడు కనిపించలేదని మందయ్యగారికిని చెప్పలేదు. గంగచోడుని భార్య గంగచోడునితో చెప్పెను. బద్ధన్న వచ్చెను. వెళ్ళెను, నాదెండ్లకు నాల్గుగవ్యూతుల మేఱ నున్న

యొక గ్రామమునుండి రామదండు బయలుదేరు చున్న దట! ఆ దండు రాజమహేంద్రవరము పోవునట. ఆ దండు వెంట గంగచోడుని రమ్మని బద్దన్న చెప్పెనని. గంగచోడుడు తెలిసి కొనెను ఈ బద్దన్న యెప్పు డేదిపన్నునో తెలియను.

మందయ్యగారు గురువార ముదయమున జాము ప్రొద్దెక్కి ధనదపురము కోటముందు గుట్టముమీద నెక్కి యెవరికోసమో యెదురు చూచుచున్నట్లుండెను. గననుకాపలా మనిసి మందయ్యగారు లోనికివత్తు రని యెదురుచూచుచుండెను. మందయ్యగా రెంతసేపటికి లోనికిపోవుటలేదు. అట్లు చాలసేపు నిలచిన తరువాత దూరమున నొక యాశ్శికుడు పోవుచున్నట్లు మందయ్యగారుచూచెను. అతడు బద్దన్న యని పించెను. కాని యతడు కోటలోనికి వచ్చుటలేదు. మందయ్య తన గుట్టముతో నతని ననుసరించెను. ఇద్దఱును కలిసికొనిరి.

మందయ్య:- 'సీకోసము జాముసేపటినుండి యెదురు చూచుచుంటిని. నీవురా లేదేమి! బద్దన్న-తమ రెదురుచూచుచుండిరని నాకేమి తెలియును? మందయ్య-గంగచోడుని చేత వాగ్గ సంపించితినికదా! బద్దన్న-నే నాయనను కలిసికొనలేదు. మందయ్య-ఎట్లనా! మన మిద్దఱును కలిసి మహారాజుతో మాట్లాడుదము. బద్దన్న-పభువు నాకు దర్శన మిచ్చునా? మందయ్య-నాతో వచ్చుచుంటినికదా! బద్దన్న:-వచ్చి యేమి చేయుదురు? మంద-అది నీకు తెలియవలయును. రాజుతో నీ వేమి చెప్పిననో-అనినంతనే బద్దన్న మొగములో నొక తెడ్డము కనిపించెను. అదివఱకు పేదగానన్న బద్దన్న మొగము తెజస్సులు క్రక్కెను. ఈర్యంతర మందున్నట్లు కనిపించిన

యతని ముగియు తత్కాలకార్యావేశము పొందినట్లు కనిపించెను. మందయ్యతో బద్దన్న కొటలోనికి బోయెను. మహారాజు దర్శనమయ్యెను. మహారాజు ప్రక్క పశ్చిమచాళుక్య సేనాని వీరభల్లాలు డుండెను. మందయ్య నిన్వేషిపోయెను. అతని యెదుట బద్దన్న యేమిచెప్పును? వారి రహస్య ప్రసంగమున కేమి వీలున్నది? రాజుతో బద్దన్న యేకాంతముగా మాటాడ నలయునని యతని సమక్షమున నెట్లు చెప్పవచ్చును? మందయ్య రాజునకు నమస్కారముచేసి కూర్చుండెను. బద్దన్న చేతులు కట్టుకొని దూరముగా నిలుచుండెను.

మందయ్యగారు మహారాజుతో నిట్లనెను. 'ప్రభూ! ఇతడు బద్దన్న; మహారాజు దర్శనము చేయుటకు వచ్చెననిను. వీరభల్లాలును బద్దన్న పేరు వినినంతనే అలికిడి తగిలిన త్రాచు పడగవిప్పినట్లు నిక్కి కూర్చుండెను. బద్దన్న వీరభల్లాలుని స్థితి యతనివంక చూడకుండ కొసకంట గుర్తుపట్టెను. బద్దన్న మహారాజునకు సాష్టాంగపడి తర్వాత భల్లాలునకుగూడ నమస్కరించెను. బద్దన్న నిట్లనెను. "ప్రభూ, నే నిప్పుడు వేంగి చోళాధిపతి త్రిపురాంతక దేవుని బంటును. వారు తనునర్థకు నన్ను బంపించి. అందుచే తమ దర్శనమునకు వచ్చితిని. తెలుగుదేశమునకు పశ్చిమ చాళుక్యరాజు, విక్రమాంకదేవుడు చక్రవర్తి. వెలనాటి చోళాధిపతి గాంకభూపతి మహారాజు, తమ సామంతుడైన త్రిపురాంతక దేవుడు తమతో నిట్లు మనవి చేయుచున్నాడు. ప్రభూ! పది పదేనుదికములలో, కూర్మ క్షేత్రమున మహోత్సవములు జరుగుచున్నవి. ఆ యుత్సవము లకు త్రిపురాంతక దేవుడు సమీకరింబముగా పోవుచున్నాడు.

మంబయ్యగారివద్దకు, నంబయ్యగారివద్దకుగూడ రాయబారు
 లను పంపించెను. వారినికూడ నుత్సవమునకు రమ్మని త్రిపు
 రాంతకు డాహ్వానించుచున్నాడు. నన్ను తమవద్దకు పంపినాడు.
 నన్ను వారు ప్రధానసేనానిగా నియమించుటచేత నన్ను తమ
 వద్దకుఁ బంపించుట న్యాయమని భావించిరి. మూడు నాల్గువందల
 ఏండ్లుగా వేంగిచోళవంశము నామమాత్రవశిష్టముగానుండెను.
 ఈ నాటికి పశ్చిమచాళుక్య చక్రవర్తుల దయావిశేషము
 వలనను, తమ యనుగ్రహబలమునను, త్రిపురాంతకదేవులు
 వేంగిరాజ్యమునకు రెండేరుల నడిమివిషయమునకు మఱి
 యధార్థముగా ప్రభువై తమకు సామంతుడయ్యెను. ఇప్పుడు
 తమకు కలిగిన యీ మహాదయము కూర్మోత్సవమునకు
 సకుటుంబముగా తరలిపోవుటచేతను, క్షేత్రస్వామికి మ్రొక్కు
 బడులు చెల్లించుట చేతను పూర్తిచేయఁజేసిరి. ఆ యుత్సవా
 నందము మహాప్రభువులు తమరులేకుండ వారికి పూర్తికాదు.
 అంతేకాదు. తమరు దయచేసినచో వారిని తమరు సామంతు
 లుగా నంగీకరించినట్లుకూడ వారు భావించుదురు. పశ్చిమ
 చాళుక్యసేనానిని వీరభల్లాళునికూడ వా రాహ్వానింపు మని
 చెప్పిరి. వీరభల్లాళుఁడు దయచేసినచో తమరువచ్చిన నెంత
 సంతోషింతురో యంత సంతోషింతు మనిరి. ఈ యుత్సవము
 నకు రావలసిన దని, త న్ననుగ్రహింపవలయు నని చక్రవర్తులు
 విక్రమాంకదేవులకుకూడ వారు వార్త నంపిరి. కూర్మక్షేత్రము
 దాక్షిణాత్యుల మహాక్షేత్రము. పశ్చిమదేశస్థులకు నీ మహాత్స
 వము తెలియదు. చక్రవర్తులు దయచేసినచో త మ్మనుగ
 హించినట్లు భావించునుని వారు తమ ప్రరోహితుని బంపించిరి.

బయలుదేరుటకు రెండు మూడు దినములుకన్న వ్యవధిలేదు, మహాప్రభువులకు సర్వసదుపాయములు త్రిపురాంతక దేవులే చేసిరి" అని మనవి చేసెను. ఇట్లు బద్దన్న చెప్పుచుండగా నొక్కొక్కరి మొగ మొక్కొక్కరీతిగా నుండెను. ముఖభావము లనేకవిధముల మారుచుండెను. వీరభల్లాళునివంక మహారాజు, మహారాజు వంక మందయ్య, మందయ్య వంక భల్లాళుడు, భల్లాళునివంక బద్దన్న, బద్దన్నవంక మహారాజు.

మహారాజు బద్దన్నకు సెలవిచ్చెను. బద్దన్న వెడలి బోయెను. మందయ్యగారును మహారాజును ఆ రాత్రి యే కాంత మాదిరి, మహారాజునకు బద్దన్నమీఁద కోపలేశము మిగులలేదు.

౧౫

సర్వాంధ దేశము కూర్మక్షేత్రాభిముఖముగా పోవుచు న్నట్లుండెను. ఇది యంతయు సంబయ్యగారికి చిత్రమని పించెను. ఈ బద్దన్న మాయలో మహారాజెట్లుపడెను. ఈ బద్దన్న యెవడు! ఇతనికి మందయ్య మహారాజదర్శన మేల చేయించెను? అందఱును కూర్మక్షేత్రమునకు పోవుచుండిరా! ఈ పథకమున కర్థమేమి? బద్దన్న తన తొల్లిటి పథకమును మానుకొనెనా? వీరభల్లాళుడుకూడ కూర్మక్షేత్రమునకు పోవుచుండెనా! అది యట్లునుచో నిందులో పశ్చిమచాళుక్యాధికారమును తొలగదోయు మార్గ మేమున్నది?

ఏమైనను సరే, సంబయ్యగారు కదలలేదు. తననువచ్చి యెవరు రమ్మనిరి? రమ్మనినచో మాత్రము పోవునా? ఉన్న

ట్లుండి మందయ్యము, గొంకభూపతియు నిట్లు తిరిగిపోయిరేమి?
మహాపై న్యాధిపతియైన తనతో చెప్పకుండు తన్ను సప్రసదించ
కుండు నీతిగుణబాటెట్లు జరుగును? ఇంకను నీది తిరుగుబాటు
కాదేమో! త్రిపురాంతకుడు కూర్మక్షేత్రమునకు రచ్చుని
తనతో కబురంపించెను. తా నేలపోలేదు! ఎందుకుపోవలెను?
త్రిపురాంతకు డెవరు! అసలు త్రిపురాంతకుని గొంకభూపతి
యేల యంగీకరించెను? సంబయ్య యొక్కొక్కప్పుడు వీనిని
గూర్చి మాలోచించును, మఱియొక్కొక్కప్పుడు తానుసుఖముగా
నే యాలోచనయు లేకయే భోగము లనుభవించుచుండును.

నా దెండ్లవిషయము, శతసహస్రవిషయము, రెండేరుల
నడిమివిషయము, వేంగివిషయము ఈ సర్వప్రజయు కూర్మ
క్షేత్రతాభిముఖమై పోవుచున్నట్లుండెను. ఒక్కొక్కచోట
నీ జనముయొక్క సందడి యేమియని యడుగగా గొంకభూపతి
కూర్మక్షేత్రమునకు పోవుచుండె నందురు. మఱియొకచోట
త్రిపురాంతకదేవుడు పోవుచుండె నందురు. మఱియొకచోట
రామదండందురు. ఒకచోట పసుపుగుడ్డల బావుటాలతో,
భజనలతో వేలాది జనము పోవుచుండును. మఱియొకచోట
జయజయధ్వానములతో వెండిబెత్తాలవారితో నేర్చుమీద
మహారాజు పోవుచుండును. మఱియొకచోట మంగయ్యగారి
పరివారము; గుఱ్ఱముపై మందయ్యగారును నది యొక యుత్సవ
ముగా పోవుచుండిరి. ఈ సర్వజనమును గోదావరి మహాకోలా
హలముగా దాటెను. గోదావరి యవతలియొడ్డునఱకు తెలుగు
దేశము నంతనర్మ చోడగంగు ఆక్రమించుకొనెను. కూర్మ
క్షేత్రమునకు ప్రజ లుత్సవమువేళ వచ్చుట ప్రతిసంవత్సరమును

సహజమే. ఈ సంవత్సరము ప్రజ ముబ్బడినలుబడిగా వచ్చిన
టుండెను. గోదావరి దాటినతర్వాత నారాత్రియు మఱు
నాడును గొంకభూపతి, మందయ్యగారు, త్రిపురాంతకుడు వీరును
వీరివెంటవచ్చిన వారును కదలిపోలేదు. శిబిరములు వేసికొని
యుండిరి. అనంతవర్మ రాజాధికారులేమి చేయుటకును వీలు
లేకపోయెను. ఆ శిబిరములు క్రమముగా యాత్రికుల శిబిరము
లగుటమాని, సైన్యశిబిరము లయ్యెను. త్రిపురాంతక దేవుని
మురువదిరెండువేల సైన్యములలో పదుకొండువేల సైన్యమును,
మందయ్యగారి పదునారువేల సైన్యములో పదివేల సైన్య
మును, మువ్వరు రాజులయొక్క పరివారము నాల్గువేలును
నిగువదియైదువేల సైన్యముయ్యెను. మూడవనాటి యుదయ
మున నది సైన్యముగుట ముఱుగుపరచబడలేదు. గొంకభూపతి
కూర్మక్షేత్రయాత్రనుమానివేసెను. ఆయనయు, త్రిపురాంతక
దేవుడును మఱల గోదావరిదాటి వెనుకకుబోయిరి. మందయ్య
గారు సర్వసైన్యాసైన్యమును వహించెను.

ఈ పాతికవేల సైన్యమును నైదైదువేలుగా విభజించి
యైదుదళములుగా, నైదుమూలలుగా మందయ్యగారు నడి
పించిరి. అనంతవర్మచోడగంగుని సైన్యములను అనకాపల్లి
వద్దగాని సమావేశము కారాను. ఈలోపుగానీ దేశమునంతయు
నాక్రమించుకొనుచు అనకాపల్లివద్ద చోడగంగుని సైన్యముల
నెదుర్కొనవలయును. ఒకదళమునకు చంద్రగౌడుడు సేనాని.
అతడచ్చటనుండి సూటిగా ననకాపల్లికి పోవును. తక్కిన రెండు
దళములు కుడివైపున రెండుగళ్యాతుల దూరము నుండియు,
మఱి రెండెడనువైపున రెండుగళ్యాతుల దూరముననుండియు

వచ్చుచుండును. మందయ్యగారు వేయిసైన్యముతో నైదు దళముల వెనుకతట్టున పోవుచుందురు. ఆ వెనుక రెండుగళ్యూతుల దూరమునందు హనుమదళములో సగము ఆరువందల మంది, వీరందఱను గుట్టపురౌతులు. వీరికి సేనానాయకుడు బుంగన్న. ఈ సేన నడచుచుండెను. చంద్రగౌడుని యైదు వేలతో వేయి యశ్వసైన్యము. అతనికి కుడివైపుననున్న రెండు దళములలో మిగుల కుడివైపుననున్న దళమునందు ముప్పది యుద్ధగజములుండును. ఈ సైన్యము ముందునకు త్రోసికొని పోవుచుండెను. నాలుదినములలో ననకాపల్లిచేరెను. అనకాపల్లి కళింగులకు, నాంద్రదేశమునకు నొకవిధమైన యెల్లభూమి. అంతవఱకు మందయ్య సులభముగా నాక్రమించెను. అసలు కళింగుల సైన్యమును తెలుగుసైన్యము పెడత్రోక్కుకొని వచ్చెను. బుంగన్న సేన చిన్నచిన్న కళింగసైన్యములు కల యూళ్ళను కలగుండుపెట్టి యా సైన్యమును చెల్లాచెదరు చేసెను. ఆంధ్రసైన్యమిట్లు తనమీదికి దాడివచ్చు వార్త తెలిసి యనంతవర్మ చోడగంగుడును సైన్యములను సిద్ధముచేసెను. ఎదురు వచ్చుచున్నా డన్నవార్త తెలిసెను. వెనుకకు తిరిగి పోయిన త్రిపురాంతకుడు వేంగి చేరెను. వేంగిలో మఱియు పదునొకండువేల సైన్యము లుండెను.

గోదావరి యొడ్డున శిబిరము లేర్పరచినప్పుడు వీర బల్లాలుడును, నతని నాల్గువేలసైన్యములు నచ్చట నుండిరి. ఈ సైన్యముయొక్క కోలాహలమునుచూచి వీరభల్లాలు డాశ్చర్యపడెను. ఇది యేమి యని గొంకభూపతి నడిగెను. గొంకభూపతి 'అనంతవర్మ చోడగంగు పూ తెలుగు దేశము

నాకమిదెను. అతని తరిమివేయుట కీ ప్రయత్నము చేసితి ననెను. పశ్చిమచాళుక్య చక్రవర్తికి తెలియకుండనే యిట్లు చేసెదనా, నీకాజ్ఞ యెవరిచ్చిరని వీరభల్లాలుఁ డడిగెను. అప్పుడు బద్ధన్న వారి సమక్షముననే యుండెను. బద్ధన్న యిట్లనెను. 'ప్రభూ! ఈ దేశము వెలనాటి చోళులది. మీరు వెలనాటిచోడు నోడించి కైవసము చేసికొనిరి. వెలనాటి చోళునకు మీరు చక్రవర్తులుగాని, ఆయన కొత్తరాజ్యము సంపాదించుటకో, చేజారిన తనక్రిందిరాజ్యమును వశపరచు కొనుటకో మీ యధికార మేమి కలదనెను. వీరభల్లాలునకు కోపమువచ్చెను భల్లాళుని నతనియంగరక్షకులు పదిమందితో మాత్రమే కలరు. బద్ధన్న తన నేర్పుకొలది నాల్గువేల పశ్చిమ చాళుక్యసైన్యములో వేయిమందిని ధనదపురములో నుండ నిచ్చెను. కొంతమందిని విజయవాటమున, కొంతమందిని పేంగిలో నుంచెను. కొందఱిని నాదెండ్ల కంపించెను. కొందఱిని చేబోలు పంపించెను. పన్నెండువందలమంది మాత్రమే వీర భల్లాలున వెంటవచ్చిరి. ఆ పన్నెండువందలమందియు నీ పాతిక వేల సైన్యములో చెదరి యచ్చటచ్చట నుండునట్లు చేసెను. ప్రతి పశ్చిమచాళుక్యసైనికుని నిర్దరాంధ్ర సైనికులు కనిపెట్టు చునే యుందురు.

ఈస్థితిలో వీరభల్లాలున కేలుచేయుటకు తోచలేదు. ఇదియైనతర్వాత వీరభల్లాళునివద్ద నాపదిమంది యంగరక్షకులు గూడ లేకుండపోయిరి. వారిలో బద్ధన్న యదుపు నంగీకరించిన నలుగురుమాత్రమే బ్రదికియుండిరి. చేతుల కరదండములులేని బంధితునివలె వీరభల్లాళుడు పేంగికి కొంపోబడెను. అచ్చట

కోటలో ఒకగదిలో పదిమంది యాయధవాణులచేత జాగ్రత్తగా రక్షింపబడుచుండెను.

త్రిపురాంతకుడు తన పదునొకొండువేల సైన్యమును తీసికొని విజయవాటము పోయెను. వేంగిలో విజయవాటములో నున్న పశ్చిమచళుక్యసైన్య మాంధ్రులెదురుతిరిగి రని తెలిసికొనెను. తమకా సేనానాయకుడు లేడు. కరవాలభైరవుడదివఱకే చచ్చెను. వీరభల్లాలు డెచ్చటనుండెనో తెలియలేదు. వారెదిరించుట మానివేసిరి. వారిలో కొంతమాంధ్రసైన్యమున చేరిరి. మఱికొందఱు తమ దేశమునుగూర్చి పోయిరి.

గొంకభూపతియు, త్రిపురాంతకుడును ఈ సేనతో కృష్ణగాటి ధనదపురాభిముఖముగా పోవుచు భట్టిపోలునద్ద దండు విడిచిరి. గొంకయ్యగారు నంబయ్యగారికి కబురంపెను. సర్వసైన్యాధిపతి నంబయ్యవచ్చెను. వచ్చిన నంబయ్య మహారాజు నెడల ప్రసన్నుడుగా లేడు. మహారాజు నంబయ్యతో తమ సైన్యమును పిలిపించు మని చెప్పెను.

నంబయ్య—ప్రభూ! మన సైన్య మెచ్చట నున్నది? అందఱను విడుదలచేసి యైదేండ్లయినది కదా! రాజు—ఆ సైన్యమును కాదు. కొంతసైన్యము మనక్రింద నెప్పుడు నుండును. ఆ సైన్య మెంత? నంబయ్య—రెండువేలమంది. రాజు—వారినే పిలిపింపుము. సేను సాతో త్రిపురాంతకుని పదునొకొండువేల సైన్యమును వెచ్చితిని. ఈ రెండువేల సైన్యమును తీసికొనిరమ్మా. ఇంక నెలనాటికి చోళులు పశ్చిమచళుక్యరాజుల కరిగావులు కారు. తేనో, యెల్లుండియో ధనదపురమునకు పోదుము. అచ్చటి కొద్దిశత్రుసైన్యమును నిర్మూలి. చి పశ్చిమచళుక్య

రాజు విక్రమాంకదేవుని మీద యుద్ధమును ప్రకటించుచున్నాను. సంప్రభూ! పన్నెండువేలమందితో విక్రమాంకదేవుని యేమి యెదిరించగలము? రాజు—ఈ సైన్యమే పదివేలమందిని గూడ నెదిరించగలదు. వీరందఱను దేశభక్తిపరాయణులు. మందయ్య యీ మనదేశములో పదివేల సైన్యమున్నదని చెప్పెను. నీకు తెలియదా! సంబయ్య—నాకు తెలియదు. రాజు—సరే! నీవు సేనను నడుపుటకు సిద్ధముగానుంటివా? సంబ—అప్పుడును సిద్ధముగానే యున్నాను మహాప్రభూ. రాజు — ఈ త్రిపురాంతకదేవుడు నీ క్రిందిసేనానాయకుడు. మీ యిద్దఱు నా యుద్ధము గెలిచిపెట్టుడు.

మఱునా, దువయమున పదునాల్గువేల సైన్యము సర్వాయుధసమేతులై బారులుతీర్చి భట్టిప్రోలు ఊరిబయల నిలబడి యుండిరి. వారిలో సేనానియొకడు రాజదగ్గనమునకు వచ్చెను. మహారాజునకు సంబయ్యకు, త్రిపురాంతక దేవునకు, నతడు నమస్కరించి యిట్లనెను. “మహాప్రభూ! నేను పదునాల్గు వందల సేనను తీసికొనివచ్చితిని. ఇది యంతయు సంబయ్యగారి సేన. ఆ ప్రభువునకు తెలియకుండు నే నీ సేనను సమకూర్చితిని. ఇది యంతయు శతసహస్రవిషయములోని సేన. ఇదికాక వెలనాటి దేశములో నారువేల సైన్యమును సమకూర్చితిని. ఈ సేనను ప్రభువులు వశపరచుకొనినచో వెలనాటిసేన యంతయు ప్రోగుచేసికొని నాల్గు దినములలో ధనవపురమునకు వత్తును! ఈ యిరువదివేల సైన్యమును కాక మిఱి యెనిమిదివేల సైన్యమును నాదెండ్ల విషయమునుండి నా స్నేహితు డొకడు మూడు నాల్గు దినములలో తీసికొని రాగలడు. ఇది

యిరువదివేల సైన్యమును, వేంగిసైన్యము బదునొకండువేలును పరివారము రెండువేలును ముప్పదిమూడువేల సైన్యముతో ప్రభువులు పశ్చిమ - చాళుక్యసైన్యము నోడించవచ్చును. సంబయ్యగారివంటి మహాసైన్యాధిపతి కల తమనంటి ప్రభువుల కపజయ మనుచు నుండునా" యనెను. సంబయ్య నివ్వెరపోయి చూచుచుండెను.

రాజు-నీ వెవ్వరవు? అతడు-నే నొక బ్రాహ్మణుడను. రాజు-నీ పేరు. అతడు-నన్నయ్య. రాజు-మీ దేయూరు? నన్నయ్య-గోశాల. సంబయ్య-బద్ధన్నయూరా? నన్నయ్య-చిత్తము. ఆ మీ సేనకుండైన బద్ధన్న గ్రామమే. రాజు-ఈ సైన్యమును సమకూర్చుమని మీ కెవరు చెప్పిరి? నన్నయ్య-మహారాజుల యందలి నాభక్తి నాకు చెప్పినది. సంబయ్య-నీకు బద్ధన్న చెప్పెను. నీవుచేసితివి. నన్నయ్య-ఆ భక్తికిని బద్ధన్నకు భేదములేదు. నన్నయ్య-ఆ బద్ధన్నకు రాజభక్తి కలదా? రాజు-(త్రిపురాంతకునితో) 'ఆ బద్ధన్న మనబద్ధన్నయేనా? త్రిపు-చిత్తము ప్రభూ. రాజు-సంబయ్య. ఆ మాట నిజమే. ఆ బద్ధన్న యంతటి రాజభక్తి కలవాడే. సంబయ్య-చిత్తము. రాజు-నన్నయ్యగారూ. మీరు సేనలను సమకూర్చుట మాత్రమేనా? సేనలను నడిపించనుకూడ కలరా? నన్నయ్య-ప్రభూ! మహాసైన్యాధిపతి సంబయ్యగారి యనుగ్రహ మున్నచో కొంత సైన్యమునుగూడ నడిపించగలను. బద్ధన్న శిష్యులము మేము మువ్వరమున్నాము. నేను బ్రాహ్మణుడను, నాగయ్య, పాపయ్యలను నిద్దరు చతుర్థకులజులు. ఆ బద్ధన్నను-త్రిపురాంతక దేవుని సేనలో సేనానాలుగానున్నారు. మహాసైన్యాధిపతి

యున్నచో మేము సువ్యూరము సైన్యములను నడిపించగలము. రాజు-మహాసైన్యాధిపతి సంబయ్యగారున్నారా! నన్నయ్య-
డన్నాడు ప్రభూ! అందుకనిమే నడిపించగలము. సంబయ్య-
 మీబద్ధన్న సర్వసైన్యాధిపత్యమును వహించగలడా! నన్నయ్య-
 ప్రభూ. తమరుండగా నా ప్రశ్న యేల పుట్టును! సంబయ్య-
 అనగా నడుపగల డన్నమాట. నన్నయ్య-తమరికి కోపము
 రానిచో. మనవి చేసెదను. మహారాజునినచో, సంబయ్యగా
 రనినచో, మందయ్యగా రనినచో, త్రిపురాంతకదేవు లనినచో,
 బద్ధన్నకు మహాభక్తి. నే నతనికి శిష్యుడను. నే నన్నచో నతనికి
 భక్తి. ఈ భక్తిభావములేనిచో నతడు బ్రతుకనే బ్రతుకడు,
ఈ భక్తిభావములేని బద్ధన్నకు శరీరములేకు. అట్టి బద్ధన్న
 యొక డుండినచో పాడు సర్వధాత్రికి చక్షవ్ కాగలవాడు.
 అతడు పంచమ కులస్థుడు. అతనికులము మన్నులో పుట్టినది,
 మన్నులో పెరిగినదని యత డెప్పుడు ననును. ఆళ్ల వానిని
 గుఱించి యేమి చెప్పను?" రాజు-సరే! మీరు పోయి తక్కిన
 సైన్యములను నాల్గుదినములలో ధనవస్త్రమునకు తీసికొని
 రావలయును. మీ ముద్దలు స్నేహితులును, మీరును
 సంబయ్యగారి కింది సేనానాయకులుగా నుండుడు.

ఆ గాటి మధ్యాహ్నము సంబయ్యగా రాలోచించెను.
 బద్ధన్న తప్పేమున్నది! తనజన్మభూమి కాని వేంగి శతసహస్ర
 విషయములలో నతడు తనకు తెలియకుండ పదునారువేల
 సైన్యము సమూహార్చనచేసి నత డెంతకు చాచుడు, అతడు తన
 యెడల నేను మునిషయము చూపించెను. ఈ స్థితిలో తానే
 మహాసైన్యాధిపతిగా నుండు నున్నచో, రాజుతననే చేయునేమో.

కాని తనకును గొంకభూపతిని చుట్టరికముకలదు. ఆ చుట్టరికమును దిగద్రావునా! ఇంతకును బద్ధన్న సమకూర్చిన యీ సేనతో తాను యుద్ధముచేయునా! వీరిమీద తన పైన్యాధిపత్యమేమీ! తాను పైన్యాధిపత్య మంగీకరించుట తనకు మర్యాదభంగముకాదా! ఇ దులో మర్యాదాభంగమేమున్నది. తాను మహాపైన్యాధిపతి బద్ధన్న యేమి, మఱియొక జేమి, తనకిందివాండ్రు. అది వారి విధి.

ఇది నంబయ్యకు నీచమనిపించలేదు. తనకు శావలసినది మహాపైన్యాధిపతి పదవి. అందుకు పూర్తిగా తగడందుమా? కొంతవఱకు తగును. అమర్చిపెట్టినచో ననుభవించుటకు, నధికారముచేయుటకు తగినవాడు. తనయంతట తన్ను సమకూర్చు మన్నచో నాశక్తిచాలదు. అతడు ఫల మనుభవించుటకు పుట్టినవాడు ధనవంతుడు, భోగి, అహంకారి. అధికారధూర్వముడు. పరులశక్తి తెలిసికొనలేనివాడు, ఈర్ష్య కలవాడు. ఏతాదృశుడు నంబయ్య పైన్యాధిపత్యము నేల వదలుకొనును!

నంబయ్య స్నానముచేసెను. ఆ నాడు శనివారము శనివారము జాముసేపు జపముచేసెను. కొబ్బరికాయలు కొట్టెను. హారతి వెలిగించెను. స్తోత్రములు చదివెను. అతడు విష్ణుభక్తుడు. నంబయ్య ఇటు పాపము లేన్నిచేయునో, అటు జపములన్నిచేయును. ఈర్ష్యమాత్సర్యము లేన్నివెలయించునో, విష్ణువునకు పూజాపురస్కారము లన్ని పచరించును. భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములు మూడును మూడు విధములైన మనుష్యుల వద్దనుండును. వైరాగ్య మెవ్వరికోగాని వెలయదు. భక్తిజ్ఞానము లలో భక్తియనగా జ్ఞానముతోడి భక్తియని యర్థము. జ్ఞాన

ములోకూడ భక్తియున్నది. భక్తికలవారి జీవితములు వేరు. జ్ఞానము కలవారి జీవితములు వేరు. ఈ రెండు ప్రవృత్తులు కలిగిన వ్యక్తులయొక్క జీవితములే రెండు విధములుగా పాలింపబడును. భక్తికలవారికి భగవంతుడు కలడు అతడే యున్నాడు. మఱి యెవ్వరును లేరు అతని నమ్మిననే ముక్తి. ఇది పరమమైన సిద్ధాంతము. ఈ సిద్ధాంత మట్లుండగా నీ సిద్ధాంతమును పురస్కరించుకొని వ్యక్తుల నీత్యాది ప్రవర్తనలలో భేదములుండును. ఈ భక్తిపాలు జీవితములోని ఆ నీతిపాలన కెదురుగా సమముగా నడిపించును. భగవంతు డాభక్తికి లొకకమైన ధనమును, సంపత్తును, సౌఖ్యమును అధికారమును సమకూర్చును. సామాన్యముగా నిట్టి భక్తిగలవారు అధికశక్తిమంతులై యుండరు. అధికశక్తి మంతునిబుద్ధి యెప్పుడును జ్ఞానమువైపునకే మఱిలును. అతనికి లొకకమైన యదృష్టము గోచరించదు. అతని తెలివివేట లన్నియు మహోత్కృష్టములై కనిపించును. లోకమున కుపకరించును. మహాకీర్తికారణములైన కావచ్చును వానికి లొకకమైన యదృష్టముండదు. ఒకదైవమును పట్టుకొని యతనివెంట పడి వాని నారాధించుచు, వానికి మ్రొక్కుచు, వానికి ముడుపులు కట్టును సేనించువాడు ఆ దైవముయొక్క కరుణావిశేషముచేత లొకకముగా నదృష్టవంతుడగును. బద్ధన్న జ్ఞానమార్గస్థుడు. సంబయ్య భక్తిమార్గస్థుడు. ఆ జ్ఞానమార్గస్థునకు పరుని యాశ్రయించ నన్న యహంకారముండును. ఒకడువచ్చిత న్నాశ్రయింపటయు గిట్టదు. ఆశ్రయింపట, ఆశ్రయింపబడుట, యివి భక్తిమార్గస్థుని నెత్తురులోని గుణములు. భక్తి

యనగా భగవంతు నాశ్రయించుట పనుని తా నెప్పు డాశ్రయించెనో, యింకొకడు తన్నాశ్రయించవలయుననియు, నప్పుడే యుండును. తన్నాశ్రయించినచో నుపకారము. ఆశ్రయింపనిచో నుపకారము. ఏ డొక చిన్ని భగవంతుడు. భగవంతు డట్టివాడే ఆశ్రయింపకుడు. భక్తజనవత్సలుడు.

నాల్గవదియవ సర్వసైన్యములు ధనదపురాభిముఖముగా నడచెను. ఏ వాసన తగిలినచో పశ్చిమచాళుక్యసైన్యము లచ్చట లేనేలేవు. నాదెండ్ల సైన్యములు వచ్చెను వానిని గంగచోడుడు నడిపించుకొని వచ్చెను.

గొంకభూపతి మఱునాడే విక్రమాంకదేవభూపతికి రాయబారిని పంపించెను. తెలుగుదేశము తూర్పుచళుక్య చక్రవర్తునిది. కులోత్తుంగచోడదేవుని కుమారుడు విక్రమచోళుడు మాకు చక్రవర్తి. తమరుకాదు. మీ యధికారమును మే మంగీకరింపము. హయసాలుల రాజ్యపుల్లెల్లలలో మా సైన్యములను తీర్చియుంటిమి. తమ రెత్తివచ్చినచో రావచ్చును, మా గేశముననున్న సైన్యములో చేరుదునున్నవారిని మేము చేర్చుకొంటిమి. తక్కినవారినిపంపించివేసితిమి. విక్రమభల్లాలుకు సుఖముగా నున్నాడు. సేనాముఖమున మీ కప్పగింపగలము. ఆతని యంగరక్షకులలో నాగ్గురిని మాత్రమే మడియించక తప్పక వచ్చినది. మీయధికారము తెలుగుదేశములలోలేదు.”

ఈ వార్త కళ్యాణికి చేరినతార్యాత విక్రమాంకదేవచక్రవర్తి పదిదినములవఱకు జైత్రయాత్రాపన్నాహము చేయలేదు. మంత్రులు, దండనాయకులు చక్రవర్తిని ప్రోత్సహపెట్టిరి. చక్రవర్తి తూష్టింభాన మనలంబించెను. విక్రమచోడు

దేవడు! తనకు దగ్గరబందుగు. తన చెల్లెలినే యతనికిచ్చెను. ఈ నాంధ్రులు వానిచక్రవర్తిత్వ మొప్పుకొనెదరు, కానిమ్మనెను.

విక్రమంగదేవుడు తనవద్దనున్నలో దిగ్విజయము చేసెను. అందఱు రాజులను గెలిచెను. ఆంధ్రుల నోడించెను. హాయిసాలుల నోడించెను. ఇప్పుడు వృద్ధుడయ్యెను. ఆయన కొంత వ్యాధిగ్రస్తుడుకూడ నయ్యెను. అందుచేత నాంధ్రుల మఱిల నోడించవలయునన్న పట్టుకల లేకపోయెను. ఐనను కోపము తగ్గలేదు. ఈకోపముతోనాట గోవిందపు లక్ష్మణుని అను సేనానాయకులు. వీరి పట్టుకల యెక్కువయ్యెను. వీరు పూర్వము తెలుగుదేశముగెల్చినవారు ఏబదివేల సైన్యముతో వంద యేనుగులతో, రెండువేల గుఱ్ఱములతో నాయుద్ధరు సేనానులే తెలుగుదేశమునుండికి మఱిల దండయాత్రకు బయలుదేరిరి. వీరు నచ్చుచున్నారని గొంకభూపతికి తెలిసెను.

సంబయ్య శత్రు సైన్యముయొక్క బలమును చారుల ద్వారా తెలిసికొనెను. ఏబదివేల సైన్యముని తెలిసికొని భయపడెను. తను యేనుగులలో సగ మనంతవరకు చోడగంగునిపైకి పోయెను, తను యశ్వసైన్యము పూర్వమే విడువల యయ్యెను. ఇప్పుడు తా నేని చేయవలయును. ఏమియు తోచలేదు.

౧౬

సంబయ్యకు శిక్షితమైన సర్వసైన్యముండి, అశ్వగజ సైన్యములుండి సర్వస్థితిగా నున్నచో తాను చదువుకొన్న యుద్ధనీతినిబట్టి పూహములు పన్నగలడు, విప్పగలడు. వలసి నప్పుడు సర్వాకమునూ చూపింపగలడు. తలకుమించినచో దాటి

పోగలడు. ఇంతియేకాని శత్రుసైన్యము బహుశముగా నుండి శత్రువునకు గజసైన్యమునుండి తనకు లేనిచో, శత్రువున కశ్వ సైన్యమునుండి తనకు లేనిచో నేమి చేయవలయునో తెలియ దగినవాడు కాదు. అట్లసైన్యములో నధికసైన్యముమీదికి సాహసము చేయజాలడు. రెండు సమాన సంఖ్యములు కాని సైన్యముల నడుమ యుద్ధమేమిటని ప్రశ్నించుచు. ఈ స్థితిలో పోయి మహారాజుతో నేమని చెప్పును? మనకు గజసైన్యము లే దశ్వసైన్యము లేదని చెప్పినచో రాజు నవ్వడా! తన మర్యాద యేమున్నది. ఎట్లును మఱిల తెలుగుసైన్యము లోడి పోవుననియే నిశ్చయము చేసెను. ఉన్న సైన్యముతోడనే యుద్ధము చేయును. తానేమి ముందునకు దూకి యుద్ధము చేయకుకదా?

ఇట్లుండగా నన్నయ్య సంబయ్యగారి వద్దకు వచ్చెను.

సంబయ్య-ఏమయ్యా, పాఱు పోటరీ! గోవిందర్పు, లక్ష్మణర్పులు రెండువేల గుఱ్ఱములను వంద యేనుగులను తెచ్చుచున్నారు. నీవెన్ని గుఱ్ఱములను ఏనుగులను తెచ్చుచున్నావు? నన్నయ్య-అవియు నివియు కలిసి యాఱువందలు. తెచ్చుచున్నాను. సంబయ్య-అవి యెన్ని. యివి యెన్ని? నన్నయ్య-అవి యాఱువందలు, యివి యాఱువందలు. సంబయ్య-అన్నియు నాఱువందలే యంటివికదా? నన్నయ్య-గుఱ్ఱముల కెదురు తీర్చినప్పు డవి గుఱ్ఱములు, ఏనుగుల కెదురు తీర్చినప్పు డేనుగులు. సంబయ్య-నీమాటలు నీకర్థమగుచున్నవా? నన్నయ్య-చిత్తము ప్రభూ! బద్దన్న క్రింద నేను వట్టి దళ వాయిని. ప్రభువులు తమ క్రింద నేను సేనాని నైనాను. మహా

ప్రభువులు నయమూచినచో సేనాపతిని కాదలచుచున్నాను. నంబయ్య - చుటి త్రిపురాంతక దేవు డేమగును? నన్నయ్య - వారికి రెండువేల పదివార మున్నది. అదియొకనళము. ఆయన ఆ నళమునే నడపునట. కనుక తక్కిన సైన్యమంతయు మహా సైన్యాధిపతియధికారములోననే యుండును. సేనానులున్నారు. వారి తమ మధ్య సేనాపతి యుండవలయునుగదా! సేనాపతి యున్నచో తమ భారము తేలికపడును. నంబయ్య - మీ బద్దన్న యేమయ్యెను? నన్నయ్య - అతనిని నేను చూచి నెల నాళ్ళయినది. నంబయ్య - ఈ యుద్ధము యుద్ధమునెలెనే యున్నది. ఏమియుద్ధ మిది? మీబద్దన్న కల్పించిన పూహము. ఒక దాని కొకటి పోసగదు. తెలుగు సైన్యము లెట్లు గెలుచును? వారి యేనుగులువచ్చి మన సైన్యమును మట్టించును. వారి యాశ్వి కులు వచ్చి మన పదాతుల నీటెలతో దూయుదురు. మనము ముప్పదియైదువేలమందిమి. వెనుకకాపుగా సైన్యము లేదు. వారో, కావలసినచో ముఱలనేబదివేలు పంపించగలరు, వివాహ వివాదములు సమానులమధ్య. ఇది యేమి యుద్ధము. నా చేత కాదు. నన్నయ్య - ప్రభూ!, నన్ను సేనాపతిని చేయుడు. నేను నడపెదనుగదా తమరు పైనుండి యాజ్ఞలిండు. నంబయ్య - నీవు మాత్రమెట్లుయుద్ధము చేయగలవు? నంబయ్య - తమరిప్పుడు మహా సైన్యాధిపతులు. బలములు సమానముగా నున్నను లేకపోయినను సైన్యాధిపత్య మక్కఱలేదనుటకు వీలున్నదా? చో యొకటి చేయవలయునుగదా! అట్లే నాకును మితర్వాత యధికార విచ్చినచో నేనును చేసెదను. చేయక తప్పదు. యత్నము చేయవలయునుగదా! తర్వాత చూతము. నంబయ్య -

సరే! సాయంత్రము రమ్మ, మహారాజువద్దనుండి యాజ్ఞా
పత్ర మిచ్చెదను.

ఆ మఱునాడు నన్నయ్య సేనాపతియని ప్రకటింపబడెను. నన్నయ్య వెలనాటి సైన్యము వెలనాటి సైన్యము, శతసహస్ర విషయ సైన్యము శతసహస్ర విషయ సైన్యము, వేంగి సైన్యము వేంగి సైన్యము, నాదెండ్ల సైన్యము నాదెండ్ల సైన్యముగా కల గలుపు లేకుండ నుంచెను. నాదెండ్ల సర్వ సైన్యమునకు గంగ చోడుడు సేనాని. శతసహస్ర విషయ సైన్యమునకు నాగయ్యను సేనాని జేసెను. నాగయ్యతో నిట్లు చెప్పెను. 'నాగయ్యా!' ఇది నంబయ్యగారి విషయపు సైన్యము. నీకు నంబయ్యగారి యందున్న యభిమానము, గౌరవము నంబయ్యగారి కెట్లు తెలిసెనో తెలియదు. తన సైన్యమున కంతకు నిన్ను సేనాని జేయు మనెను. ఆ మహావీరుని ప్రతిష్ఠ నీ చేతిలో నున్న" దనెను. నాగయ్య మిక్కిలి సంతోషించెను. "తన్నుగూర్చి నంబయ్య గారికి తెలిసెనా? తెలియనిచో సేనాని నెందుకు చేయును? ఘోరమాయనను తాను దర్శించినప్పుడే తనయెడల చూపిన ప్రేమ గొప్పగా నుండెను." వేంగి సైన్యమునకు పాపయ్యను సేనానిని చేసెను. వెలనాటి సైన్యము మిగిలెను. దానిమీద తానే యధికారియయ్యెను. తా నధికారియని వారితో జెప్ప లేదు. అసేనను మహారాజే నడిపించునని చెప్పెను. ఆ సైన్యము యొక్క యుత్సాహమునకు మేఘలేకపోయెను.

సైన్యము హాయిసాలుల రాజ్యపుటెల్లయు తెనాలి రాజ్యపు టెల్లయు, పశ్చిమచళుక్యుల రాజ్యపుటెల్లయుగలసిన సంది ప్రదేశమునందు చేరెను, రాజాపు పశ్చిమ చళుక్య

సైన్యము కృష్ణ దాటిగాని తెలుగు సైన్యము నెదురించుటకు
వీలులేకుండ కృష్ణ యవతలియొడ్డున నిలబెట్టెను. వేంగి సైన్యము
పదునొకండు వందలు పాపయ్య యాధిపత్యముక్రింద మొగము
తీర్చి యుండెను. వెలనాటి సైన్యము కంఠదేశము, నాదేండ్ల
శతసహస్ర సైన్యముల బాహుస్థానములు. త్రిపురాంతకుని సేన
కృష్ణ నెగువను దిగువను శత్రు సైన్యము దవ్వల కృష్ణ దాట
కుండ రక్షణకుగా నేర్పడెను.

సైన్యము తీర్చిన మఱునాడు కృష్ణ యవతలియొడ్డున
పశ్చిమ చతుర్థ సైన్యము కనుపించెను. గజస్థంకారములు,
అశ్వహేషలు, పదాతుల యుచ్చైర్నిదములు, దశదిశా
వలయముల భేదించుచుండెను. ఆ సైన్యమంతయు నొక్కట
దళముగా నుండెను. నాల్గరకములుగా విభజింపబడిన తెలుగు
సైన్యము, వారి కసలుకంటె తక్కువ సైన్యముగా కనుపించెను.
వారి కెచ్చట చూచినను గుఱ్ఱము లెన్గులు కనిపించ లేదు.
వారిలో దళవాయులు, దుముదారులు సేనానులు నవ్వుకొనిరి.

కృష్ణ దాటవలయును. ఆ ప్రదేశమున కృష్ణ యేబడి
గజములకంటె వెడల్పులేదు. రాతిదేశము. కాని కృష్ణనిండి
ప్రవహించుచున్నది. ఆమె యచ్చట నతివేగవతి. ఎట్లు దాట
వలయును? పూర్వము జూచితి మన్న యుత్సాహము,
శత్రువులకు గజాశ్వబలము లేదన్న ధైర్యము, శత్రువుల సైన్య
సంఖ్య యల్ప మన్న నిరాదరణ, పశ్చిమ చతుర్థ సేనానుల
వినేకము తొలగదోచెను. రెండువేల యశ్వ సైన్యములో
నుత్తమాశ్వముల వేయింటిని నదిలోని కురికించిరి. ఒక్కొక్క
పజ్జము వెంట వందమంది సైనికులుగా దూకిరి. వారి కెదురుగా

నిలిచియున్నది వేంగిసైన్యము. అందఱును పంచమకులస్థులు. బద్ధన్న యనినచో దేవుడనుకొనినవారు. వారిలో వేయిమందిని నన్నయ్య చీల్చి వేటిలోనికి దుమికించెను. ఏటిసకము ఖడ్గా ఖడ్గి యుద్ధము జరిగెను. నీటి వేగమునకు గుఱ్ఱము లీడుచు కొట్టుకొనిపోవుచుండెను. వాని నెంట నాముసైన్యము లీడుచు కొట్టుకొనిపోవుచు యుద్ధము చేయుచుండెను. నేలకూడనున్న గుఱ్ఱము మనిసిపై దూకును, నోటితో కఱచును. జలములో నున్న గుఱ్ఱమునకు దూకునొడుపు చాలదు. నీటిని పుక్కిలింది యుమియుటలో నోటితో కఱచుశక్తి చాలదు. రెండేమల నడిమినాటి పంచమకులస్థులు నీటిలో మునిగి గుఱ్ఱముల పొద ములు నఱకిరి. శత్రుసైన్యమును యధేచ్ఛముగా చెండాడిరి. గుఱ్ఱముల వెనుకకు పోదురు. అటనుండి గుఱ్ఱముల వెనుగొల్లును, శత్రువుల వీపులను ఖండింతురు. ఈరీతిగా నైదుపంజల గుఱ్ఱములు మడిసెను. వేయిసైన్యము నడిసెను. వేంగిసైన్యము రెండునందలమంది మాత్రమే హతమైరి. తక్కినవారు మఱిల నీడుచు వెనుకకు పోయిరి.

తర్వాత మఱిల పశ్చిమచాళుక్యులు కృష్ణ దాటుటకు ప్రయత్నము చేయలేదు. నాల్గుదినము లిటుపక్షము లక్ష్మే యుండెను. ఐదవనాటికి కృష్ణవరదతీసెను. ఏబదిగజముల నీటి వెడల్పు ముప్పది గజములే యయ్యెను. కొంత వడి తగ్గెను. ఆనాడు వేయిపడవలమూడ పశ్చిమచాళుక్యసైన్యము నదిని దాట నారంభించెను. ఆ పడవ లెచ్చటనుండి వారు తెచ్చిరో యాంధ్రులకు తెలియలేదు. నంబయ్యగారు నాల్గువేలసైన్యమును దాటుచున్న సైన్యము నభ్యంతరపెట్టుట కట్టెయించి, నాల్గు

బ ద్ధ న్న సే నా ని

వేల సైన్యము నొడ్డుననే నిలువ బెట్టి తిక్కిన సైన్యమును వెనుకకు
మఱిలించెను. మఱిలించి కొంతదూరమున నిలువబెట్టెను.
ఆ కృష్ణ దాటుటలో నొడ్డునకు చేరుటలో శత్రువులు పదివేల
సైన్యము చేడెను. ఆంధ్రుల రెండువేల సైన్యము నశించెను.
మిగిలినది పశ్చిమచళుక్యుల నలుబదివేల సైన్యము. ఆంధ్రుల
ముప్పదియైదువేల సైన్యము. పశ్చిమ చళుక్యసేనాని లక్ష్మణ
ణర్సు గజాశ్వసైన్యాధిపతి. ఆయన మిగిలిన పదునేనువందల
యశ్వసైన్యమును ఆంధ్రసైన్యము టూదికి దూకించెను. ఆసమ
యములో నెచ్చటనుండి వచ్చిరో క్రొత్తగా నాల్గువందలమంది
సైనికులు గుఱ్ఱములమీద నాంధ్రసైన్యమునకు తోడువచ్చిరి.
నంబయ్య యాశ్చర్యపోయెను ఈ సైన్య మెక్కడి దని? ఈ
వచ్చిన నాల్గువందలమంది మూ పదునేనువందల గుఱ్ఱపు
దళము నడ్డగించిరి. నాల్గువందలమంది పదునేనువందలమంది
నడ్డగించుటయే చిత్రముగా జరిగెను. ఎదురుగా రాక ప్రక్కగా
వచ్చుట, యెవారు గుఱ్ఱములకు నడుమగా గుఱ్ఱములునచ్చుట,
కనుమూసి కనుతెరిచునంతలో పశ్చిమ చళుక్యాశ్వదళములో
నాల్గువందల గుఱ్ఱముల ముంగాళ్లు తెగిపడిపోవుటయు, రాహు
త్తులు మడియుటయు జరిగెను. ఈ యుద్ధము తరువాత నాల్గు
గడియలు సాగెను. పశ్చిమ చళుక్యుల మొగ్గతిల్లని మూడు
వందల గుఱ్ఱములు వెనుకకు పాటిపోయెను. ఆంధ్రుల నాల్గు
వందల గుఱ్ఱములలో రెండువందలు చనిపోయెను. లక్ష్మణర్సు
కోపముతో వందయేర్గులను మఱల తెలుగు సైన్యము మీదికి
బురికొల్పెను. అసలు సైన్యమట్లే యుండెను. మఱల నెచ్చట
నుండియో రెండువందలమంది పదాతు లినుపగుదియల వచ్చి

చేతులు కలవారు, మాలములవంటి ఖడ్గములు కలవారు నేను
గుల కెదుగు నడచిరి. యుద్ధము జాముసేపు జరిగెను అప్పటికి
శత్రువులయొక్క వంద యేనుగులలో తుండము తునుగనిది.
ముంగాళ్లు నరుకబడనిది, యొక్కయేనుగు లేదు. ఈ రెండు
వందలమందిలో పదిమంది మిగిలి రేమో! పశ్చిమచళుక్య
సైన్యము గజములతో పాటు వారిమీదికి దుమికిరి. ఆ దుమి
కిన వారిమీదికి గంగచోడుడు తన సైన్యములో కొంతభాగ
ముతో పోయెను. గజయుద్ధ పిశారములు వారిపని వారు చేయు
వఱకు గంగచోడుడు సహాయపడెను.

తర్వాత నిలుపక్షములకు యుద్ధమయ్యెను. అశ్వగజ
సైన్యములు వృధాయైన పశ్చిమచళుక్యులకు గుండలు లేవు.
వారిసేన పూహము కట్టలేదు. పూహము తీర్చిన తెలుగు
సేన వారిని మూడువైపుల నుండి ముట్టడించెను. ఒక్కవైపున
తెలుగుసేన విచ్చినచో, శత్రువుల యశ్వసేన సంహరించి మిగి
లిన రెండువందలమంది యా విచ్చినచోట ప్రత్యక్ష మగు
చుండిరి. ఇది బద్ధన్నసేన ఇది హనుమదశములో సగము. సగ
ముతో బుంగన్న మందయ్యగారి వెంట నుండెను. తక్కిన
సగ మారువందలతో బద్ధన్న పశ్చిమచళుక్యుల గజాశ్వసైన్య
ముల నిర్మూలించి యాహుతిపెట్టెను.

ఆ నాడు సూర్యదేవు డపరగిరిశిఖరపరిలంబమానబింబు
డగుచుండగా తెలుగుసైన్యము మిగిలిన పశ్చిమచళుక్య
సైన్యమును కృష్ణలో దూకి, పారిపోవువారికి వెంటబడి దుమికి
సంహరించుచుండిరి. పశ్చిమ చళుక్యుల యేబదివేల సైన్య
ములో నైదువేలమునను మిగులలేదు. ఆంధ్రుల ముప్పదియేడు

వేల సైన్యములో నిలువదివేలకు పైమించి మిగిలెను, ఎక్కువ నష్టపడినది వేంగిసైన్యము. ఈ పదునొకండువేలలో నైదు వేలుమిగిలెను, శత్రువుయొక్క పొడయు కన్నించరాని మూడవ దినమున సర్వసైన్యాధిపతియైన నంబయ్య జయించిన సైన్యమును ధనదపురాభిముఖముగా నడిపించుకొని పోవుచుండెను, నంబయ్య ప్రక్కను నడచుచున్న నన్నయ్యతో తత్కాల సాభిమాననచనములతో “బద్ధన్న కనిపించజేమి” యనెను, నన్నయ్య ‘మఱల నాకును కనుపించలే’దనెను.

నంబయ్యగారు ధనదపురమునకు చేరిననాడే మందయ్య గారు ధనదపురము చేరిరి. యుద్ధము అనకాపల్లివద్దకూడ నట్లే జరిగె నని చెప్పిరి. బుంగన్న అర్థహనుమనశము కళింగుల గజాశ్వసైన్యముల నెదుర్కొనెను. శత్రువులు పూర్తిగా జెల్లొ చెనరు కావింపబడిరి. ఆంధ్రసైన్యము సాతికవేలలో పదివేలు నష్టపడెను. కళింగుల ముప్పదివేల సైన్యములో నైదువేల మంది మాత్రమే మిగిలిరి. ఈవార్త వచ్చెను.

మఱునాడు గొంకభూపతి విజయసభచేసెను. యుద్ధము నందు మహాశౌర్యము నెఱపిన యోధులకు బహుమానము లిచ్చుటకు ప్రశంసించుటకు నా సభ యేర్పడెను. మహారాజు మందయ్యగారికి ‘కళింగమ తైథసింహ’మని బిరుదిచ్చిరి. నంబయ్య గారి యుద్ధవీతివై శారద్యమును పొగడిరి. నన్నయ్యకు మహారాజు మణిస్థగితమైన పిడికలిగిన మహాఖడ్గము నొకదానిని బహుమానము చేసెను. మఱియు ననేకమంది యోధులకు, రెండుయుద్ధములలో పరాక్రమము నెఱనవారికి ధనము బిరుదుములు నొసంగెను. సభ యంతయు జయజయనినాదములతో

నిండెను. చివరకు నన్నయ్య లేచి యిట్లనెను. 'మహాప్రభూ! మనమని యింతటితో వీరలేదు మనము మఱల సైన్యములను కూర్చి పశ్చిమచళుక్యరాజుల దండయాత్రకు సిద్ధముగా నుండవలయును. విక్రమాంకదేవచక్రవర్తి నాహజేత. ఆయన మనచే నిట్లోడింపబడి యూరకుండు నని తలంచరాదు. మఱల నీ యున్న సైన్యములోపాటు మఱియు గుప్పదిలేల సైన్యము సమకూర్చుటకు ప్రయత్నము చేయవలయును ఈ నిలువ యున్న సైన్యమును విడుదల పెట్టరాదు. అని మనవి చేసెను. మహారాజంగీకరించి నన్నయ్యను, పాపయ, నాగయ్యలను నంబయ్యగారిని, చంద్రగౌడుని గంగచోడుని, మీరీ విషయ మన నప్రమత్తులై యుండవలయు నని శ్రద్ధ యేమాత్రము సజలరాదని యాజ్ఞాపించెను.

ఆ సమయమున చేతులు కట్టబడి తల వాల్చుకొని యున్న యొకపురుషుడు మహారాజు నెదుటకు కొని రాబడెను. అతని చూచుచునే మహారాజు తనిశ్శంఖలములు వదలించించి యతనిని తనవద్ద కూర్చుండబెట్టుకొని యిట్లనెను. 'వీరభల్లాళా! అదృష్టములు తారుమారగును. నీ విరువదిరోజుల క్రిందటి వఱకు నాపై యధికారిని. నేడు నా దయాపాత్రుడవై నావు. మేము నీ పశ్చిమచళుక్య సైన్యము నోడించితిమి. మీ యధికారమును మా నేలనుండి తొలగించితిమి. మఱల మీగు మమ్ము గెలుతు రేమో చెప్పలేము! మేమింతటితో తృప్తిపడి యూరకుండుటలేదు. మా సైన్యములో సగముకూడ నష్టము కాలేదు. మఱల నింతగుముబ్బడి సైన్యము సమకూర్చుచున్నాను, నాల్గువేల గుఱ్ఱములను గెలువినయ్యులలో దెప్పి

తాను, నాల్గువంపల యేచుగులను కోనుచున్నాను. ఈ సోరి మీయేర్గులకు గుఱ్ఱములకు మనుష్యులను బలియాయును. నిన్ను నేను వదలిపెట్టుచున్నాను. నీవు పొమ్మని పదినుంది రాజభటుల నిచ్చి తెలుగుదేశపుటెల్లలను దాటి రమ్మని పంపించెను.

ఇంత విజయసభ జరిగినను బద్దన్న బుగ్గన్నల సంగతి సభలో ప్రస్తావించబడలేదు. వారిసంగతి జ్ఞాపకముండియు నిద్దరు ప్రస్తావించలేదు. ఆ యిద్దరును త్రిపురాంతక దేవుడును, నన్నయ్యయు మందయ్యగారికి జ్ఞాపక ముండెనుగాని బద్దన్న చేసిన సాహాయ్యము స్వంతముగా పొందినవాడు నంబయ్యగారు, నంబయ్యగారికే తెలియవలయును. తాను చెప్పుట న్యాయము కాదని యూరకుండెను.

తరువాత నాల్గు దినములు మహారాజు చోళరాజధానికి బయలుదేరెను. నంబయ్యయు మందయ్యయు మహారాజువెంట బయలుదేరిరి. కొంతమంది సేవలతో రత్నములతో మణులతో ఖడ్గములతో కానుకలతో మహారాజు చక్రవర్తి దర్శనమునకు ప్రయాణమైరి. పదునేను దినములైన తర్వాత వీరందరు చోళ రాజధాని చేరిరి. చక్రవర్తిని దర్శించిరి. చక్రవర్తి వీరిని తగు మర్యాదతో స్వీకరించెను.

గొంకభూపతి త్రిపురాంతక దేవుని రమ్మనలేదు. త్రిపురాంతక దేవుడు వారి వెంటపోలేదు. చక్రవర్తి కందగును పునః పునః ప్రణామములు చేసి యెదురుగా నిలువబడిరి. అప్పుడు గొంకభూపతి యిట్లనెను, “రాజపరమేశ్వరా! రాజనాగ్నాండా! అన్యంతభీమా! పరగండభైరవా! సత్యాశయ కులశేఖరా!

నీ కివేజోహారులు. వెలనాటి చోడుడు గొంకభూపతి సీతధను
సామంతుడు, నిన్ను పేవించుటకువచ్చినాడు. ఎనిమిదేండ్లకింద
పశ్చిమ చాళుక్యులు నీ చక్రవర్తిత్వమైన నా భూమిలో ప్రవేశిం
శించి తెలుగు సైన్యము నోడించి దేశమును స్వాధీనపరచు
కొనిరి. ఈ ఎనిమిదేండ్లుగా ఆంధ్ర రాజ్యలక్ష్మి నీ వియోగ
ముచే పరితస్థయై కృతేభూస్థమైనది. మహాప్రభూ, ఇన్నాళ్ళకు
నీ సామ్రాజ్యలక్ష్మియైన యాంధ్రదేశము మఱల మీము గెలువ
గలిగితిమి; ఒక్కయేడాదిగా ఆంధ్రదేశములోని ప్రజలు
ఈ పారితోత్య భారముచే నట్టుడికినట్టుడినారు. వారి దుఃఖ
మునకు మేఱలేకపోయెను. ఈ యస్వాతంత్ర్యజీవితము కడ
ముట్టించుటకు వారుచేసిన ప్రయత్నము భగీరథ ప్రయత్నము.
ఊరూర రహస్య సైన్యములను సమకూర్చిరి. పశ్చిమ చాళు
క్యాధికారులకు మారహస్యము తెలియకుండ వేయకన్నులతో
కాచిరి. ఇంతటి సమర సన్నాహము పరికరాలుగా రామభజ
నలుగా కప్పిపుచ్చిరి. రామదండు పోవుచున్నదని మిషపెట్టి
సైన్యమును నడిపిరి. తీర్థయాత్రలకు పోవుచున్నట్లు కనిపింపచేసి
సైన్యములను నడిపించిరి. అంతమహాప్రయత్నముచేసి శత్రువుల
నెదిరించిరి. శత్రువులకు నేను గులున్నవి, మాకులేవు.
శత్రువుల కశ్వసైన్యము లున్నవి, మాకు లేవు. పూర్వ
ము మాకున్న యశ్వగజసైన్యములను చాళుక్యులొడిచికొనిరి.
ప్రభూ! ఆంధ్రభటులే గజసైన్యముతో యుద్ధము చేయునప్పుడు
మత్తగజములైరి. గుఱ్ఱములతో యుద్ధము చేయునప్పుడు
గుఱ్ఱములైరి. చివరకు జయము ప్రాప్తించెను. స్వాతంత్ర్య
లక్ష్మి మఱల ముమ్మచరించినది. నీ సైన్యమును మీ దాసు

లము. మీ తండ్రులు, మీ తాతలు, మీ తాత తండ్రులు. మీ తాత తాతలు మా యాంధ్రచక్రవర్తులు, మేము మీ బంటులము. ఇదిగో వచ్చిమహాశుక్లమునుండి మఱల తీసికొన్న యాంధ్రస్వాతంత్ర్యక్షేత్ర నీ పాదములయం దర్పించుచున్నాను, అని గొంకభూపతి తనఖడ్గము కులోత్తుంగ చోడదేవుని కుమారుడైన విక్రమచోళుని పాద రమునం దుంచెను. సంబయ్య మందయ్య లిద్దరును తమ కత్తులను చక్రవర్తి పాద సీమయందుంచిరి. తరువాత మోరరించి శిరసుల నేలమోపి ప్రణామములు చేసిరి. చక్రవర్తి మువ్వరిసి తెనుక్కి యనుజ్ఞ నిచ్చెను. గొంకభూపతిని చేపట్టుకొని లేవదీసెను, తన సింహాసనముపై గూర్చుండ బెట్టుకొనెను. ఇట్లనెను, “గొంకయ్యా, పేరునకు మేము చక్రవర్తులము. నీవు సామంతుడవు. నిజానకు నీవు పరమాపుడవు. నీవు నాకు భాగ్యహీనియడవు. నాతండ్రి గారైన కులోత్తుంగ చోడదేవ చక్రవర్తి నిన్ను పుత్రనిర్విశేషముగ ప్రేమించెను. నిన్ను తన యొంక రమునందు నెలకొల్పెను. నిన్ను దత్తపుత్రునిగా స్వీకరించెను. ఆయనకు నేను భారసుడను. నీవు దత్తుడవు. నాకంటె నీవే పెద్దవాడవు. ఆంధ్రదేశమంతయు నీకిచ్చెను. చోళరాజ్యము నాకిచ్చెను. నీవు నన్ను చక్రవర్తిగా నంగీకరించుడ నీదైన భాగ్యప్రేమ గెండు రాజ్యములు కలిసియుండుట రాజ్యమునకు బల మను హేతువుతో నీవు సామంతుడుగా నంగీకరించు చున్నాను. జ్యేష్ఠ భ్రాతగా గౌరవించు చున్నాను” అని గొంకభూపతియొక్క ఖడ్గము మఱల గొంకభూపతి కిచ్చెను. సంబయ్యయు మందయ్యయు తమ ఖడ్గములు తాము తీసికొనిరి.

అప్పుడు నంబయ్య యిట్లనెను. 'రాజపరమేశ్వరా! వేంగిచోడుడు త్రిపురాంతక దేవుడు వేంగి రెండేరుల నడిమి విషయములను తా నాక్రమించుకొనెను. అది యంతయు గొంకభూపతిది.

గొంకయ్య—అత డాక్రమించుకొనలేదు. నాకు సామంతుడుగా నుండెను. న్యాయముగా నది యతనిది. నా దేశమునకు శతసహస్ర విషయమెట్లొ, మందయ్యకు నాదెండ్ల విషయమెట్లొ, త్రిపురాంతునకు నా రెండునాడులునట్లు. చక్రవర్తికి నంబయ్య మందయ్య లెట్టిసామంతులొ త్రిపురాంతకదేవుడు నట్టి సామంతుడు" మఱిల నంబయ్య మాటాడలేదు. అతని మొగమున కందిరీగలు కుట్టెను.

౧౭

తరువాత పదినెలలకు బద్దన్న తన యింటినుందు కూర్చుండి యుండెను. ఈ లోపుగా బద్దన్నతండ్రి చనిపోయెను. అతడే గృహమునకు సర్వాధికారి యయ్యెను. ఆ యింటిలో బాదమ్మయు తాను నిద్దరే నివసించుచుండిరి. మఱి సౌఖ్యమున కంతరాయము లేకుండెను. ఒకరి నొక రవిసె మొక్క, . తమల పాకు తీవలవలె పెనవేసికొని పోవుచుండిరి.

బద్దన్న యుద్ధమునుండి సరాసరి యింటికివచ్చెను. తన సకోము మహారాజు కబురంపించునని యెదురు చూచెను. నంబయ్యగారు తనయందు కృతజ్ఞుడగునని తనయెడలనున్న వైషమ్యభావము తగ్గించుకొనునని తనకు హర్త నంపించునని యెదురు చూచెను. మఱిల త్రిపురాంతకదేవుడైనను తనకు

వార్త నంపించునేమో యనుకొనెను. నన్నయ్యయైనను మహారాజసభలో తన పేరు చెప్పుననుకొనెను. అతఁ డనుకొనిన దేమియు జరుగలేదు. సర్వజగత్తుమీఁదనతని కొక నిరాదరణ కలిగెను. ఈనిరాదరణతో ముప్ఫొద్దులు బాదమ్మతోనే యుండుచుండెను. బాదమ్మ యతనికి మహారాజయ్యెను. బాదమ్మతో ననును 'నేను నిన్ను సేవించెదను. నీవలన నా కెక్కువ సుఖము సమకూడును.'

అతఁడు ప్రతిదినము తనకోస మెవరో వత్తురని యెదురుచూచును. ఎవ్వరునురారు. మనిసి మొగములో నేదో యొక దైన్య మేర్పడును. బాదమ్మ యతనిని కౌగిలించుకొనును. మొగము నొడిలో పెట్టుకొని యోదార్చును. నీవింతటి పనియు నెవరో నీకు ప్రత్యుపకారము చేయుదురని చేయలేదు కదా. దేశభక్తి కొలంది చేసితివి. దేశమునకు మఱల స్వాతంత్ర్యము తెచ్చుటకు చేసితివి. అప్పుడు నీకు ప్రతిఫలవాంఛ లేదు. ఇప్పుడెందుకనును. బద్దన్న 'ప్రతిఫలవాంఛకోసము కాదు. నీవంత చేసితిని. ఈజగత్తునకు నాయందు కృతజ్ఞత యేది లేదా యని విచారించుచున్నాను.

బాదమ్మ—ఇది యచ్చముగా వారియందు కృతజ్ఞతా భావము లేకపోయెనని దిగులా? నీవేదోవాంఛించి యావాంఛా పూర్తికాలేదన్న జిజ్ఞాసయా! బద్దన్న—ఆజిజ్ఞాస లేకపోలేదు. ఆవాంఛ పూర్వములేదు. నే నీ కార్యము చేసినప్పు డావాంఛ లేదు. ఈకార్యము ఫలించిన కొలది నా వాంఛ తలచూపెను. ఆ వాంఛకు ఫలము సహజముగా ప్రాప్తించు ననుకొంటిని. అట్లు జరుగలేదు. అది మనస్సు కొక్క విషాద మయ్యెను.

బాదమ్మ—ఇప్పుడు కలిగిన యీ విషాదముచేత నానాంఘ
 కొకకాలుష్య మేర్పడుచున్నది. ఆ వాంఘ తలచూపనేరాదు,
 తలచూపినచో బుద్ధిచేత నంత పరామర్శింప బడరాదు. నాని
 యందొక నైష్ఠ్యల్యభావము గోచరించి, యది పలువిధము
 లైన వికారములకు చోటిచ్చునట్లు చేయుట బుద్ధిపూర్వకముగా
 చేసినట్లుగును. బద్ధన్న—నీ వింతటి బుద్ధిశాలినివి; తిప్పన్నతో
 సంసారమెందుకు చేయుదువు? బాదమ్మ—తెలివితేటలు కలిగి
 యుండుట యొక చెడ్డగుణము. ఎప్పుడును, ఆ తెలివితేట
 లుపయోగించుటకు వీలైన పరిస్థితికోసమే మనస్సెదురుచూచు
 చుండును. ఒక తెలివిగలిగిన స్త్రీ తెలివిలేని పురుషునితో,
 తెలివిగలిగిన పురుషుడు తెలివిలేని స్త్రీతో కలిసియుండలేరు,
 ప్రవాహము పల్లపు నేలమీదికి పోయినచో సర్దుగా పోవును,
 వట్టి రాయివంటిది. ఒక యెత్తైన ప్రదేశము, ఒక కొండ
 తగిలినచో గుడుసుల్లుపడును. మెత్తగా కడలుచున్న యీద్రవ్య
 మునకు గట్టిగా కదలని ఆ ద్రవ్యమునకును పోతు కుదురదు.
 అప్పు డా ప్రవాహ మెగిరి గంతులువేయును. నుగుసులుకట్టును,
 ధ్వనిచేయును. ఆ ప్రవాహము యొక్క తప్పేమి! ఇట్టే రెండు
 ప్రవాహము లొకదాని కొకటి యెదురు వచ్చినను నానిలో నవి
 గ్రుచ్చి యెత్తుకొనును. మెత్తని పదార్థములకు, మెత్తనిపదార్థ
 ములకు గల పరస్పరసన్నికర్ష ముట్టిది. అవి మొకదానిని కొకటి
 యెదురుగును. ఒక దానిలో నొకటి చొచ్చును. రెండును కలసి
 పోవును. మిక్కిలి యాహగల రెండు ప్రకృతుల సమాగమ
 ముట్టిది. బద్ధన్న—నీ ప్రకృతి యంత మెత్తది కావచ్చును. నా
 ప్రకృతి కాదు. బాదమ్మ—నీ ప్రకృతియు మెత్తనిదే. ఒక ప్రకృ

తిలో మెత్తదనము సహజముగా నుండును. మఱియుక ప్రకృతిలో మెత్తదనము పరిస్థితులచేత నేర్పడును. బద్ధన్న-అట్టి పరిస్థితు లేర్పడినచో తిప్పన్నలోగూడ నీ మెత్తదన మేర్పడెడిదేమో. బాదమ్మ-తిప్పన్న ప్రకృతినంటి ప్రకృతి యెప్పుడును. మెత్తదనము తెచ్చుకోదు. ఆ ప్రకృతి ధనసంపాదన ముఖ్యమైనది. అందుచే మెత్తదనము రాదు. బద్ధన్న-ధనసంపాదన యెవరికి ముఖ్యమైనది. కాదు, బాదమ్మ-అందరికి ముఖ్యమైనది కాదు. ధనాభిలాష యుండనచ్చును. ఈయభిలాష సర్వేతరములైన మృదుభావములను కప్పివేయునంతటి తీక్షణదశలో నున్నప్పుడు ఆ బుద్ధికి మెత్తదనము పట్టదు ఊహ యెప్పుడు నూహయే. మన మితర విషయములగూర్చి యంతలోతుగా నెంతవాడిగా నూహింతుమో, ధర్మార్థి, ధనమునుగూర్చి యంత లోతుగా అంతవాడిగా నూహించుము. ఊహశక్తి యచ్చటను అంత నిశితముగా నున్నను వస్త్రాశయమును బట్టి యా యూహకు మెత్తదన ముపించుకోదు. బద్ధన్న-నాయంకు నీకు నట్టి యూహమృదుత్వ మేమి కనిపించెను. బాదమ్మ-ఊహ సహజముగా బాల్యమున మృదువై యుండును. ఆ యూహలోని మృదుత్వము బాల్యసంబంధి. అది నిజమైన మృదుత్వ మనుటకురాదు. కాని నీలో బాల్యమునందే బాల్యమృదుత్వము నకు సంబంధించని యూహమృదుత్వ మేర్పడినది. ఇచ్చట మృదుత్వ మనగా నిశితత్వమని యర్థము. నీవు యుగమును గూర్చి రాజనీతిని గూర్చి సైన్యములు సమకూర్చుటగూర్చి మఱి తత్సంబంధములైన సర్వ విషయమాలగూర్చి బాల్యమునందే వృద్ధు డూహించిన ట్లుహింతువు. నాన కులములో

నావంటి స్త్రీ యుండదు. నీవంటి పురుషుడుండడు. ఒక విషయములో నీబుద్ధి నిశితమైనది. ఏ విషయమునకు సంబంధించకుండ అశలువిషయ మేమైనది. బద్ధన్న-నన్నయ్యగా రూఢిలో లేరు, ఆయన వచ్చినచో బాగుగానుండును. ఆయన పరిషత్తులో ప్రధానుడు. నాకు స్నేహితుడు ఆయన యున్నచో పరిషత్తు మనలను శిక్షించకుండ చేయగలడు. బాదమ్మ-ఆయన యిప్పుడెచ్చటనుండి వచ్చును. వచ్చినను లాభము లేదనుకొందును, మహారాజుతో నీచంగతి చెప్పలేదు. ఫదినెలలు దాటెను. తనకు రాజాదరము కలిగినది. ఆ యాదరబాలాతపమానందే చలికాచుకొనుచుండెను. బద్ధన్న-అతడేమి చేయగలడు! అక్కడ సంబయ్యగా రున్నారు. ఆయన నెదిరించి మాటాడునా? కొండ నాలుకకు మందు వేసినచో, నున్న నాలుకకూడ నూడి పోవచ్చును. బాదమ్మ-నీ కొకసారి స్నేహితు డైనచో నతని మీద నీగ వ్రాలనియ్యవు. బద్ధన్న-నీమీద మాత్రము వ్రాల నిత్తునా. బాదమ్మ-పోతుటీగనా, పెంటినా? బద్ధన్న-నీవు నాగరకురాలవు. మీ మతమునకు సంబంధించిన సర్వవిషయములు జంగాలవద్ద నేర్చికొంటివి. శైవమతములోని సర్వ రహస్యములు నీకు తెలియును. అంతనాగరకురాలవు. బాదమ్మ-కామము శరీరధర్మము. లేనిచో నిన్నుబడి వచ్చుట యెందులకు? బద్ధన్న-మనస్సుయొక్క చురుకుదనమునకు వినియోగము కలుగుటకు. బాదమ్మ-సరే కాని యింతవఱకు మఱి పశ్చిమచాలుక్యము దండెత్తిరాలేదు. మహారాజు ప్రాతసైన్యములను విడుదల చేయునని వదంతిగానున్నది. అయినచో నిర్ణయించిన క్రొత్త సైనికులను ప్రోవుకమ్మని చెప్పనే

దేవురేమో! ఈ యుద్ధపుటజడి యెక్కువగా నున్నది. మన విషయము లోకమున కంతగా పట్టుటలేదు. ఎచ్చటనో యూహలుగాని, పరిషత్తులుగాని పనిచేయుటలేదు. మఱిల దేశమనందు శాంతి నుకూరినచో పరిషత్తులు ప్రారంభింతురు. మనసంగతి యప్పుడు విచారణకు వచ్చును. బద్దన్న-ఈ యూరి నుండి లేచిపోవునమా? బాదమ్మ-అక్కడ నూరుండదా? బద్దన్న-విజయవాటమునకు పోవుదము. అది నాయూరు. నేనా పురాధిపతిని. ఇద్దఱు నాలోచింప నారంభించి.

౧౮

బద్దన్న విజయవాటమునకు పోయెను. పోయినవానికేమి చేయవలయునో తెలియలేదు. ఒక పురాధిపతియనగా నేమి? ఆ పురముమీది సుంకములు తాను చెల్లించుకొనవలయును. తా నింటింటికి పోయి యడుగునా? ఆ పురములోనికి వచ్చునట్టి పోవునట్టి సంబారములమీద సుంకములు తనకు రావలయును. అని యెట్లువచ్చును? ఇతడు పురాధిపతి యని యెవ్వఁడెఱుగును. ఎఱుగకేమి? అంపఱు నెఱుగుదురు. ఆ యూరిమీది సుంకము లెంతవరకు చెల్లుబడియగును; తన కేమియు తెలియదు. ఇతర పురాధిపతు లెట్లు చెల్లించుకొందురు. వారికి వేతే యధికారు లుందురు. తన కధికారు లేరే? ఏమి చేయవలయునో బద్దన్నకు తెలియలేదు.

ఒక్కొక్కని బుద్ధి యొక్కొక్కని విషయము లో శరపరంపరగా ప్రవహించును. మఱియొక విషయములో నుండ గొడిగానుండును. యుద్ధము, పూహములు, సైనికులను

శిక్షించుట మొదలైన విషయములలో మహారాజులు, మహాసేనానులు నూహించలేనంత తీవ్రముగా నూహించగల బద్దన్నకు తను విజయవాటపురాధిపతి యగుట యెట్లో తెలియలేదు, అతడు సుంకములు చెల్లుబడి జేసికొనుట యెట్లో తెలియలేదు, అతడు మఱల గోళాల వచ్చెను.

బాదమ్మ—పోవుదమ ? బద్దన్న—ఎచ్చటకు? బాదమ్మ—ఎచ్చటికేమిటి, విజయవాటమునకు. అచ్చటికిపోయి యేమిచేసి వచ్చితివి? ఆ యూరివారితో నింక సుంకములు నీకు చెల్లవలయు నని చెప్పలేదా? బద్దన్న—ఆ యూరినివాసు లెవరు? నే నెవ్వరితో చెప్పుదును? ఎవ్వరును నావంక చూచినవారు లేరు. కత్తివిద్య యెఱిగిన కొలదిమందినూత్రము నావంక మిట్టి మిట్టి చూచిరి. నేను పోవుచుండగా కొంతవఱకు వెనుతిరిగికూడ చూచిరి. వారిని పిలిచి యాయూరు నాది, సుంకములు నాకు చెల్లింపవలయును అని చెప్పుదునా? చెప్పినచో వారు నవ్వరా? అప్పటికి నొకని పిలచి మీదేమూరని యడిగితిని. అతడు తనది సంద్యాల యని చెప్పెను. అచట నన్నతడు చూచినాడట. చూచినట్లున్న దని మఱల నావంక చూచినాడు. బాదమ్మ—అట్లు కాదయ్యా! నగరపరిషత్తుడును, పరిషదధ్యక్షునివద్దకు పోయి యీ సంగతి చెప్పినచో నాయన చేసిపెట్టును. బద్దన్న—పరిషదధ్యక్షులు ధర్మాధికారులు. వారికి, సుంకముల చెల్లుబడికి నేమియు సంబంధము లేదు. దీనికి వేతే రాజాధికారు లుందురు. నా క్రిందియధికారులు లేరు. బాదమ్మ—అట్లయినచో మనము పోయి విజయవాటములో నుండవలయును. అచట కొంతమంది యుద్ధో

గంధుల పెట్టుకొన వలయును. బద్దన్న అది చేయుటకు మొదలు మన దగ్గర కొంత ధన ముండవలయును. బాదమ్మ— త్రిపురాంతకుని పోయి యడిగి తేరాదా? బద్దన్న—నేను పోయి యాయన నడుగను. ఆయన చేయదగిన యుపకారము చేసెను. దీని కాయన నడుగుదునా? మామగారు పిల్లనిచ్చినచో పిల్లను తన్ను పోషించుటకు డబ్బుసయిత మిమ్ముని యడిగినట్లు. దున్నుకొనుటకు పాలమిచ్చినచో ఎడ్లు, బండి, నాగలికూడ కొనిపెట్టు మన్నట్లు. బాదమ్మ— ఎడ్లు, బండి, నాగలి కొనలేని వాడు పాలమడుగుట యెందులకు? బద్దన్న—నే నొక పురాణి పతి నై నచో నంబయ్యగారి కంటికి నే నాగుదునని యిట్లుచేసితిని. ఈ తికమకలు నాకు తెలియవు. బాదమ్మ—ఐనచో నిచటనే యుండము. పరిషత్తు లేమిచేయునో చేయును, శిక్షించినచో ననుభవించుము.

ఎందుకో తెలియకుండ వార్తల్ల తొకకొకరితో మాటాడుట మంద గించెను. వా రొకరినొక రుకొన్నది లేదు. ఒకరు చేసినదాని నొకరు నిందించినది లేదు. ఆ పగలెల్ల నట్లుగడచెను. రాత్రికి బద్దన్న యిట్లనెను. “నావలన నీవు బాధపడుచున్నావు. నా కారణమున నీకు నలుగురిలో నిల్చుటకు వీలులేకుండ నున్నది. నేను నిన్ను నీ భర్తనుండి విడదీసి నీ కాశయము లేకుండ చేసితిని. నీవు నన్ను త్షమింపుము.”

బాదమ్మ—ఈ మాటలచేత నిజముగా నీవు నన్ను నిందించుచున్నావు. నలుగురికి కాకుండజేసినచో, నేను నిన్ను చేసితివిగాని నీవు నన్ను చేయలేదు. నేను నీ యింటికి వచ్చితిని గాని, నీవు నన్ను రమ్మనలేదు. బద్దన్న—నీ వెంత కాదన్నను

నాతప్పు నాకు తెలియును. నేను జ్వరబాధితుడై యున్నప్పుడు నీతో నన్న యొకమాట యంతకు కారణమైనది. అన్నాళ్ళు నా మనస్సులో నే మున్నదో నీకు తెలియదు. అదినజకు నీవంక నేను చూచిన చూపులు, నీతో మాటాడిన మాటలు యశావనము రూపుకట్టని, నీవు నిజముగా లక్ష్మ్యముకాని, యిత మిత్యుని నిర్ణయింపబడని, ఒక స్త్రీ భావమునందు, యశావనో దయలక్షణముయొక్క నడకగా నుండెను. దానికి నీవు లక్ష్మ్య మనిలేదు. ఆ మాటతో ని న్నేరికొనినట్లునది. అదినజకు నాకు ధైర్యముచాలదు. ఆ కరవాలభైరవుని సంహరించినంతనే నాలోని పురుషత్వము ఒక వ్యక్తిత్వమును తాల్చినట్లునది. ఆ మాటయొక్క దోషముచేత నీవు నానద్దకు వచ్చితివి. ఈ పరిషత్తులు, ఈ అనిశ్చితమైన బ్రతుకు నావలన నీ ననుభవించు చుంటివి. బాదమ్మ— నీ వసకపోవచో నే ననెడిదానను, బద్ధన్న—నా మనస్సు కష్టపడునని యనకుము. అదుని యెప్పు డును నోటితో ననదు. అందుకనయే సర్వమైన, యధర్మమైన స్త్రీ పురుషసంగమమునందు పురుషు డధిక శిక్షార్హుఁ డగు చున్నాడు. ఆదోషమునకు వీడుకర్త. బాదమ్మ—ఆ దోషము నకు పురుషుని కర్తగాచేయుట స్త్రీ పురుషులయొక్క యీ ప్రవర్తననుబట్టికాదు. దానికి వేతై కారణమున్నది. ఇందులో పురుషు డెంతదోషియో స్త్రీయు నంతదోషనతి. ఒక్కొక్కపుడు పురుషునికన్న స్త్రీయందే యధికదోష ముండును, స్త్రీ లజ్జా వతి. ఆమె ముందు పలుకరించ దును. స్త్రీ ప్రేమ కలిగి నప్పుడే లజ్జావతి. ప్రేమలేనప్పు డామె లజ్జావతికాదు. ఆమె దుర్జనురాలు. ప్రేమలేనిచో పురుషుడు నజ్జనుడు. ప్రేమ

యున్నప్పుడును సజనుడే. ఈ సజనత్వము స్త్రీయందు లేదు. స్త్రీ ప్రేమలేనిచో దుర్జనురాలు. ఉన్నచో లజ్జావతి. పురుషుడు ప్రోత్సాహకుడుగా కనిపించును. ఆ ప్రోత్సాహమును, ప్రోత్సహించినది యనురానూచియైన యా స్త్రీయొక్క లజ్జా భావము. బద్ధన్న—అట్లేయందము. పురుషు డధికముగా శిక్షింపబడుటకు వేతే కారణ మున్న దంటివి. అదియేది? బాదమ్మ—ధర్మములు, శిక్షలు, స్మృతులు తాకికములైన కారణములను పురస్కరించుకొని యుండవు. మనము తాకికముగా విచారించినచో పానిని కారణములుగా నంగీకరింపము. పురుషుడు సృష్టియొక్క ప్రాణము స్త్రీ శరీరము. ఈ వట్టిశరీరము కదలదు. ప్రాణము కదలును. కదలుట ప్రాణముయొక్క లక్షణము. ఇది స్త్రీ పురుషులయొక్క సృష్టిరహస్యము. కామాదులు నీకు నాకు నొకటిగా భాసింపవచ్చును! శరీరావయవములు నీయవియు, నాయవియు నొక్క రీతిగా నున్నట్లుండవచ్చును. పరమార్థము జరిగెను సృష్టిలో సృష్టింపబడుచున్న జంతు సమూహములో సృష్టివేళ స్త్రీ జంతువునకు శరీరము మాత్రమే యిచ్చుచున్నది. పురుషుడు ప్రాణమిచ్చుచున్నాడు. ఒకశరీరము నందు తన ప్రాణముండవలయు నని భర్తయూహ. అతని కుదిష్టమైన శరీరమందు తన ప్రాణము కాక మఱియొక పురుషుని ప్రాణముండుట యా భర్తయైన పురుషుడు సంహరింపబడుట. సిశ్చేతను డగుట. ఇటువంటి యొక తాకికసిద్ధాంతమును పురస్కరించుకొని పురుషు డధికదండాధిపతి డగుచున్నాడు. బద్ధన్న—ఇది యంతయు సభూతకల్పనగా నన్నది. బాదమ్మ—ఉన్నది. ఇది నేను కల్పించలేదు. గురువులు చెప్పినదియే.

గ్రహించుట కష్టము. నా కా యూహ లేదనుట తేలికే. ఊహ లేకపోవచ్చును. భావముండవచ్చును. భావచునగా సత్రా నిష్ఠ నందు నిష్పతనముండును. అది పదార్థసన్నికర్షమంది జ్వాల యగును. రావిపుల్లయందు నిష్ప లేదందుమా? చకుముకి రాతి యందు నిష్ప లేదందుమా? ఇతర వస్తుసన్నికర్షచేత ఆ నిష్ప ఊహ కందినది. తత్సూర్య మా యగ్ని భావరూపమున నున్నది. అట్లు సర్వమును సర్వజనులయందు సత్రారూపమున నుండును. సందర్భమిశితమై ఊహింపబడినట్లు కనిపించును. బద్ధన్న— ఐనచో నావలన తప్పేమియ లేదందువు బాదమ్మ—నేను నీ యందలి ప్రేమచేత లేదందును. లోక మనను. బద్ధన్న—అనగా నీ వనలేదన్నమాట. లేనిచో ప్రాద్దుటినుండియు నాతో నేల మాటాడవు? బాదమ్మ—మాటాడనిది నీవు, నేను కాదు. బద్ధన్న—నేను నీవందును. బాదమ్మ—ఇది తెగదు. నీవు విజయ వాటము పోయితివి. ఈ యూరినుండి పోయినచో నాన మొక్కువ సురక్షితుల మగుదు మనుకొంటిని. నీ బుద్ధి యుద్ధ విషయములలో పనిచేసినట్లు తక్కిన విషయములలో పని చేయదు. విజయవాటము నీది యనిపించుకొని సుంకములు చెల్లుబడిచేసికొను పని పశ్చిమచళుక్య సైన్యమును నిర్మూలించిన పనిలో సహస్రాంశముకాదు. ఇప్పుడు మఱి నింకొకయుద్ధము వచ్చిన దనుకొనుమా. నీవు మఱి నిశ్వరూపము తాల్తువు. విజయవాటములో నేమియుచేయలేక నీయందొకదోష మారో పించుకొని యా దోషమును వ్యాపింపచేసి యా దోషముచేత నే నెంతవఱ కావరింపబడుదునో యూహించి యామేఱ నీనిందను ద్విగుణీకరించుకొని నాతో మాటాడమికి మొగము చల్లమి

తెచ్చి పెట్టుకొంటిని. ఇందు నీ తప్పులేదు. నిజమునాటములో పరిషత్తులు నిన్ను మన్నించవు. వట్టితిండి గడచుట యన్నచో నిచ్చట నీకు భుక్తికి లోపములేదు. నీకు పొలమున్నది. ఆ పొలము పండించలేదు. ఈ యేడాది దున్నలేదు. నేను త్రొక్కించ మని పోరగా పోయి త్రొక్కించితిని. నీ తండ్రి యున్నప్పుడు నీకు చేతిలో డబ్బాడినది. నీవు దేశమునకు మేలుచేతు వన్నప్పుడు లోకము నీచేతికి డబ్బిచ్చినది. పరిషత్తు లేమిచేయునో తరువాతచూట, ముందర పొలము చూచు కొనుము.

౧౯

మఱి కొన్ని నెలలు గడచెను. పశ్చిమ చళిక్కులు మఱి దండెత్తి వత్తురన్న యూహయే యంతరించెను. గొంక భూపతి దళముపై దళముగా విడుదలచేయుచుండెను. మఱి గ్రామమున్నియు తిరిగి వచ్చిన పురుషులచేత నిండి శోభాయ మానముగా నుండెను.

ఇల్లుగాని యూరుగాని, కొలదిమంది సంఖ్యతగ్గినతోడనే వెలితిగా నున్నట్లుండును. ఒకయింటిలో పదిమంది యుందురు? అందులో మువ్వురు పొరుగుూరికి పోదురు. ఇంటిలో సంవడి తక్కువయగును. ఎంతమందియో లేనట్లుండును. అట్లే గ్రామ మును. నాల్గువేలమంది జనాభా గలిగిన గ్రామములో నైదాగు వందలమంది యూరిలో లేనిచో నూరంతయు వెల తెల పోవును. ఎంతమందియో లేనట్లుండును. తననుగుణముగా నూరియుక్క సమర్థము, ఊరిలోజగుగుకార్యములు, తక్కువ

యగును. అట్లే గోశాలనుండి రెండువంకల పైచిలుకుగా జనము సైన్యములోనికి పోయిరి. వారు తేనన్నిదినములు నూరిలో మనుష్యులున్నట్లేలేదు. వారు వచ్చినంతనే జన మెంత మందియో వచ్చినట్లుండెను. ఇది యూరిలోని జన సంఖ్యనుబట్టి యుండును. గోశాల చిన్నగ్రామము.

అందఱు వచ్చిగాని నన్నయ్యారాలేదు. చాలదినముల క్రింద నన్నయ్య తన కుటుంబమునుగూడ ధనదపురమునకు తీసికొనిపోయెను. అతని కచ్చట మహారాజు గొప్పయుద్యోగము నిచ్చెను. అతడు ధనదపురనివాసి యయ్యెను. నాగయ్య పాప య్యలు వచ్చిరి.

జనమందఱు వచ్చిన తర్వాత నొక నెలదినములలో మఱల గ్రామమంతయు యుద్ధము జరిగినట్లుగాని యుద్ధము కొఱి కా గ్రామమునుండి సైనికులు వెళ్ళినట్లుగాని లేకయే సాగుచుండెను. అంతయు గడచి యెంతయైనది. సరిగా మూడేండ్లు కాలేదు, అప్పటికప్పటికే మనుష్యుల మనస్సులలో లెంతయో మార్పు వచ్చెను. గ్రామమంతయు ప్రశాంతముగా నున్నట్లుండెను. వ్యవహారములు తొల్లింటిచాయ నడచుచుండెను. మఱల పరిషత్తులు పూర్వమునందువలె పనిచేయు నారంభించెను. గోశాల 'ఊరు' ఏర్పడెను. ఈ సమయములో 'ఊరు'నకు నొక ధర్మకార్యము తీర్చవలసివచ్చెను. ఒక యతని భార్యపోయి మూడునెలలు మఱియొకని యింటిలోనుండి తిరిగి భర్త వద్దకువచ్చెను. ఆ భర్త వలదనెను. ఆ పురుషునిమీఁద నభియోగము తేచ్చెను. ఊరే పురుషుని, ఆ స్త్రీని శిక్షించెను. వారి కులము రజకకులము. ఊరి పెద్దసభ్యులిట్లనిరి. "ఇది మీ కులము పెద్దలు తీర్మానించవలసినది.

బద్ధన్న సేనాని

వారైనదో మీ కులమర్యాదకు తగినట్లు కొన్నినిష్కములు పుచ్చుకొని మఱి నీ స్త్రీని భర్తవద్ద నుంచునట్లు చేసెడివారు. ఈ యభియోగము కులము పెద్దలను దాటి యూరివఱకు వచ్చెను. మీ కులపుకట్టడులను దాటిన వ్యవహార మైనది. అందుచేత నీ పురుషునికి శిక్షయధికముగా వేయవలసివచ్చెను. ఇతడు నేడుమొదలు పదియేండ్లు గ్రామమునకు దాసు డగుచున్నాడు. ఈ స్త్రీ గ్రామమునుండి వెడలగొట్టబడుచున్నది. ఊరు తీర్చిదిద్దెను.

ఈ యభియోగము జరిగినప్పటినుండియు తిప్పన్నకు బద్ధన్నమీద నభియోగము చేయవలయునని వాంఛపుట్టెను. నాగయ్య, పాపయ్యలు గ్రామములోనికి తిరిగివచ్చిరి గదా! అందులో పాపయ్య బద్ధన్న విషయము తనకు పట్టనట్లు కుండెను. నాగయ్య తిప్పన్నపక్ష మవలంబించెను. నాగయ్య యిట్లవలంబించుట పాపయ్య కిష్టములేదు. నాగయ్యకుకూడ మనసులో భయముగానే యుండెను. బద్ధన్నమీద నభియోగ మెంతవఱకు గొలుచును. బద్ధన్న విజయవాడ పురాధిపతి. తమ యూరు విజయనాటమునకు సంబంధించిన పూంక్షి. బద్ధన్న తమవద్ద సుంకములు చెల్లించుకొనుటలేదు.

కాని ప్రజకండఱకు బద్ధన్నమీద గౌరవముకలదు. ఒక్క పురాధిపతి యను గౌరవమేకాక మహాసైన్యాధిపతి యనియు, రాజ్యముల నల్లకల్లోలము చేయగల నేర్పరియనియు ప్రజకండఱకు నతనిమీద నొకమహాభిప్రాయముండెను. ఇంతటి యభిప్రాయమునకు వ్యతిరేకముగా నేమి చేయవచ్చును? ఈ సంగతి తానుప్రతిపాదించుచున్నాడే కాని తానే మొదలు

పెట్టలేదు. విడుదలయైన సైనికులు గ్రామమునకు రాకముందే, ఈ విషయము కొంచెముకొంచెముగా 'ఊరి' పరిషత్తు సమాలోచించినట్లే యున్నది. ఆలోచనలేకాని, యెవ్వరును సాహసించి దీనిని పరిషత్తుఖిమాన తీసికొనిరాలేదు. గుసగుసలు, ఒక వేళ పైకిచెప్పుటలు, బద్ధన్నయైననేమి, మణియెవరైననేమి, న్యాయము న్యాయమే, ధర్మము ధర్మమే యని యేకదేశమందలి సాహసోక్తి విడంబములు—ఇంతమాత్రమే జరిగినది.

తిప్పన్న నాగన్న యింటిచుట్టును తిరిగెను. ఒక సేనానియై యున్నను లోగలిచి యింటికితిరిగి వచ్చినప్పటినుండియు నాగన్న 'ఊరి'లో నొక ప్రధానసభ్యుడయ్యెను. అతడు తక్కిన సభ్యులతో బద్ధన్నను శిక్షించితీరవలయునని బాధించుచుండెను. ఒకనాడు పాపయ్యయు, నతడు మాటాడుట తటస్థించెను. ఇప్పుడు పాపయ్యయు సభ్యుడే. నాగయ్య యెంతవాడో పాపయ్య యంతవాడు.

పాపయ్య—మనము బద్ధన్న శిష్యులము. అతడు మనకు నేర్పిన విద్య. నాగయ్య—పంచముడు నాకు గురువేమి? నేను ఖడ్గవిద్య చాలమందినదొ నేర్చుకొంటిని. నిజాని కతని వద్ద నేర్చిన దేమియులేదు. పాపయ్య—అతడు గురువే కాదందువా? నావద్దనే కాదన్నచో నే నేమందును. పోనిమ్ము. మన మిరువురమును సేనానులమై తిరిగి వచ్చితి మనికదా యూరిలో నింతటి మర్యాద! ఈ సేనానుల మగుటకు బద్ధన్న కారణము. అతని యెడ ద్రోహము చేయుట తగదు. నాగన్న—బద్ధన్న యేమి కారణము? బద్ధన్న యెవరు? గొంకభూపతికి సేనానులు కావలసి వచ్చిరి. మన సామర్థ్య మెరిగి మనము తీసికొనిరి.

బద్దన్న సేనాని

పాపయ్య—మహారాజు నీ మొగము నా మొగము నెఱుంగదు. నన్నయ్యగారు స్వప్నప్రతిభచేత మహారాజును తన మాటకు త్రిప్పకొని సైన్యము తన వశపదమై యుండుటకు నిన్నును, నన్నును చేర్చుకొనిరి. లేనిచో నీవంటి నావంటి సేనానులు చాలమంది దొరకగలరు. నన్నయ్యగారు బద్దన్నయందు మిక్కిలి భక్తిగలవారు. నాగయ్య—అంత భక్తికలవాడైనచో పోయి ధనదపురములో కూర్చున్నాడేమి? బద్దన్నవంకనే చూడలేదేమి? తానుద్యోగముచేయుచున్నాడుగాని, బద్దన్నసంగతియే పట్టించుకోదేమి? పాపయ్య—ఇది లోకము. ఎవనిబ్రతుకు వాడు బ్రతుకవలయును. నన్నయ్యగారు తనవంశ మండుటవలె వేద శాస్త్రాధ్యయనము చేసినవాడు కాదు. కత్తి వృత్తిగా మనిన వాడు. అట్టివానికి నేటి యుద్యోగమువంటి యుద్యోగము మిక్కిలి ప్రతిష్ఠాహేతువు. ఎవడైనను తనజీవిక తాను చూచుకొనును. నాగయ్య—అందుకనియే నే చెప్పునదియును. బద్దన్నకు నే శిష్యుడనుకాను. నీ వనుకొన్నట్లు నన్నయ్యగారు నన్ను బాగుచేయలేదు. నేను ధర్మాధికారిగా చేయవలసినపని కిట్టి భావము లడ్డు రానీయను. బద్దన్న తప్పుచేసెను, పరభార్యాప హరణము చేసెను. ఒకటే తప్పునకు రెండుశిక్ష లుండవు. వా డధికుడని యొకటి, అల్పుడని యొకటి. ఇద్దిధర్మముకాదు. పాపయ్య—అది ధర్మము కాదు, ఇది ధర్మము కాదు. నీ బదులు నాబదులు మఱొక్కడు పరిషత్తులోనుండి బద్దన్నను శిక్షించ నిమ్ము. మఱియొకటి చేయనిమ్ము. మన కవసరము లేదు. మనము పరిషత్తులోనుండి యట్లు చేయుట న్యాయము కాదు. మనము పరిషత్తులో నున్నాము. మన ప్రసక్తి లేకుండు

నీ యభియోగముమీద మనము తీర్పు చెప్పవలసివచ్చెను.
 అప్పుడు మన ముపసంహరించుకొనవచ్చును. కాదా తీర్పు
 చెప్పవచ్చును. అప్పుడు న్యాయమే చెప్పుము. ధర్మమే
 చెప్పుము. అప్పుడు నీవు ధర్మము చేసినట్లుగును. కానీ యిప్పుడు
 నీవు చేయుచున్నది యధర్మము. బద్ధన్నమీద నీ యభి
 యోగము వచ్చుటకు నీవే కారణభూతుడ వగుచున్నావు. ఇది
 యధర్మము. నీది కానిపనిలో నీవు జోక్యము కలిగించుకొని,
 మనకు ప్రాణదాతయైనటువంటి వానిమీద నభియోగము
 తేల్చుటవేఱు. వానియంతట నది యభియోగము వచ్చినచో
 నీవు పరిషత్తులోనున్నచో న్యాయముచెప్పుట వేఱు. నాగన్న-
 బద్ధన్న నా ప్రాణదాతయందువా! నా ప్రాణ మెప్పుడు క్లిష్ట
 స్థితిలో నున్నది; ఆత డెప్పుడు రక్షించెను! పాపయ్య-ప్రాణ
 దాత యనగా మన జీవిత మీ యుచ్ఛస్థితిలో నుండుటకు
 కారణభూతు డైనవా డని నా తాత్పర్యము. అతనియంతటి
 మహావీరుడు నే డాంధ్రదేశములో లేడు. నిజానికి సర్వభారత
 దేశములో లేడు. నాగయ్య-బద్ధన్న యంత వీరుడందునా!
 మహా సైన్యాధిపతి సంబయ్యగారికన్న గొప్పవీరుడా యేమి!
 ఏనుఁగులు లేకుండ, గుఱ్ఱములు లేకుండ ముప్పదివేల పదాతు
 లతో పశ్చిమచళుక్యసైన్యము, నేబదివేల సైన్యమును, రెండువేల
 గుఱ్ఱములను, రెండువందల యేనుఁగులను బరిమార్చిన జోడు
 సంబయ్యగారు. ఆయనకంటె గొప్పయోధుడా! పాపయ్య-
 నీవంటి వానితో మాటాడుట కష్టము. ఆ రెండువేలగుఱ్ఱము
 లను, రెండువందల యేనుఁగులను బరిమార్చినదెవరు! సంబయ్య
 గారా, బద్ధన్నయూ! బద్ధన్న తన కొప్పాక సైన్యముతో రానిచో

బద్దన్న సేనాని

ఆ నంబయ్యగా రేనుయ్యెడివాడో? నీ వేనుయ్యెడివాడవు! నే నేనుయ్యెడివాడను! నీచేతనే భగవంతుడు నిజము పలికించి నాడు. బద్దన్న నీ ప్రాణవాత. వాగన్న-బద్దన్న గజాశ్వసైన్యములను నిర్మూలించుట యొకగొప్పగా చెప్పినవు. గొంక భూపతి మహారాజు, నంబయ్యగారు మహా సైన్యాధిపతి. దేశములోని ప్రజలందఱు వారిబంట్లు. ఎచనిశక్తి వాడు ప్రకటించి రాజునకు సేవచేయుట వాని విధి-పాపయ్య మొగము గంటువెట్టుకొని మఱల మాటాడకుండు నెడలిపోయెను.

౨౦

బద్దన్నమీద యీ యభియోగపుమాట గోళాలలో క్రొత్తది కాదు. కాని యిదీవఱకు గాలిలో నున్నది ఇప్పుడాకృతి కట్టినది. ఆకృతి కట్టుటయే మొదటితెలివిగా బయలుదేరి యూరంతయు గగ్గోలయినది. అతడు తమకు రాజస్థానీయుడు. సేనాధిపతి. పురాధిపతి. ఒక్కొక్కప్పుడు పరిషత్తులలో నున్న పై యధికారులను తొలగించవచ్చును. వారియందధర్మము కనిపించినచో ప్రజానుమతితో శిక్షించవచ్చును. అట్టిదేమి జరుగునో యని కొందఱు భయపడిరి.

పరిషత్తునకు బంటులుందురు. ఒకనాడు పరిషత్తు యొక్క బంటువచ్చి మాఱునాడు బద్దన్నను, బాదమ్మను పరిషత్తు నెదుటికి రావలసిన దని యాజ్ఞ చెప్పిపోయెను.

బాదమ్మ-తేపు మనము పరిషత్తునెదుటకు పోవుదమా! బద్దన్న-నేను పోను. బాదమ్మ-పోనిచో రెక్కలు విరిచికట్టి తీసికొని పోవుదురు. బద్దన్న-సాహసించి వచ్చినవానిని

రెండుగా నాచెడను. బాదమ్మ-అది భగ్గమా! అప్పుడూరందలు
వచ్చెదరు. తర్వాత రాజభటులు వచ్చెదరు. బద్ధన్న-ఊరందలు
వచ్చినను తుండెత్తుండెములు చేసెదను. రాజభటు లెవరు?
ఈ పదియూళ్ళకు నేను రాజును. బాదమ్మ-నీకు భటు లేరీ?
బద్ధన్న-|తిపురాంతకుని భటులు వత్తురా! వారు నామీదికి
రారు. బాదమ్మ-గొంత రాజభటులు వత్తురు. బద్ధన్న-ఇంత
పాతకు తెలుగుదేశ మొకటిగా నున్నది. అంతకాడికి వచ్చినచో
రెండగును. కృష్ణయవతలి రాజ్యమువేలు. ఇవతలి రాజ్యము
వేలు. ఈ దేశ మనాదిని వేంగిపల్లవులది. వేంగిపల్లవుడైన
|తిపురాంతకుడు కాలానుసారముగా వేంగిచోడు డయ్యెను.
అతని పల్లవుని చేసెనము. వెలనాటిచోళుల యధికారము
దేశములో నంతరించిచెదను. బాదమ్మ-ఇది యంతయు
నాకోసమా? బద్ధన్న-నీ కోసమే. నిన్ను నేను తీసికొనివచ్చుట
పరునిభార్యను తీసికొని వచ్చుటగా వ్యాఖ్యానము చేయుచున్న
యీ దేశమును శిక్షించినను తప్పులేదు. నీవు నా భార్యవు.
భార్యయనగా పెండ్లిచేసికొనవలయుననియా! తాళికట్టవలయు
ననియా! నా హృదయము నీయందు లగ్నమైనది. నేను
పురుషుడ నని తెలియకముందు, నాలో లింగజ్ఞాన మేర్పడక
ముందు, నేను నిన్ను భార్యగా స్వీకరించితిని. ఇందు దోష
మేమున్నది? అనీతియేమున్నది? ఇదియంతయు నాగన్న చేయు
చున్నాడట. వాడు నేటికీనాడు మగవాడైనచో, నేను చేసిన
మగవాడు. నే నెచ్చటికిపోయిరమ్మన్నచో నెచ్చటికి పోయినచ్చిన
వాడు. ముందా నాగన్నను శిక్షించెడను. బాదమ్మ-చూచి
తివా. నీ వివేకమువలన, నీ నీతివలన, నీ శౌర్యమువలన, నీ

బాహుబలమువలన, నాంధ్రదేశము స్వతంత్రమైనది. ఒక్క
 గొడుగుకింద నిలచినది. బద్ధన్న-ఆగూట యెరనుచున్నారు.
 నీ వనుచున్నావు. బాదమ్మ-తెలిసినవారెల్ల రనుచున్నారు.
 ఆ తెలిసినవారిసంఖ్య తక్కువ. అది యట్లుండనిచ్చి యాయొక
 గొడుగుకింద నిల్చిన దేశమును మఱల రెండుముక్కలుచేయుట
 న్యాయమా? నీవానాడే తలచినచో నీ రెండుముక్క లప్పుడే
 యయ్యెడివి. ఆనాడు నీవు త్రిపురాంతకునివద్ద వాగ్దానము
 తీసికొంటివి. అతనిని గొంకరాజునకు సామంతుని చేసెతివి.
 నా యుద్దేశ్యములో త్రిపురాంతకున కది కోపముగా పరిణమిం
 చెను, అందుకనియే యాయన యుద్ధములో జోక్యము కలిగించు
 కొనలేదు. మఱల నీనంక చూడలేదు. అప్పుడు త్రిపురాంత
 కుడు నీగూట వినాన్నాడు. ఇప్పుడు విను నని నమ్మకములేదు.
 అప్పుడు నీవు చేసిన ప్రయత్నము నీ కొఱకుకాదు. దేశము
 కొఱకు. నీయందు స్వార్థములేనప్పుడు. ప్రజలు నీమాట నప్పుడు
 విన్నారా. ఇప్పుడు నీది స్వార్థము. ఆ స్వార్థమును లోకదృష్ట్యా
 దోషముతోకూడిన స్వార్థము. నా బుద్ధి నిశితమైనది. ఈ నిశిత
 త్వమే మనం నొకరి నొకరియెడ కాకర్షించినది. నీకు సరే
 బౌల్యము. నాకు నా పూర్వజీవితమున నా నిశితత్వమును
 ప్రదర్శించుటకు వీలులేకపోయి యా స్థానముకొఱకు వెనకు
 టయు, నీవు కనిపించుటయు జరిగినది. మన మీ కలయికలో
 శరీరము లాకర్షింపబడుట తక్కువ. మనస్సాకర్షింపబడుట
 యెక్కువ. బద్ధన్న-ఈ సంగతి లోకమున కేమి తెలియును?
 బాదమ్మ-మనుష్యులు శరీరముతో తక్కువ జీవింతురు. మన
 స్సుతో నెక్కువజీవింతురు. మనస్సు కనబడనిది. శరీరము

కనబడునది. లోకము కనబడుదాని వెల కట్టుదురుగాని, కన
బడని మనస్సు వెలకట్టలేదు. ఆ కనబడనిదాని వెలకట్టలేదని
యీ లోకమును నిందించుటయు తప్పే. బద్దన్న-లోకమున
కది తప్పుకానిచో తప్పు మనది. బాదమ్మ-తప్పు మనదికాదు.
మన మనస్సులు మనకు కనబడుచున్నవి. మనకు కనబడినదాని
ప్రకారము మనము నడచుచున్నాము. వారికి కనబడినదాని
ప్రకారము వారు నడచుచున్నారు. బద్దన్న-అదియట్లే కావ
చ్చును. కాని మనము లోకములో భాగము. వ్యక్తులు కొందఱు
వారినడక వారు నడువవచ్చును. ఆ నడక లోకపు నడకతో
సరిపోవలయును. అచ్చముగా మనస్సే లేదుగదా! వ్యక్తికి
ప్రధానమైనది మనస్సు. లోకమునకు ప్రధానమైనది శరీరము.
బాదమ్మ-అయినచో నీవు లోకము నేల నిరాకరించి నాతో
వచ్చితివి. బద్దన్న-అబద్ధా లాడకుము. ఆడపిల్లలు పుట్టుదురు.
బాదమ్మ-అది యొకటి పెట్టకుము. మన కథ తేలినతర్వాత
పిల్లలు పుట్టుట. బద్దన్న-మన చర్చ అన్నియు చివరి కిట్లే
పర్యవసించును. బాదమ్మ-దానికి నీవే కారణము. ఏదో
వాదిచివట్లు వాదించి చివరి కిందులోనికి దింపుదువు. బద్దన్న-
అయ్యయ్యా! నా జీవితమే యిట్లున్నది. యుద్ధములు సైన్య
ములు అన్నియు చేసి, చేసి చివరకు నీ దగ్గరకు వచ్చితినిగదా!
బాదమ్మ-నేనే నీవద్దకు వచ్చితిని ఇంతకు నేరొక స్త్రీని లేవదీసి
కొని వచ్చితిని. నన్ను పరివర్తు శిక్షింతు ననుచున్నది. మీ
రందఱు లేచి నాకొఱకు యుద్ధము చేయుడందువు. దీనికెవరంగీక
రింతురు? మఱియొకటి చూడుము అప్పుడు శత్రుసైన్యము
దేశములో నున్నది. ఆ యెద్దగికి నెవరక్క-అకువచ్చునో వాడు

దేవుడుగా లోకముచూచెను. ఇప్పుడు దేశము శాంతముగా నున్నది. ఆపదలేదు. ఎవనికిని నేమియు పట్టదు. ఎవని గొప్పతనము నెవనికి నచ్చదు.

ఇట్లు బాదమ్మ యతనితర్వాత బద్ధన్న విషాదగ్రస్త మానసుండయ్యెను. ఆమె చెప్పిన మాటలలోని యాథార్థ్యమతనికి తెలిసెను. కింకర్తవ్యతామూఢుడయ్యెను. కొంతసేపటి వఱకు కొకరితో నొకరు మాటాడలేదు.

అంతటితో ప్రౌద్ధుగఁగెను. అది హేమంతఋతువు. మఱునాటి ప్రౌద్ధుటికి పూసకట్టు ముత్యాలు కాబోవుమంచు, శృష్ట్యాది పరమాణువులు ద్వ్యణుక, త్ర్యణుకభావములు పొందబోవుస్థితిలో, నణువులు సమాహారదశ నందుకొనబోవుటకు పరమసన్నిహితస్థితిలో నెట్లుండునో తెలియదుకాని, దూరమున కొకమబ్బుగా కనిపించినట్లు లీ మఱునాటి ప్రౌద్ధుటి సరిణముయితవ్యవీహారబిందువులు చీకటి నచ్చినంతనే యొక తెల్లనిమబ్బుగా, నొక గుమ్మమంచుగా నేర్పడెను. శిశిరమును, హేమంతమును రెండు ప్రత్యేక ప్రత్యేక ఋతువులు. మంచు లేకుండ, ననగా జలసంస్కరములేకుండు శిశిరముందునా? శిశిరమనకు జలము సహకారియా? వేసంగియందు జలమున్నది. శిశిరము లేదుకదా! శిశిరము వేతేచస్తువు. జలము వేతేవస్తువు. జలమునకు శిశిరమునకు సంబంధ మున్నట్లు కనిపించుట న్యాయమా? ఈ హేమంతములో బాదమ్మ బద్ధన్న శరీరములు శిశిరజలముచేత పరిష్కరింపఁగమును వాంఛించెను. 'వారి మనస్సు లోనన్న తీవ్రమైన యాలోచనము గ్రీవ్మఘవెట్టియు, పరిష్కరింపఁగఁగఁగానకారి కాలేదు.

ఆ రాత్రి వారిరువురు పండుకొనలేదు, తినలేదు, రాత్రి
 రెండు జాములయ్యెను. ఇరువురును చెరియొక మంచముమీద
 బండుకొనిరి. కొంతసేపటికి బాదమ్మ కేదో సన్ననిధ్వని విని
 పించివచ్చియ్యెను. ఆమె యొకటిరెండుసార్లు పరిగణించలేదు.
 మూడవసారి లేచిచూచెను. అధ్వని బద్ధన్ననుండి వచ్చుచున్న
 ట్లుండెను. అతని మంచ నద్దకుఁ బోయి చూచెను. అతని
 కన్నులు మూతబడి యుండెను. మూతబడిన కనుగొలకుల
 జలబిందువు లేర్పడియుండెను. అతని కంఠమునుండి సన్నగా
 నీ రోదనధ్వని వచ్చుచుండెను. బాదమ్మగుండె తరుగుకొని
 పోయెను. అహో! యీ జీవుడెంత కష్టపడుచున్నాడు? వట్టి
 పసివాడు, కామమెఱిగినవాఁడుకాదు. తానెఱిగిన దోషముకాని
 దోషముచేత బాధింపబడుచున్నవాడు. తనయంతట దాని నభో
 లోకములు పుడిసిలింపఁగలవాఁడు. అగుగులోననే హంసచిద
 న్నల్లు జీవితప్రభాణము ననే తనవంటి, యనగా బాదమ్మవంటి
 యొక మహాంతరాయముచేతఁ బ్రతారింపఁబడినవాఁడు. అతనికి
 సాయంకాలము వచ్చిన కోపవేగమును తాను విషయమును
 విమర్శించి చూపి చల్లబఱచెను. ఉదేకము వచ్చినప్పు డీబద్ధన్న
 యెంతయైనను చేయఁగలఁడు. గోశాల యంతయు నిర్మూలము
 చేసి, వలసినవో గొంకభూషణిని దిగ్గదొక్కి, త్రిపురాంతకుని
 తెలుఁగునుండలి కధినేతను చేసిడివాఁడేమో! అతనికి వచ్చిన
 యూహ యీ రీతిగా మున్నెప్పుడు వ్యర్థము చేయబడలేదు.
 అంత చేయగలవా డిప్పుడేమియు చేయలేనివాఁడై యే పరిషత్తు
 నకుఁ దా నొక మహారాజుగా నుండెనో ఆ పరిషత్తు నెదుట
 చేతులు కట్టుకొని నిలుచుండుటవంటి దీనిస్థితి నింతటియుత్తమ

ప్రకృతి సహించుకొనలేదు, లేకున్నాడు. ఇంతకు, దాను
కారణము. తాను తిప్పన్నను ఎదలి యీ పసివానితో నేల
వచ్చెను. ప్రధానముగా నతని యావనము చేతనాకర్షింపబడెనా?
అట్లుకాదు. అతని పిద్యచేత నాకర్షింపబడెనా? అదియుఁగాదు.
ఆ విద్యాప్రకటనసమయము నందలి ప్రతిభావిశేషముచేత
నాకర్షింపబడెనా? కొంతమట్టుకు గావచ్చును. ప్రధానముగా
నతని యీ పతనమునకుఁ దానేలకారణ మయ్యెను? బాదమ్మ
తన యంతరాంతరము వెదకిచూచెను. బద్ధన్న శైవుడు. తాను
వైష్ణవి. చాలదినములుగా బద్ధన్నయంతటివాడు శైవుడై
యుండుట కామె మనస్సంగీకరించలేదు. అతడువైష్ణవుడైనచో
నెంతబాగుగా నుండునని యామె చాలసార్లు హింఁచెను. ఆమె
యాలోచించఁగా, నాలోచించఁగో నది ప్రధానకారణము,
తక్కినవి యుపకారణములుగా నామెబుట్టి దోచెను. ఆప్రధాన
కారణము మఱుగుపడి యతని యావనము, దీప్తి, శౌర్యము,
ప్రతాపము నిజమైన కారణములుగా నగుపించెను. ఈ రెండేం
డామె యట్లు ప్రవర్తించెను. ఆ యుపకారములన్నియు నేటికి
శాంతప్రచారములయ్యెను. ఈ స్థితిలో యావనానుభవము
యొక్క క్రొత్తదనము మలఁగినంతటిలో నతని శౌర్యాదుల
ప్రచారము మఱుగుపడఁజేయు పరిస్థితులలో నామె మనస్సు
నకు నా వెరుకనున్న యాహ పొడకట్టెను. ఈ రెండేండ్లుగా
నామెమనస్సులోనామె వైష్ణవురాలనని, యతికు వైపుకని,
యీభావమేలేకుండెను. తాను తిప్పన్నవద్దనున్నప్పుడు తాను
వైష్ణవురాలు. తిప్పన్నవైష్ణవుడు. ఇటుమంది వైష్ణవచుత రహ
స్యము లెఱిగిన దానరులవద్ద తా సేవకరహస్యము లెఱింగినది,

కొప్పాడ వాడలో నందఱు వైష్ణవులు. ఆ వాడలో పిల్ల పిల్లలకు వైష్ణవము తెలియును తాను తిచ్చన్నవద్ద నున్నప్పు డామె మనస్సు బరిపరివిధముల భావించెను. జీవితము వేఱు, మతము వేఱు. ఈ రెండును వేఱువేఱుగా గనిపించెను. బద్దన్నవద్దకువచ్చిన నాటినుండియు నా రెంటికిని భేదము కనిపించలేదు.

నేడేమి చేయవలయును! బద్దన్ననుచూచుచు నామె కేమియుఁ దోచలేదు. అతనిని లేపెను, పోవుద మనెను, ఎచ్చటి కని యతఁ డడుగలేదు. ఇద్దఱు నట్లే వెడలిపోయిరి.

౨౧

కొంతదూరము పోవునప్పటికి బద్దన్నకు స్మృతి తెలిసెను. అప్పుడతఁ డెచటికి పోవుచున్నా మని యడిగెను.

బాదమ్మ—విజయవాటమునకు. బద్దన్న—ఇంకెంతదూర మున్నది? బాదమ్మ—దగ్గరకు వచ్చినాము. బద్దన్న—మనము విజయవాటమునకు పోవద్దు. బాదమ్మ—ఎందుచేత? బద్దన్న— నేను పుట్టినయూరే యిట్లయినది. నే నధిపతినైన యూరు, నాయధిపతిత్వ మెఱుగని యూరు, అది యెట్లగునో? బాదమ్మ— ఎచటికి పోదము? బద్దన్న—పాతీయెచ్చటికైనను సరే. బాదమ్మ— కొప్పాక పోవునమా? బద్దన్న—ఇది బాగుగా నున్నది. మగ వాడు పుట్టిన యూరులో దిక్కులేదు. ఇంక ఆడుని పుట్టిన యూరుమాట చెప్పుము. బాదమ్మ—మా యూరులో నా కొ భయములేదు. బద్దన్న—అట్లే యనిపించును. బాదమ్మ—అది కాదు. కొప్పాకవాడలో వేయినుండిని నీవుసైనికులను పోగు

చేసితివి, అందులో నైదువందలమందిని నీవు చంపితివి, నూనె వందలమందిని బుంగన్నచంపెను. అచ్చట జనమేలేదు. ఉన్నను, నచ్చట నాగయ్య పాపయ్యలు లేరు. బద్దన్న-పాపయ్య మంచి వాడే. బాదమ్మ-మన కెవరిమంచితన మెందుకు! మనదారిని మన ముందము. బద్దన్న-ఇతరు లుండనిచ్చినకదా! బాదమ్మ-మా యూరిలో భయములేదు. బద్దన్న-కానీ చూతము!

కొప్పాక చేరిరి. కొప్పాక యీకలుతీసిన కోడివలె నెచ్చటచూచినను పురుషుడన్నవాడు లేకయుండెను. పంచమ వాటిక మఱియు దిగులుపడియుండెను. ఇద్దఱును బుంగన్న యింటికిపోయిరి. ఈలోపుగా బుంగన్న చెల్లెలు చనిపోయెను. బుంగన్న వ్యాధిగ్రస్తుడైయుండెను. బాదమ్మ తండ్రి, తమ్ముడు యుద్ధములో మరణించిరి. బాదమ్మ తమ్మునికొడుకును పెట్టుకొని బాదమ్మ మేనత్తయొక్కతె మాత్రము కాపురము చేయుచుండెను. బాదమ్మ తిప్పన్నను వదలిపోయినదని తెలిసి యిది వఱ కందఱును కక్కసించుకొనినవారే. దిక్కుదిబాసులేని యీ స్థితిలో బాదమ్మ నామె మేనత్త మిక్కిలి సమాదరించెను. ఆమె దృష్టిలో బాదమ్మ లేడిపోయినట్లే కనిపించలేదు. ఆ ముసలిది మేనకోడలును, మేనకోడలు భర్తయు వచ్చినట్లే వానినాదరించి యింటిలో నుంచుకొనెను.

ఈలో జన మెవ్వరు లేకపోవుటచేత వాడలో నున్న కొద్దిమంది పురుషులకు స్త్రీలకు పని సమృద్ధిగా దొరకుచుండెను. బాదమ్మ మేనల్లుడు ఒక సంవత్సరము నింట గొడ్లను కాచుచుండెను. అతని ముప్పుటలు వారియింటనే భోజనము. పైన నేడాది కైదుబస్తాలు జొన్న లిత్తురు. మేనత్త ముసలిది.

ఈమె యింటిలో మగమునుబెట్టి బట్టలు నేయుచుండెను. బాదమ్మ యింటిలో పూర్వ మీ నేతలేదు. ఆ ముసలిది జీవనాధారము కోసము దీని నేర్పరచుకొనెను. వస్త్రములు నేయు నిండు కొప్పాక హరిజన వాటికలో వందవఱకు నుండెను. వారివద్ద నా ముసలిది యీ వృత్తిని నేర్చుకొనెను. బాదమ్మయు బద్ధన్నయు వచ్చినప్పటినుండియు బాదమ్మ ప్రతిదినము కూలికిపోవును. వడ్లదంపుకు పోవును. ఇంటిలో నెవరికి తిండికి లోపములేకుండ నుండియుండెను. బద్ధన్నకు బాదమ్మ కూలిచేయుట యిష్టములేదు. బద్ధన్న తండ్రితాతలు కూలి చేసినవారు కారు. పాలేరుతనము చేసినవారు కారు. బద్ధన్న తన యూరులోనున్న పొలమును వదలికొని యిచ్చటికివచ్చెను. అతనికి తలకొట్టుకొన్న ట్లుండెను. కాని త న్నెఱిగియున్నవా రెప్పు డాయూరిలో నెవ్వరునులేరు. హనుమదళములో మిగిలిన జనము గొంకభూపతియొక్క మూలబలములో చేరెను. ఆ యూరిలో నున్న అగ్రవర్ణ మలవారు బద్ధన్న పే రెఱుగుదురు, గాని యతని మొగమెఱుగరు. అతడుతనపేరు చెప్పుకొనలేదు. క్రమక్రమముగా నతడు కూలిచేయుట మొదలుపెట్టెను. ఒక యేడాది యిట్లు గుప్తముగా గడచిపోయెను. ప్రొద్దుననే లేచి బాదమ్మ వడ్లదంపుకొ, మఱిదేసికొ పోవును. బద్ధన్న కూలికిపోవును. ఇంటిలో ముసలిది కూ డుడకబెట్టి బద్ధన్నకు వేళకు తీసికొనిపోయి యిచ్చును. బాదమ్మ తనకు తీరికయైనప్పు డింటికి వచ్చి తిండి తినును. ఇద్దఱును వారియిష్టము వచ్చినప్పు డింటికివత్తురు. ఈ సమయమన కింటికి వత్తురన్న నియమములేదు. బద్ధన్న సామాన్యముగా ప్రొద్దుపోయి వచ్చును. అప్పటికి బాదమ్మ నిదురపోవుచుండును,

మఱియొకప్పు దతనింటికి వచ్చినప్పు డీమె యుండదు. ఈమె యింటికి వచ్చినప్పు డతడుండడు. ఎక్కువసా ర్థాకరినొకరు కలసి కొనుటయే లేదు కలసికొనినను శ్రమపడియుందురు. పండుకొని నిదురపోదురు. ఆ చిన్నగుడిసెలో వారి కేకాంతము లేదు. ఒకప్రక్క ముసలిది పండుకొని యుండును. మఱియొకప్రక్క బాదమ్మ మేనల్లుడు నిద్రించుచుండును.

ఇట్లు చాలదినములు గడచువఱకు బద్ధన్న తా నొక వీరుడ ననిగాని, కరవాలభైరవుని సంహరించిన వాడననిగాని విజయవాట పురాధిపతి ననిగాని మఱచిపోయి నట్లుండెను. అన్నిటికంటె బాదమ్మను తాను ప్రేమించుతినని, బాదమ్మ తనతో లేచి వచ్చె నని, యిద్దఱు సుఖ మనుభవింతుటకై యిట్లు వచ్చితి మని, దానినిగూడ మఱచిపోయెను.

బాదమ్మ మునుపటివలె లేదు. ఆమె శరీరము మున్ను యశావనస్ఫూర్తిచే కొట్టవచ్చినట్లుండెడిది. ఆమె యెప్పుడును తల మాయనీయలేదు. చీర నందముగా ధంచకుండనుండలేదు. నల్లని తలకట్టు, దీర్ఘమైన తలకట్టు నువ్వి సాపటతీసి యెడమ వైపున తాటిపండంత కొప్పుపెట్టి యెప్పుడును కొప్పులో పూవులు పెట్టెడిది. ముక్కన కడ్డబాస, శివులకు పోగులు, జాకాలు మున్నామె తీసి యెఱుగదు. నడుమునకు వెండి యొడ్డాణము చేతులకు నాల్గుబతల గోల్లు, వెండివండకడెములు వ్రేళ్ళకు వెండి యుంగరములు, కాళ్ళకు కడియములు, తుమ్మి కాయలు, గొలుసులు, పిల్లాళ్ళు మొదలైన వెండినగలతో నెప్పుడు నామె తిరుగుచుండెడిది. ము న్నిప్పుడును చెంగావి రంగుచీరలు ధరించెడిది. ఈ యేదాదిలో నామె యంతయు

మూరిపోయెను. ఒక్క సగలేదు. ఈ లోపూవులు పెట్టెడు తల
 గోళ్లతో గూడ గీరి ముడివేయదు. పూర్వము జానపదస్త్రి
 సర్వసౌందర్యము, సర్వయాననశోభ యామెయందే యుండె
 నన్నట్లుండెను. బాదమ్మ నేడు పేదరాలై కాంతి మాసి
 యుండెను బద్ధన్నగూడ మొదటిరోజులలో పనిచేయుట
 తెలియక, యితరులైన కూలిజనము లేకపోవుటచేత మూత్రమే
 యజమానులచేత నంగీకరింపబడి క్రమముగా పనినేర్చుకొని
 యిప్పుడు పూర్తిగా పాలేరయ్యెను. ఇప్పటికిని బద్ధన్నకు కోసము
 వచ్చినచో నసికట్టయో, మేడికోలయో, కత్తిని దూసినట్లు
 దూయును. ఒకప్పుడొక యజమాని యడిగెను. 'నీవు యుద్ధ
 ములో పనిచేసితివా'యని. బద్ధన్నతనకు యుద్ధమునకు నేమియు
 సంబంధములేదనెను. ఈరీతిగా వారిద్దఱప్రేమమూటయే ముఱచి
 పోయి రాజ్యతంత్రమే ముఱచిపోయి, యుద్ధనీతియే ముఱచిపోయి,
 దొరతనములే ముఱచిపోయి జీవితాంతము నల్ల బ్రతుకుట కాని
 బ్రతుకు బ్రతికి, యరువదియేండ్లకో డెబ్బదియేండ్లకో చని
 పోయి యుండెడివారేమా! అట్లు జరుగకుండ వారికొకనాడు
 సాయంతనము నొక పార్శ్వవచ్చెను. నూటికి కోటికి నెప్పుడో
 బాదమ్మ బద్ధన్నలు కలిసికొందురు. ఆనాడెల్లు కలసికొనిరి.
 ఆ కలసికొనుటలో తొల్లిటి ప్రేమమయ సంభాషణలు లేవు.
 ఈనాడు నీ నెచ్చటికి కూలికిపోయితి వని, కూలి యెన్నిగింజ లని,
 ఆ దొర మంచివాడేనా యని, యిటువంటి ప్రశ్నలు-ఇట్లు
 మాటాడుచుండగా ఊరిపరివర్తేనకుడువచ్చి 'నీవేనా బద్ధన్న
 వనెను. బద్ధన్న యులికిపడెను. బద్ధన్న తా నా యూరిలో
 నాగన్న నని చెప్పుకొనుచుండెను. బద్ధన్న 'యెందు' కనెను.

నేనకుడు. 'నీవు తేవు పాపము ఎదుటికిరావలయును' అని చెప్పి పోయెను.

బద్దన్న కేమియు తోచలేదు. బాదమ్మ కంతకుముందు తోచలేదు. బద్దన్న గ్రామములోనికి పోయెను. రాత్రికి ప్రాద్దు పోయి వచ్చెను. వచ్చిన వెంటనే బాదమ్మ మొగము ప్రశ్నించి నట్లుండెను. బద్దన్న చెప్పెను. 'నాగయ్య యాయూగువచ్చెను. ఇన్నాళ్ళుగా మనలోనము వెదకుచున్నా డట. కొప్పాక నీ పుట్టిల గుటచేత నిచ్చటనుందునుని యుకొనెనట. ఇదివఱకు రెండుమూడుసార్లువచ్చి యకుగగా, నా పేరుకల నాడీయూరిలో లేడని చెప్పి రట. మఱల మఱల వచ్చి నన్ను గుర్తుపట్టెనట. ఈ యూరిపరిషత్తులో పదిదినములుగా నిదే ప్రయత్న మట. న న్నొకసారియే పిలుచుటయు, శిక్షించుటయు జరుపవలయు ననియు, లేనిచో నేను పారిపోవును ననియు చెప్పెనట. ఐనను నీయూరి పరిషత్తువారికి నేను బద్దన్ననని మొదట విశ్వాసమే కలుగలేదు. అందుచే పట్టుదలు, కోసములు లేవు. పిలిపింతము, రానిచో నప్పుడు తేలి యునుదా, యని రట!

ఈనా ర్త చెప్పి బద్దన్న దిగులుపడినట్లు కూర్చుండెను. బాదమ్మ మొగములో దిగులు కనిపించలేదు. ఆమె హృదయ ములో నేదియో యుత్సాహ రేఖ గోచరించెను. కొంత సేపటికి బాదమ్మతొడువ్వుకొని కొప్పుపెట్టి చెండాపగి న కట్టి తనకున్న నగలన్నియు పెట్టుకొని బద్దన్నయెదుటికి వచ్చెను. అది కృష్ణ పక్షము. నకమియో, దశమియో. అచ్చటికి చంద్రవోదయ మయ్యెను ఆమెను చూచింతనే బద్దన్న తాను పాలేకుపని చేయుచున్నానని మఱచిపోయెను. మఱల బద్దన్ననని బాదమ్మ

వచ్చెను. అంతటిలో వారిమనస్సులుగాని, వారి ప్రేమలుగాని వారి యుత్సాహములుగాని, వారి శృంగారరసములుగాని పట్టునంతటి యెడములేదు. ఇరువురును కలసి పోలాలమిదికి పోయిరి. చీకటిలో, అనగా గ్రుడ్డివెన్నెలలో బాదమ్మ కేనియో గ్రుచ్చుకొనెను. ఇద్దఱును కూర్చుండి. ఆమె సాదములు తన తొడవిగాద పెట్టికొని అతడు విరిగిన ముల్లునో, ఎండిన గరిక కాడనో లాగివేసెను. ఆమె తన బరువంతయు నతనిమీద మోపి నడిచెను. ఆమె యిట్లనెను. 'నాగయ్య చాల మంచి వాడు. మనము నిద్రపోవుచుంటిమి. అతడు నచ్చి మేల్కొలిపెను, మనము, మనలను మనము మఱచిపోయినాము. అతడు మీరు మీ రని చెప్పినాడు. మన మిద్దఱము నీకు నేను లేక నాకు నీవు లేక యిద్దఱము నూరికి కూలికికాదా ? నాగయ్య 'బద్దన్నా నీవెవరవు! మహావీరుడవు విజయవాటపురాధిపతివి. నీ కూలిచేయుదువా' అని చెప్పెను" అనెను. వారియిద్దఱి నాటిత్రేయ శృంగారము వెన్నెలలు పట్టలేదు.

౨౨

కోప్పాకలో పరిషత్తు సమావేశమై యుండెను. ఎదురుగా బద్దన్న నిలునబడియుండెను. పరిషదధికారి 'నీ పేరేమి' యనెను.

బద్దన్న—బద్దన్న. అధికారి—నీ దేయూరు ? బద్దన్న—గోశాల. అధికారి—నీమీద నభియోగమువచ్చెను నీవు తిప్పన్న యనువాని భార్యను లేవదీసికొనిపోతివి. బద్దన్న—ఔను. అధికారి—నీవు దీనికి తగిన శిక్ష ననుభవించుటకు సిద్ధముగా

నుంటివా! బద్దన్న-ఉంటిని! అంతలో పరిషత్సభ్యులలో నొకరు లేచి యిట్లనిరి. 'బద్దన్నా! యీ కూర్చున్న యాయన యెవరు! బద్దన్న-ఆయన పేరు నాగయ్య. సభ్యుడు-ఆయన దేయూరు! బద్దన్న-మాయూరు, గోశాల. సభ్యుడు-నీ వాయన నెఱుగుదువా! బద్దన్న-ఎరుగుదును. సభ్యుడు-ఈయన వెనుకటి యుద్ధములో నొక సేనాని. బద్దన్న-ఔను. సభ్యుడు-నీవు కూడ సేనానివికదా! బద్దన్న-ఔను. సభ్యుడు-ఒక సేనానిమీద మఱియొక సేనాని తనకు పట్టని యభియోగము తెచ్చినచో నీ సేనాని యా సేనానితో యుద్ధ మాడవచ్చును. అది పగ తీర్చికొనవచ్చును. అపగ తీర్చికొనుట వేఱు. పరిషత్తుచేయు శిక్ష వేఱు. పరిషత్తును శిక్షించును. శిక్షించిన తరువాత నభియోగము తేబడిన సేనానికి, తెచ్చిన సేనానితో యుద్ధముచేయుట కధికారము కలదు. నాగయ్య-అది యిప్పటి మాటకాదు. అప్పు డాప్రసక్తి లేదు. మేము పూర్వమెప్పుడో సేనానులము. ఇప్పుడు రాజుకొలువులో లేము. కొలువులోనున్న సేనానులకు మాత్రమే యీ నిబంధనకలదు. సభ్యుడు-ఆ నిబంధన యెప్పుడు నున్నది. బద్దన్నా! నీవు యుద్ధము చేసెదవా? బద్దన్న-నే నతనితో చేయను. సభ్యుడు-నీ యిష్టము. ఐతను నెందుచేత నని యడుగవచ్చునా? బద్దన్న-అడుగవచ్చును. నాగయ్యనే యడుగవచ్చును. నాగయ్య-నాకు తెలియదు. సభ్యుడు-నీవు చేసిన దోషమునకు శిక్ష శ్చేదము చేయవచ్చును కాని యా యధికారము గోశాలపరిషత్తునకు కలదు. మహారాజపర్యధిష్ఠిత ధనదళపరిషత్తునకు కలదు. నీవు మా గ్రామమునం దుండుటకు వీలులేదు. ఇచ్చటనుండి ప్రొద్దు గుంకకముందు వెడలి

పోవలయును. నాగయ్య-ఇతడు గోశాలనంజీ పారిపోయి వచ్చెను. ఈ యూరిపరిషత్తువారు తగిన ధట్టుల చెచ్చి గోశాల పరిషత్తునకు పంపవలయును. సభ్యుడు-పంపవచ్చును. ఆ పంపుట యనునది నీతో యుద్ధము చేసినచో జరుగవలసినది. అతడు యుద్ధము చేయననుచున్నాడు. అట్టి సమయమున వానిని పదలి పెట్టుటయే యితర గ్రామపరిషత్తులు చేయును. నాగయ్య-అందుకనియే యుద్ధము చేయ ననుచున్నాడు.

బద్దన్నకు కోపము వచ్చెను. ఇంకను బద్దన్నలోకోపము మిగిలెనా! ఏడాదినుండి కామకోధములతో ప్రసక్తి లేని బద్దన్నకు గడచిన రాత్రి తలచూపిన కామముతోపాటు, నేను కోపమును త చూపినట్లుండెను. బద్దన్న యిట్లనెను. “నేనునీతో యుద్ధ మందుకోసము చేయననుటలేదు. నీతో యుద్ధముచేయుట నాకత్తికి మర్యాదానష్టము.”

నాగయ్య-చూచితిరా! వాని పొగరు, నాడు పంచముడు. అట్లు మాటాడుచున్నాడు.

అప్పుడు మఱొక సభ్యుడు లేచి యిట్లనెను “అతడు పంచముడో మఱియెవ్వరో! అతడు బద్దన్న. నీతో కత్తి యుద్ధముచేయుట నిజముగా నతనికి కత్తి మర్యాదానష్టము. ఇన్నాళ్లు బద్దన్న మా యూరిలోనున్నాడు. మే మెవడో కూలి వాడనుకొంటి”మనెను. తర్వాత సభ యెచ్చటి దచ్చట విచ్చి పోయెను. తర్వాత రెండుదినములకు బాదమ్మ బద్దన్నలు కొప్పాక విడిచిపోయిరి. వారింకను నుండినను నచట నెవరు పొమ్మనెడివారు లేరు. కాని, యున్నచో బద్దన్నచేత కూలి యెవరు చేయించుకొందురు! బాదమ్మచేత వడ్లెవరు దర్శించు

కొందురు. ఆ రెండుదినములు బద్ధన్నచేత ప్రతివాడు నాశ్చర్యపోయి చూచువారే యై.

వా రిద్దఱు వేంగికి పోవుదమని నిశ్చయించుకొనిరి. దారిలో బద్ధన్న యిట్లనెను. “బాదమ్మా ! మీ కొప్పాక నిజముగా శూరుల గాముము. గోశాలలో పుట్టుటకన్న మీ యూరిలో పుట్టుటయే యుత్తమ మైనది.

బాదమ్మ-గోశాల యెట్టిదో మనము పరీక్షించినామా! అచట పరిషత్తుముక్క యెదుటనే పడలేదాయెను. బద్ధన్న-కావచ్చును. ఆనాడు నా కీనాడున్న ధైర్యములేదు. ఒక చమత్కారము చూచితివా! ఈ యనుభవించుచున్నన్నినాళ్ళును ననుభవముమీద విరక్తి పుట్టదు. అనుభవము లేకున్నప్పుడు విరక్తి పుట్టును. ఏడాది మనము విరాగులముగా నుంటిమి. నా మనస్సున కొక విరక్తిభావము తోచినది. బాదమ్మ-చునస్సంతే. ఒకపనిచేయుచుండును. ఆపని చేయకపోయినచో తోచదు. అది చేయుటయే న్యాయ మనిపించును. రెన్నాళ్ళనుండి యేపనియు లేక యుంటిని. చేతులు కోసికొన్నట్లుండిను. మొదటిలో కూలి చేయుట యేవగింపుగా నుండెను. మన కులమువారందఱు చేయునదియే. ఇప్పుడు కూలి మానివేయుట యెట్లాయని పించుచున్నది. బద్ధన్న-అందాక నెందుకు! నిన్న మధ్యాహ్నమువఱకు నా మనస్సులో నేను నీకు వలపుకాడ నని, నీవు నావలపుకతైవని లేదు. ఇప్పుడు దారివెంట నడిచుచుండగా దూరదూరముగ నడచుటగూడ కష్టముగానున్నది. బాదమ్మ-చాలుగాని, త్రిపురాంతకుడు మహల నాడరించు నందువా! బద్ధన్న-మనకు త్రిపురాంతకునితో పనియేమి! ఏగో మన

కూలినాలి మనము చేసికొందము. బాదమ్మ—ఆ మాత్రము నకు వేంగిపోవుట యెందులకు? బద్ధన్న—నీ యిష్టము.

వారు వేంగిపోయిరి. వేంగిలో త్రిపురాంతకుడు లేడు. ఆయన కాశీయాత్రకు పోయె నట, త్రిపురాంతకుని కొడుకు విష్ణువర్మ యిటువదియేండ్లవాడు, వ్యవహారములు చూచుకొనుచుండెను. అతడు బద్ధన్న నాదరించెను. పూర్వము బద్ధన్న వేంగిలో నెలనాళ్ళున్నప్పుడు తండ్రి బద్ధన్నకు చేసిన గౌరవ మెఱుంగును. సర్వదా యిప్పు డత డట్లే చేయుచుండెను. బద్ధన్నను మామయసియు, బాదమ్మను అత్త యనియు పిలువ నారంభించెను.

ఒకనాడు బద్ధన్న విష్ణువర్మతో నిట్లనెను. 'దొరా! నన్ను నీ వింత గౌరవముగా చూచుచుంటివి. మీ నాయనగారున్నచో నప్పు డెట్లు చూచెడివారో నాకు తెలియదు.

వి—ఇప్పుడనగా? బ—ఇప్పుడనగా, నా బాదమ్మ నా భార్యకాదు. మేము గోశాలలో నున్నచో నాతలతీసెడివారు. కొప్పాకనుండి మమ్ము వెడలగొట్టిరి. ఇచ్చటికి వచ్చితిమి. నే నిచ్చట నున్నానని మీ యూరిపరిషత్తునకు తెలిసినచో, నన్ని యూరినుండి వెడలగొట్టుదురు. వి—ఈ యూరి పరిషత్తా! పరిషత్తు చేసినచో, నీ యూరిపరిషత్తును బ్రతుకనీయము. బద్ధన్న—మీకు చిన్నతనము, తెలియదు. ఉన్నన్ని నాళ్లుందుము. వి—ఉన్నన్ని నాళ్ళేమిటి? మా నాయనగారివలెనా? నీదగ్గర సంతతి కత్తివిద్య నేర్చికొని చివరకు నీవాక చూడలేదు. నేను రెండు మూడుసార్లు నీమాట తెచ్చితిని. ఎచ్చట నున్నాడో నాకు తెలియదని, ఘటల నింకొక యుద్ధమువచ్చినచో బైటకు

వచ్చుచుని, యిట్టి సమధానములు చెప్పినాడు. బద్దన్న—మీ నాయనగారికి నామీదకోపము. ఆయన గొప్ప పతిభావంతుడు. సర్వాంధరాజ్యము తనచేత్రికిందికి తీసికొంద మనుకొన్నాడు. నేను గొంకరాజునకు సాహంతుడుగా మాత్రమే యుండునట్లు వాగ్దానము తీసికొంటిని. అందుచేత నామీద కోపము. ఏ—అట్లనా! బ—ఏమట్లంటివి? ని—ఏమియు లేదు. బ—చెప్పనయ్యా రాచబిడ్డా! నీకుగూడ నట్టియూహ యుండెనా! వి—చేసిపెట్టుదువా! బ—బాబూ! ఆ గొంకరాజునకు నే నెవడనో తెలియను. నా శరీరములోని యీ నెత్తురు బానిస నెత్తురు. బానిసభావము నాజాతి నెత్తురుతోపాటు, నా నెత్తురులోగూడ నిండియున్నది. ఆ విక్రమచోరుడు నాకు చక్రవర్తి యని, గొంకరాజు మహారాజని నా నెత్తురుతో నేను స్థిరపోవుచున్నప్పుడుగూడ నా భావమే మేల్కొని యుండును. నేనేమిచేయుదును! నీతండ్రి కొఱకు నీకొఱకు నాయొడలికండలు కోసియమ్మచుడు, ఇత్తును. కాని మహారాజుభావముతో వైరుధ్యము రారాదు నీవు నన్ను తుమించనలయును.

ని—మామ! నీయిష్టము. నే నేమి చేయుదును! నీవు నేర్పినవిద్య నాతండ్రి నాకు నేర్పలేదు నీవు వచ్చితివని సంతోషించితిని. నీవద్ద నేర్చుకొంద మనుకొంటిని. నా తండ్రికి నీ వన్నచో నంతగౌరవమో, నాకిప్పుడు తెలిసినది. నీ విజయ వాటము నీ కీయలే దని, నిన్ను పిలిపించి కొండయెక్కించలేదని నాతండ్రి కృతఘ్నుడనుకొంటిని. నీయెడల నా తండ్రికి కలిగిన కృతజ్ఞత యీ యల్పవిషయములలో లేక జీవితపరమార్థమైన మహావిషయములో లగ్నమైనది. నీవు చెప్పిన విద్యయే నాకు

చెప్పలేదు. నేను గొంకరాజున కెదురుతిరిగినచో నీ కాయన
యిచ్చిన వాగ్దానము నాద్వారా చెడు నని యట్లు చేయలేదు.
మామా! ఆ గొంకరాజునందు నీ. కెందు కంతటిభక్తి. ఆ
సంబంధమును చేతకానివానిని సైన్యాధిపతిగా పెట్టుకొనుటకన్న
నిన్ను పెట్టుకొనరాదా! హయసాలులను నిర్జించరానా! వారి
రాజ్య మాక్రమించుకొనరాదా? కళింగులను గెలువరాదా!
అంధసామ్రాజ్యముహాపతిభ విష్ణువర్ధన మహారాజుతో
నెరుకపట్టెన. కులోత్తుంగచోడదేవునంతటివాడే తెల్లదేశము
వంక చూడలేదు. నీనంటివాడుండగా నిట్లు దేశమును చేసి
కొనుచున్న గొంకరాజుదే వివేకమంతును.

బాదమ్మ బద్దన్నలు వేంగిలో నాల్గుమాసము లుండిరి.
మఱియొక నెలలో త్రిపురాంతక దేవుడు సచ్చు నని తెలిసెను.

౨౩

త్రిపురాంతక దేవుడు మఱి పదిదినములకు కాశినుండి
తిరిగివచ్చి వేంగికి చేరునని వార్త యానాడు వచ్చెను. అనాడే
గొంకభూపతివద్దనుండి పదిమంది రాజభటులు వచ్చిరి. ఒక
యాజ్ఞాపత్రము విష్ణుశర్మ కిచ్చిరి. అది యిది. 'మా సామంతు
డైన త్రిపురాంతక దేవుని కుమారుడు చిరంజీవి విష్ణుశర్మ
నాశీర్వాదించి మహారాజు గొంకయ్య వ్రాసిన యాజ్ఞాపత్రము.
బద్దన్న యనుకొనడు గొప్ప యధర్మ కార్యము చేసి మీ
యాగ్ధానముతో నున్నాడు. అతడు శిక్షను తప్పించుకొని
తిరుగుచున్నాడు. మీనాయకగారు కాశికి వెళ్ళిరని తెలియుట
చేత నీకు వ్రాయుచున్నాము. వెంటనే యా బద్దన్నను రాజ
భటుల కిధీనముచేసి పంపవలసినది. (రాజముద్ర)

ఈ యుత్తరము విష్ణుశర్మ చూచినంతనే మండిపడినా, రాజభటులను తిరస్కరించెను. రాజభటులు కుట్టవాడని యూరకుండిరి. విష్ణుశర్మ బద్దన్నను పంపించుటకు వీలులేదనెను. మహారాజును స్వశాంతినిజేసిన బద్దన్నను శిక్షించుటకు మహారాజునకు సిగ్గులేదా యనెను. రాజభటు లేమందురు? ఊరకుండిరి. కాని ప్రభూ! ఇది మహారాజు నాజ్ఞ అని మాత్రమనిరి.

తరువాత బద్దన్నయు, విష్ణుశర్మయు మాటాడుకొనిరి. బద్దన్న యిట్లనెను. 'బాబూ! యిది మహారాజు నాజ్ఞ. మీకు కుట్టతనము. మీరు కాదన్నచో వచ్చెడు నాపద నాయన గారిది. వా రున్నచో నన్ను తప్పక పంపించెడినారు.

విష్ణుశర్మ—పంపించరు. ఎందుకు పంపింతురు? ఇది. వఱి కేపనినిచేయుటకు నీ వభ్యంతర పెట్టితివో యిప్పు డా యభ్యంతరములేదు. గొంకరాజుతో యుద్ధము చేసెకవు. నీవు మాకు సేనానాయకుడవు కమ్మా. బద్దన్న—బాబూ! పూర్వము నేనంత సైన్యమును సమకూర్చితి ననగా, నది సర్వాంధ్ర దేశమున కిష్టమైన పని. లోకదృష్ట్యా నేనిప్పు డొక యధర్మ కార్యముచేసి దానికొఱకు మీరు యుద్ధము చేయుడనగా నెవరు చేయుదురు?

విష్ణుశర్మ—ఆ సంగతి నీ కందుకు? సైన్యమును నేను సమకూర్చెదను. నీవు సైన్యములను నడుపుము. బ—బాబూ! తెలుగుదేశ మెంతదేశము. ఈ దేశములో మనము మనము చీలియున్నచో, నీ చిన్నిచిన్ని రాజ్యములను అటు కళింగులుగాని, హయిశాసులుగాని, పశ్చిమచళుక్యులు గాని ముక్కలుగా పగులవచ్చును. వి—నీతో మాటాడుట నాకు చేతనగుననికాదు.

నీకే యిష్టమైనచో వెళ్ళుదువుగాని, నాయనగారిని రానిమ్ము. బ-నా కాతిధ్య మిచ్చినది నీవు. నేను సెలవుతీసికొనునది నీవద్ద. నేను వచ్చితి నని తెలియదు. నేను వెళ్ళితి నని తెలియదు. నాయనగారికిని దీనికిని సంబంధములేకుండ చేయుము, వి-నేను నీన్ను పోనీయను. ప-ఇప్పటికి నిదేమాటయా?

ఆ నాడు సాయంకాలము విష్ణుశర్మ యంగీకృతిలేకుండ బద్దన్న రాజభటుల వెంటబోయెను. పోవుచుండగా విష్ణుశర్మ యిట్లనుచుండెను. 'ఇది మహారాజునకు శుభముకాదు. ఆంధ్ర దేశమునకు ట్లేముముకాదు. ఏ మహావీరుడు చళుక్యుల రెండు వేల గుఱములను నజకెనో, వేయి యేనుగులను నుగువెంటలు చేసెనో, యెవని నీతివలన గొంకరాజు పశ్చిమచళుక్యులకు బందీ కాలేదో, ఆ మహావీరుని శిక్షించి, తలతీసి, రాజేమిబాగు పడునో నేను చూచెదను.

— బద్దన్న ధనదపురముచేరెను. బద్దన్న చేతులకు సంకె లలువేసిరి. రాజద్వారములోనుండి బద్దన్న కొటలోనికి ప్రవేశించుచుండెను. ఎదురుగా మహారాజును, నంబయ్య గారును, నాగయ్యయు, నన్నయ్యయు వచ్చుచుండిరి. నన్నయ్య బద్దన్నను చూచెను. బంధితుడైన బద్దన్నను చూచినంతనే నన్నయ్య కేమియు తెలియలేదు. బద్దన్న యేమి తప్పుజేసెను. నన్నయ్య వెంటనే మహారాజు వద్దకుపోయి మహారాజుతో నిట్లనెను. 'ప్రభూ! అతడు బద్దన్న. గొం-ఇతడేనా బద్దన్న? ప్రభూ, బద్దన్న యేమి తప్పుచేసెనో యగుగుటకు నా కధికారము లేదు. కాని బద్దన్నచేతికి సంకెలలువేసి యగౌరవపరచదగిన వాడుకాదు. అతనికి చేను పూటయుందును. ప్రభువునెదుట

నెప్పుడు ప్రత్యక్షపెట్టమన్న నప్పుడు పెట్టగలను. దానికి నాతల కుదువ. ప్రభువు లతని సంకెలలు తీసివేయించవలయును.

మహారాజు నన్నయ్యవంక నాశ్చర్యపడి చూచెను. రాజభటులతో సంకెలలు వదలించుడని చెప్పెను. నాగయ్య నంబయ్యల మొగములలో నెత్తురు కూడుకట్టెను. నన్నయ్య బద్ధన్నను తనయింటికి తీసికొని పోదువనెను. నంబయ్యగారు వీలులేదనెను. బాదమ్మ యింతసేపు రాజభటుల వెనుక వచ్చుచుండెను. ఆమెను నన్నయ్యగా రప్పుడు చూచెను. నన్నయ్య హఠాత్తుగా రాజువద్ద సెలవుతీసికొని యింటికి పోవుచుండెను. బాదమ్మ నన్నయ్యవెంట పోయెను.

బద్ధన్నమీది యభియోగము మరునాడని నంబయ్య. నాల్గదినములు పోవలయునని నన్నయ్య. నన్నయ్య యీ లోపుగా మందయ్యకు, గంగచోడునకు, చంద్రగౌడునకు కబురంపించెను. వారు మూన్నాళ్ళలో వచ్చిరి. నాల్గవదినమున త్రిపురాంతకుడును, విష్ణుశర్మయు వచ్చిరి. వీరందరును మహారాజు సభలో నుండి బద్ధన్నదోషము విమర్శింప బడువేళ వచ్చిరి. వీరి యందరి రాకతో సభలో కలవరము బయలుదేరెను. మహారాజు తత్పూర్వము త్రిపురాంతకదేవుడు, తన కొల్లునకు వచ్చుట యెఱుగడు. అందరును కూర్చుండు వేళకు నావు యిదుగడియలు పట్టెను.

రాజభటుడు—దోషీ, నీపేరేమి! బ—బద్ధన్న. రాజభ—నీ యూరేది! బ—గోశాల. రా—నీవు తిప్పన్న యను వాని భార్యను లేవదీసికొని పోయితివా, లేదా! బ—లేవదీసికొని

పోయితిని. రాజధటుడు—గోళాల పరిషత్తు నిన్ను శిక్షించుటకు విలువగా పారిపోయితివా లేదా? బ—పారిపోయితిని.

అంత రాజధటుడు తానుపోయి యొకవంక నిలుచుండెను. మహారాజు నంబయ్యగారివంక చూచెను. నంబయ్య పండిత పరిషత్తుతో నిట్లనెను. “అయ్యా! దోషమును బంధితు డొప్పుకొన్నాడు. ఇంక తమరు వానిని దోషియని నిర్ధారణ చేయుటయు శిక్షించుటయు మిగిలెను.” పరిషత్తు ‘గోళాలవాసి, యతనిదోషము నిర్ధారణ చేయువాడు, సభలో నుండెనా’ యని యడిగెను. నాగయ్య తాను - గోళాలవాసి నని తానతని దోషము నెరుగుదునని చెప్పెను.

అప్పుడు నన్నయ్య లేచి నిలుచుండెను. ఇట్లనెను. “మహారాజునకు పరిషత్తునకు నమస్కారములు. నాగయ్య సాక్షిగనుక యభియోగము తెచ్చిన వారెవరో నిర్ణయించకుండు శిక్షించుటకు వీలులేదు.

నంబయ్య—అభియోగము తెచ్చినది నేను. నన్నయ్య—చిత్తము. కాని తమతోక్కటి యాదరించవలెను. తమరు మహాస్థాన్యాధిపతులు. బద్ధన్నయు సేనాని. నంబయ్య—బద్ధన్నను సేనానిగా నెవరు నిర్ణయించిరి. త్రిపురాంతక దేవుడు—బద్ధన్న నా సేనాని నా సర్వస్వమైన న్యమున కతడధిపతి. నన్నయ్య—ఒక సేనాని మీద మఱియొక సేనాని తనకు జోక్యములేని యభియోగము తెచ్చినచో నతనితో కత్తియుద్ధము చేయవలయును. ఆ యుద్ధములో దోషి చనిపోయినచో సరే. చనిపోనిచో నప్పుడు పరిషత్తు శిక్షించును. నంబయ్య—నేను పురాధిపతిని. వట్టి సేనానితో యుద్ధముచేయను. విష్ణు—బద్ధన్నయు పురాధిపతియే.

అతడు విజయవాటపురాధిపతి. త్రిపు-బౌను, అతనిని పురాధి
పతిని చేసియే నే నతనిని సేనానిగా నిర్ణయించితిని. నం-నే
నుత్తమ చతుర్థకులజుడను. అతడు పంచముడు పరిష
దధ్యక్షుడు-ఈ యుద్ధమునకు వర్ణభేద ముద్దురాదు. బ-మహా
ప్రభూ! పారిషదులారా! మీ రందరు, నా యందు చాలప్రేమ
చూపించుచుండిరి. నేను సంబయ్యగారితో కత్తియుద్ధము
చేయగలవాడనా? పైగా నా కిప్పు డిటువదియైదే డ్లు నాకు బుద్ధి
తెలిసినప్పటినుండియు, అనగా పదునే నేండ్ల నుండియు శ్రీకృష్ణో
త్తుంగచోడదేవులు నా ప్రాణముమీఁద కూర్చున్న చక్రవర్తి.
శ్రీ గొంకభూపతి నా శర్వస్వము మీద కూర్చున్న మహా
రాజు. చిన్ననాడు సంబయ్యగారు నేను మనసులో నవధిగా
పెట్టికొన్న యోధుడు. ఆ యోధునితో నే యుద్ధము చేయు
దునా? నాగ-సంబయ్యగారు నీకు చిన్ననాటి గౌరవప్రాప్తుడు.
నేడు కాదనియే కదా నీ యుద్దేశ్యము. నీ విప్పుడు యుద్ధము
చేసినచో తప్పులేదు. మహారాజు-నీవు సంబయ్యగారితో
యుద్ధము చేయగల్గుదువనియేనా? విష్ణు-మహాప్రభూ, కల్లు
ననియా? జయించగల్గునని. తలచినచో తల నాలుగు ముక్క
లుగా చేయగల్గునని. సంబయ్యగారేకాదు; త్రిశూలముచేత
గొని పరమేశ్వరుడు వచ్చినచో బద్ధన్న గెలువగలుగును.”

మహారాజునకు కోపము వచ్చెను. త్రిపురాంతకుడు
కుమారుని కోపపడి సభలోనుండి పంపించెను. విష్ణువర్మ
మహారాజశ్శభ కి యోగ్యమైన కోపదనితావయవవిచారన
ముతో వెడలిపోయెను.

మహారాజునకు కోపము తీరలేదు. బద్ధన్న కింత యండ యున్నదని, తన సామంతులు తనసేనానులు బద్ధన్నపక్షియు లింతమంది యుండిరని మహా జెరుగడు. ఈ బద్ధన్న యంతటి శూరుడా? ఈత డెవరు? బద్ధన్నను మహారాజొక్కసారియే చూచెను. రామహేంద్రవరములో వీరబల్లాలునితో బద్ధన్న మాటాడినపుడు, మహారాజున కప్పుడు బద్ధన్నమీద కొంత స్మృతి లోనికి వచ్చెను. మహారాజునకు సంబంధముగాఁ దెలిసినభిమానము తక్కువది కాదు. సభ యంతయు గగ్గోలుగా నుండిను. మహారాజున కేమియు తోచలేదు. హఠాత్తుగా మహారాజొక నిర్ణయమునకు వచ్చి యిట్లనెను. “రేపు సాయం కాలము జాముప్రొద్దుండగా నీ యుద్ధము నిర్ణయించితిమి, బద్ధన్నను నన్నయ్యగారు తీసికొని పోవచ్చును. రేపా వేళకు నన్నయ్యగారు బద్ధన్నను ప్రత్యక్షపఱుపవలెను.”

మహారాజు సభనుండిలేచెను. సభ వెడలిపోయెను.

నన్నయ్య బద్ధన్నను “నీవు కత్తిపుచ్చుకొని రెండొడ్లు నదా? కొంచె మభ్యాసముచేయుము” అని తన కత్తి డాలును తెచ్చి యారాత్రియంతయు మఱునాటి ప్రొద్దుటనంతయు బల వంతముచేసెను. బద్ధన్న పుచ్చుకొనలేదు. మఱియు నొత్తిడి చేయగా “నా కభ్యాసమెందుకు, బాబూ”యనెను. బాదమ్మ నన్నయ్యతో “బద్ధన్న యెట్లును చచ్చిపోవును. నేను గూడ చచ్చిపోయెదను” అనెను. నన్నయ్య “బద్ధన్న యెందుకు చచ్చి పోవును. సంబంధ యంతమాత్రము కత్తి కాదు కాదా” యని యోదార్చెను.

రెండుజాములయెండ మండిపోవుచుండెను. పశుపత్యోదులు నిలువనీడలేక తొప్పుచుండెను. వాయువులు మొదలు పెట్టుటలో రివ్వన మొదలుపెట్టి వీధిగోడల యడుపుల వెంట జఱున దూసికొని యిండ్లకు కప్పుగావేసిన పెంకుల క్రింద కీచక రంధ్రములలో విప్పుదనము మిక్కిలిగాచేసికొని, కన్నులుమూసికొని పరువెత్తిన యడవిగుట్టపునందువలె నుండెను. ఎచ్చటచ్చటికి నాటగట్టుట, ఎడియట్టుట, మండబెట్టుట పనిగా నీతిమాలిన శత్రుసైన్యమువలె నా వాయువు విజృంభించెను. ఈ వాయువునకు తన పెరిగినదములు పోయినవి. మునుపే గాలులే చల్లగా వచ్చి యీ వృక్షసముదాయమును పెంచెను. ఈలేత మొక్కలు తమకోమలప్రతాననవిలములతో నానాటి యివముగొన్న యీగాలులను నోరుతెరిచుకొని ప్రతీక్షించెను. ఆ కంతముగా ప్రతాపెను. నేడా గాలులే పానినోట దుమ్ముకొట్టెను. ఈ గాలులెంతకు చాలవు! సర్వజగన్మాతయైన భూదేవియొక్క సస్యకంచుక పూడ్చి తొమ్ము పగిలించిన యీ గాలులు.

సాయంతమున జాము ప్రొద్దున్నపుటి కెండ తగ్గలేదు. క్రొత్తగా వడగాలులు సాగెను. కాని నంబయ్య బద్దన్నలు యుద్ధముచేయు ప్రదేశము కోటలోపలి గరిడ్డికలము. అచ్చట నేను, గంతయెత్తున పంకిరి వేయుబడెను. ఆ చుట్టున జనము కూర్చుండుటకు సదుపాయము లున్నవి. ప్రాగ్విశాఖిముఖముగా పశ్చిమదిశయందు మహారాజుగారి సింహాసన మేర్పడెను. ఆ సింహాసనము వెనుక మేడమీద తెరలవెనుక సంకపురస్త్రీలు కూర్చుండెచూచుటకు వీలుగానండెను. రాజుగారికి కుడివంక పరిషత్సభ్యులకు నెడమవంక సేనానులు, మంత్రులు,

రాజ్‌ద్యోగులు కూర్చుండుటకు నేర్పాటులు చేయబడెను. అంగణును నచ్చి కూర్చుండిరి. ఊరిలోని జనము గుంపులు గుంపులుగా వచ్చుచుండిరి. వెండిబెత్తాలవారు జయవిజయ భవలు చనివిరి. అప్పు డొక శంఖధ్వనము చేయబడెను. దానితో మంత్రుల నడిమినుండి సంబయ్యగారును, దక్షిణ దిశయందుకూర్చున్న త్రిపురాంతకదేవుని వద్దనుండి బద్ధన్నయు బయలుదేరిరి సంబయ్య మహాయుద్ధమునకుపోవు యోధునివలె వేషము వేసికొనియుండెను. బద్ధన్నకు తాను కట్టినయుత్తరీయమును, దోవతియు తక్క వేతలేవు. ముందుకువచ్చిన తర్వాత దోవతి విరిచికట్ట మన నన్నయ్య చెప్పగా బద్ధన్న కట్టెను. సంబయ్య సర్వావయవములయందు కవచముతాల్పెను. బద్ధన్న నిష్క్రమించుడు.

బద్ధన్నను చూచినంతనే సంబయ్యకు వాని నొకకత్తి ప్రేక్షింప నలుకగల ననిపించెను. ఇంతలో కరవాలభైరవుని సంగతి జ్ఞాపకము వచ్చెను. తాను ధరించిన కవచమునుకూర్చి తాను పొందినలజ్జ యంతలో విస్మృతిపడెను.

సంబయ్యకు కత్తి యందిచ్చువాడు, శ్రమపడినపుడు తిరిపికొలది శ్రమాపనోదనము చేయువాడు నాగయ్య, బద్ధన్నకు నన్నయ్య యట్టివాడుగా కనిపించెను. త్రిపురాంతకుడు నట్టివాడుగనే కనిపించెను. విష్ణుశర్మయు నట్టివాడుగనే కనిపించెను. గంగచోడుడు నట్టివాడుగనే కనిపించెను. చంద్రగౌడుడు నట్టివాడుగనే కనిపించెను, మంవయ్యకూడ నట్టివాడాయనిపించెను. సభలో యెల్లవారికిని బద్ధన్నయందే యభిమానమున్నట్లే కనిపించెను. రాజు నభిమానము ద్విధావిభక్త

మయ్యెను. అంతఃపుర స్త్రీలయొక్క మెచ్చుదల యంతయు బద్ధన్నవంక నుండెను, విజయవాంఛ మాత్రము నంబయ్యవంక నుండెను.

యుద్ధ మారంభమయ్యెను. నంబయ్య ముందు దూకి పోలేడు. బద్ధన్న కదలనేలేదు. బద్ధన్న యున్నచోటనే యుండును. నంబయ్య మీదికివచ్చినప్పుడుగాని క త్తియొడ్డడు. కొంత వేళకు నంబయ్య కుత్సాహము కలిగెను. బద్ధన్నమీదికి దూకి పోవొచ్చెను. ఏ దెబ్బతోడను బద్ధన్నయొడ లందుకొనలేదు. నంబయ్యకు విసుగుపుట్టెను. బద్ధన్నతో నిట్లనెను. 'ఏమిరా మహావీరుడనటగదా ! మన్నుతిన్న పామునలె కదలవేమి ! సరివత్తుయొక్క, మహారాజయొక్క దండన పొంది కాకులు గ్రద్దలు పీకికొని తిను కళేబరము చేసికొనకుము. వీరుని చావు చావుము" అని బద్ధన్న మీదికి దూకెను. బద్ధన్న పసిదినముల నుండి తన్ను తాను చంపుకొనెను. ఈ మాటతో బద్ధన్నకు మెలకువవచ్చెను. మెలకువనచ్చిన బద్ధన్న క త్తి నెంట నంబయ్య చేతినెత్తురు బైటికివచ్చెను. జనమందరు 'అద్దా' యని ప్రశంసించిరి. వెండిబెత్తాలవారు బెత్తాలుపై కత్తి, కోటలో ప్రేక్షకులైన జనములట్లటవరాదు. తరువాత బద్ధన్న విజృంభించెను. బద్ధన్న యెంగున మహారాజు ముందరికి దూకెను. దూకి యిట్లనెను. "మహాప్రభూ, బద్ధన్నయెవరో తమరెఱుగరు. మీకు నన్ను తెలిసికొని చనిపోయెదను" అని మఱల నంబయ్య కభిముఖముగా తిరిగెను. నంబయ్య లాఘవము, నంబయ్యతీర్పు, నంబయ్య కత్తివిద్య యతనిముందర నేమి పనికివచ్చును? బద్ధన్న నంబయ్య కవచమును ఘుక్కలు ముక్కలుగా కొట్టెను.

బద్దన్న విద్య తెలిసిన నన్నయ్య ముప్పది నలుబది ఖడ్గములను సిద్ధముగా నుంచెను. బద్దన్న కత్తి మొక్కపోయిన విశరి పారవేయును. నన్నయ్య వేరే ఖడ్గమిచ్చును. నంబయ్య గారియొడల కవచములేదు. ఒడల నెక్కువ గాయములులేవు. చిన్ని చిన్ని గాయములేకాని గాఢమైన ప్రణ మొక్కటియు లేదు. మహారాజున కిట్లనిపించెను. “వీడు వందమంది నంబయ్యలను బాతినపెట్టినఱకును. వీడు నా సేనానాయకుడు కాలేదే. వాని సర్వముమీద నేచ్ఛ మహారాజు నట. ఈ యదృష్టము సే నెఱుగలేక పోయితి”నని.

బద్దన్న నంబయ్యగారి చేతిలోని కత్తి యెగురకొట్టెను. నాగయ్య నంబయ్య కింకొకకత్తి నందిచ్చెను. బద్దన్న దాని నెగురగొట్టును. నాగయ్య పాతిక ఖడ్గములను తెప్పించెను. బద్దన్న పాతిక ఖడ్గములను నడిమికి నఱకెను. చివరకు నంబయ్య చేతిలో నొక్కకత్తియే యుండెను. అందరకు భయమువేసెను. అత డే నిముసములో నంబయ్యను నఱకునో యని. బద్దన్న మాత్రము నంబయ్యను చంపునట్లు కఠినించలేదు. మహారాజు ట్లనుకొనెను. “నంబయ్యకాక యింకొక్కడైనచో నీపాటికి యుద్ధము మానివేసెడివాడు”అని. కాని నంబయ్యకు కోపము పెరుగుచుండెను. తన ప్రాణములు ప్రతినిముసమును బద్దన్న రక్షించుచున్నాడని తెలియలేదు. ఏదియో యెదుపుచూచి బద్దన్నను చంపవలయు ననియే యాలోచించుచుండెను. నంబయ్య కన్నులలోనున్న యర్థము బద్దన్న చదువుచుండెను. బద్దన్న యిట్లనెను. “దొరా! నీ చేతిలో నేను చనిపోయినచో నాకు మర్యాదానష్టము లేదు. నా చేతిలో నీవు చనిపోయి

నచో నీవు మహాసైన్యాధిపతివి, అది తప్పు' అని మఱియొకరీతి యుద్ధ మారంభించెను.

బద్దన్న యేయమగువేసినను కత్తి యెట్లాడ్డుకొన్నను సంబయ్య కత్తికి బద్దన్న శరీరము విహారభూమి యగునట్లుం డెను. అట్లు కొంతసేపు జరిగిన తర్వాత బద్దన్న విష్ణుశర్మవంక తిరిగి యిట్లునెను. 'బాబూ చూచితివా. ఇవియన్నియు తప్పులు. జ్ఞాపక ముంచుకొనుము.' త్రిపురాంతకదేవుడు "బద్దన్నా! నీవు చనిపోకముందు నిన్నొక్కసారి కౌగిలించుకొనవలెను" అని. అంతలో సంబయ్యచేతిలోని కత్తి యెగిరిపోయెను. బద్దన్నను వచ్చి త్రిపురాంతకుడు కౌగిలించుకొనెను. సంబయ్య ప్రకృతి బద్దన్న తెలిసికొనెను. కౌగిలినదలి యశ్రద్ధగానున్నట్లు నటించెను. సంబయ్య మఱల కత్తిపుచ్చుకొనుటతోడనే బద్దన్న మీదికి దూకెను. ఇత డెదురై యేదో ధ్యాస నున్నట్లు చూపెను. సంబయ్య కత్తి బద్దన్న గుండెలో దూరెను. బద్దన్న గుండె చేతితోపట్టుకొని సంబయ్య కత్తిపిడిలోనికి తనకత్తి పోనిచ్చిదూసెను. సంబయ్యయొక్క యైదు వ్రేళ్లును ముక్కలై క్రిందపడెను.

ఒక్కపెట్టు వేయికంతములనుండి హాహాకారములు బయలుదేరెను. బాదమ్మ యెచ్చటనుండి వచ్చెనో, తన కత్తి గుండెలో క్రుమ్ముకొని బద్దన్నమీద పడెను. జనమందరును తెఱపిచేయబడిరి. సేనానులు, సామంతులు, పారిషదులు చుట్టును చేరిరి. మహారాజు ఆ యిద్దరివద్ద నిలుచుండెను. బద్దన్నకు స్మృతిపోయినది. బాదమ్మ చనిపోవుచు మహారాజుతో నోట్లనును. "ప్రభూ! వందపిన్దులకు కత్తి పుచ్చుకొని

యెదురు నిల్వనగినవాని యెదుట నొక మేకపిల్లను పెట్టితివి. ఆ మేకపిల్లకు ప్రేళ్ళు తెగిపోయినవి. ఆ మొటికజంతు వెండుకు పనికివచ్చును? మహాసేనాధిపతిని పోగొట్టికొంటివి. నిన్ను చక్రవర్తిని చేసివేసివానిని పోగొట్టుకొంటివి. నిన్ను మహారాజు నుగా నిల్పినవానిని చంపిచితివి. అతడు జారుడుగాడు; నేను జారిణినికాను. మా ప్రేమకు మీ నూత్రములు పట్టవు మాది లింగజ్ఞానాతీతమైన సంబంధము.”

వేమన వంశాయత
తెలహాలు గంధారయ
:: కృష్ణశిల్పా





మనసు ఫౌండేషన్ పుస్తకాల పరిశీలనావర్తిక

పుస్తకం సంఖ్య	TPLA123B152
పుస్తకం పేరు	బద్ధ స్త్రీ నే నా ని
తారీఖు	29/10/24
ముందు అట్ట	NO
వెనుక అట్ట	NO
మొత్తం పేజీలు	255
పెద్ద సైజు పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	AK sharma
పేజీలు విడదీసినది	THASIN
స్కాన్ చేసినది	THASIN
పరీక్ష చేసినది	THASIN
పేజీలు పరిశీలించినది	
లైండింగు చేసినది	
ప్యాకింగు చేసినది	
పరిస్థితి	good